

خُطَبَاتُ حَکِیمِ الْاِئِمَّةِ

حکیم الامت الملت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی
کی موثر اور انقلاب فریں تقریریں کا اہم مجموعہ

علم و عمل

قرآن کے الفاظ

تعلیم کو عام کرنا

علم کی زیادتی

علم اور خشیت الہی

تقریر کا طریقہ

علم و عمل کی فضیلت

سب سے بڑا عمل

آخری عمل

نَمَزْمُ رَبِّکَ یَا یُونُسُ

خطبات حکیم الامت جلد ۱۲

علم و عمل

حکیم الامت محمد رفیع الدین
حضرت مولانا اشرف علی تھانوی

عنوانات

غشی عبد الرحمن خان رحمہ اللہ

تسہیل عنوانات : حضرت مولانا محمد عظیم صاحب فیض آبادی مدظلہ العالی

ناشر

زمزم پبلک ڈپو دیوبند

ترتیب وعظ

○

صفحہ نمبر

- ۱۔ الفاظ القرآن ۹ سورۃ الحجر
- ۲۔ قرآن کے الفاظ ۹۷ سورۃ النمل
- ۳۔ تعلیم تعلیم ۷۹ سورۃ النمل
- تعلیم کو عام کرنا ۲۱۳ سورۃ البقرہ: آیت ۱۰۱
- ۴۔ کوثر العلوم ۱۷۷ سورۃ النمل
- علم کی زیادتی ۲۱۳ سورۃ البقرہ
- ۵۔ اعلموا الحقیقۃ ۲۱۳ سورۃ ناطر: آیت ۲۷
- علم اور حقیقت خداوندی ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- ۶۔ تعلیم البیان ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- تقریر سیر کا طریقہ ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- ۷۔ افضل اعمال ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- علم و عمل کی فضیلت ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- ۸۔ اکبر الاعمال ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- سب سے بڑا عمل ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- ۹۔ آخر الاعمال ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱
- آخری عمل ۲۵۷ سورۃ الرحمن: آیت ۱

فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون	صفحات	نمبر شمار	مضمون	صفحات
	گزارش	۱۹		خلافت کا تقاضا	۳۶
	الفاظ قرآن	۴		خطرے کا الارم	۳۶
۱	تلاوت فرض کفایہ ہے	۱۱		حفظ کی حقیقت	
۲	حروف مقطعات	۱۲		علم و کمال پر باز	
۳	مسلمانوں کی قسمیں	۱۳		آفت کے سبب	۴۰
۴	ترقی اور تعلیم جدید	۱۴		عقلی اور طبعی مہمت	۴۱
۵	امرار احکام الہی	۱۵		حق تعالیٰ سے ہم کلامی	۴۳
۶	صحبت علماء کی ضرورت	۱۵		الفاظ سے عشق	۴۵
۷	مصول تعلیم جدید کا طریق	۱۷		توحید علی الاطلاق کی ضرورت	۴۶
۸	دینی اور دنیوی منافع کا تقاضا	۱۸		لذت الفاظ و معانی	۴۶
۹	فرض پرستی و شمس پرستی	۱۹		الفاظ کی اہمیت	۴۷
۱۰	قرآن خوانی سے گریز کا حیلہ	۲۱		چار ستر قرآن کا اردو ترجمہ	۴۹
۱۱	معانی کا مکمل	۲۲		اردو میں نماز	۴۹
۱۲	لفظ کے معنی	۲۳		صحیح قرأت کا اہتمام	۵۰
۱۳	الفاظ قرآن کی حفاظت	۲۴		دینی و دنیوی ناکامی کا اثر	۵۱
۱۴	انوار جنس مت سیکھتے	۲۵		تکوین و طلب کی ضرورت	۵۲
۱۵	مرثی حق کی رعایت	۲۸		راہستہ ظنی کا تنبیہ	۵۵
۱۶	خدا تعالیٰ سے بے غفلتی	۳۰		اہل اللہ کی راحت کا راز	۵۶
۱۷	غصہ و کافہ و قوت	۳۲		عزت و کام و اہل اللہ کا فرق	۵۷
۱۸	حفاظت الفاظ کا اہتمام	۳۳		تعلیم اولیاء کی صورت	۵۸

۹۲	غیب و کبر	۷	۵۹	اخلاص کی قدر و قیمت	۳۹
۹۴	عقلی ملک	۸	۶۰	زیارت قبور کی غرض	۴۰
۹۶	حکمت احکام	۹	۶۱	سابع کی شرائط	۴۱
۹۹	نسبت مع اللہ	۱۰	۶۲	پانچ قبروں کی ممانعت	۴۲
۱۰۰	حرمت کا مدار	۱۱	۶۳	فیوض قبر کی نوعیت	۴۳
۱۰۲	بے وضو نماز	۱۲	۶۴	طاعت کی برکت	۴۴
۱۰۳	نیز کی نماز	۱۳	۶۵	تو تعلیم یافتہ طبقہ کی کوتاہی	۴۵
۱۰۴	مولوی کی تعریف	۱۴	۶۶	جہل و رویشوں کی غلطی	۴۶
۱۰۵	بسم اللہ پڑھنا	۱۵	۶۷	حقیقت قصہ دري	۴۷
۱۰۶	لطف کی چیز	۱۶	۶۹	جماعت علماء کی غلطی	۴۸
۱۰۷	سطلی و سطوی عمل	۱۷	۷۰	علماء کا انتہاء	۴۹
۱۱۱	سطوی عمل کی حدود	۱۸	۷۲	قابل عمل مثال	۵۰
۱۱۳	سحر کی تاثیر	۱۹	۷۳	دین دنیا کی راحت کارانہ	۵۱
۱۱۵	سکشف کے قطرات	۲۰	۷۴	اصلاح عوام کی صورت	۵۲
۱۱۶	تعلیم نسوان کی صورت	۲۱	۷۵	چند علمی نکتے	۵۳
۱۱۸	غائب پرستی	۲۲	۷۶	اکات متعلق حروف مقطعات	۵۴
۱۱۹	غلو فی الدین	۲۳	۷۹	مہ تعلیم و تعلیم	
۱۲۱	عوام کا اعتقاد	۲۴	۸۰	تسمیہ	۱
۱۲۲	واعظین کا مذاق	۲۵	۸۱	علم	۲
۱۲۳	باروت و دارات	۲۶	۸۲	نیت کا اثر	۳
	سحر و معجزہ میں فرق	۲۷	۸۳	مقام مشاق	۴
۱۲۷	معجزہ و سائنس کا فرق	۲۸	۸۷	طقت اور شریعت	۵
۱۲۹	کالمین کے کمالات	۲۹	۸۹	اصول شریعت	۶

۱۸۴	خالصیت و عالمیت	۶	۱۳۲	حر کے اثرات	۳۰
۱۸۷	خشیت کی حد	۷	۱۳۳	علم محمود	۳۱
۱۸۹	لذت و محبت	۸	۱۳۵	مناظرے کی خرابیاں	۳۲
۱۹۲	فرق اجرت و نقد	۹	۱۳۰	مشروعات علوم	۳۳
۱۹۳	حقیقت علم	۱۰	۱۳۳	علماء کی غلطی	۳۴
۱۹۷	فہم قرآن	۱۱	۱۳۴	عوام کی غلطی	۳۵
۲۰۰	امور ذوقیہ	۱۲	۱۳۷	علماء کی کوتاہی	۳۶
۲۰۲	وہی علوم	۱۳	۱۵۵	علم کی سیریا	۳۷
۲۰۳	حقیقت تقویٰ	۱۴	۱۵۶	علم کی فضیلت	۳۸
۲۰۵	تقویٰ کی مثال	۱۵	۱۵۸	صحبت کا اثر	۳۹
۲۰۶	طلباء کی کوتاہیاں	۱۶	۱۵۹	امراء کی کوتاہی	۴۰
۲۰۸	علماء کا ادب	۱۷	۱۶۰	علم کی قدر	۴۱
۲۰۹	انوار و اسرار	۱۸	۱۶۳	انتخاب طلباء	۴۲
۲۱۲	توضیحات	۱۹	۱۶۴	علم دین کی برکت	۴۳
۲۱۳	۳۔ العلم والخصیفة		۱۶۶	رفع اشکالات	۴۴
۲۱۵	ضرورت بیان	۱	۱۷۲	منہ علم	۴۵
۲۱۷	طریق اصلاح	۲	۱۷۵	کام کی باتیں	۴۶
۲۱۸	تعلق علم و خشیت	۳	۱۷۷	۳۔ کوثر العلوم	
۲۱۹	مسئلہ داخل علم	۴	۱۷۸	ضروریات کا علم	۱
۲۲۲	فرق آمد و آوار	۵	۱۸۰	زیادت فی العلم	۲
۲۲۳	کلاس کا اثر	۶	۱۸۱	چشم کے اقسام	۳
۲۲۴	مطالعہ میں احتیاط	۷	۱۸۲	لذات کا فرق	۴
۲۲۵	تقسیم سونے مبارک	۸	۱۸۳	خشوع کی حقیقت	۵

۲۶۳	آمیزش و تشاہ	۷	۲۲۶	قبر پرستی	۹
۲۶۷	عجاہات قدرت	۸	۲۲۹	تصور شیخ	۱۰
۲۶۸	قوت حافظہ	۹	۲۳۲	خشیت کا اثر	۱۱
۲۶۹	قوت بیان	۱۰	۲۳۵	خشیت کی علامت	۱۲
۲۶۹	طریق بیان	۱۱	۲۳۷	علم اور عشق	۱۳
۲۷۲	نیا ضبط	۱۲	۲۳۸	علم مطلوب	۱۴
۲۷۵	۲۔ فضل العلم والعمل		۲۳۹	فخر و فضیلت	۱۵
۲۷۶	ایک خاص حکم	۱	۲۴۱	خشیت مطلوبہ	۱۶
۲۷۷	علمت و حکمت	۲	۲۴۲	عوام کی تعلیم	۱۷
۲۷۹	حصول نفع کی صورت	۳	۲۴۴	دولت علم	۱۸
۲۸۲	تعلیم جدید کی خرابیاں	۴	۲۴۵	تبلیغ کی صورت	۱۹
۲۸۳	ترقی مال و جاود	۵	۲۴۷	چندہ اور علماء	۲۰
۲۸۴	عزت و اہل کی علمت	۶	۲۴۸	تبلیغ کا قاعدہ	۲۱
۲۸۵	راحت و طاعت کا تعلق	۷	۲۵۱	ایک علمی اذکار	۲۲
۲۸۶	عزت و طاعت کا تعلق	۸	۲۵۳	علم کی قسمیں	۲۳
۲۸۷	موالہ و دنیا و آخرت	۹	۲۵۵	خشیت کی ضرورت	۲۴
۲۸۹	حالت دنیا کی مثال	۱۰	۲۵۷	۵۔ تعلیم البیان	
۲۹۱	صورت و حقیقت کا فرق	۱۱	۲۵۸	تمہید و ضرورت	۱
۲۹۲	محبت کی خاصیت اور تقاضا	۱۲	۲۵۹	رحمت عظیمہ	۲
۲۹۵	اصلاح اخلاق و معاشرت	۱۳	۲۶۱	حسن بیان	۳
۲۹۵	طریق اصلاح	۱۴	۲۶۲	اثر بیان	۴
۲۹۶	آداب تعلیم و تدریس	۱۵	۲۶۲	طرح بیان	۵
۲۹۷	آداب راحت و رسانی	۱۶	۲۶۳	خصوصیات زبان	۶

۳۴۸	ذکر ترک تعلق کا نام نہیں	۱۴	۳۰۰	ایک غلطی نہ تھی	۱۷
۳۴۹	صورت ذکر	۱۵	۳۰۱	اصلاح معاشرت کے ثمرات	۱۸
۳۵۱	مراتب ذکر	۱۶	۳۰۳	قبول اعمال کی شرط	۱۹
۳۵۳	ذکر سہائی کے درجات	۱۷	۳۰۴	سالک و مجذوب کا طریق	۲۰
۳۵۷	حقیقت ذکر	۱۸	۳۰۵	مراتب اہل علم و ایمان	۲۱
۳۵۸	روح اعمال	۱۹	۳۰۶	عاصی و مومن سے سلوک	۲۲
۳۵۹	ذکر کی کوئی حد نہیں	۲۰	۳۰۷	کبر و عجب	۲۳
۳۶۱	توضیحات	۲۱	۳۰۸	قبول اعمال کا معیار	۲۴
۳۶۳	تشریحات	۲۲	۳۰۹	ایک سہل مراقبہ	۲۵
۳۶۶	۸۰۰ اخلاقیات	۲۳	۳۱۰	شرط اعمال	۲۶
۳۶۷	تمہید	۲۴	۳۱۱	شیخ کامل کی شناخت	۲۷
۳۶۸	توپکی اہمیت	۲۵	۳۱۲	۷۰۰ اکبر الایمان	
۳۶۹	توپکی ضرورت	۲۶	۳۱۳	ضرورت ایمان	۱
۳۷۰	ایمان و عمل کا تعلق	۲۷	۳۱۴	شعائر دین اور ان کی حقیقت	۲
۳۷۱	فقر دین کا نقد ان	۲۸	۳۱۵	ذکر اللہ کے معنی	۳
۳۷۲	فقر دین کی صورت	۲۹	۳۱۶	توسل کی حقیقت	۴
۳۷۳	دھن اور دھیان کی ضرورت	۳۰	۳۱۷	اللہ کے ساتھ سجادگی	۵
۳۷۴	نزع کی تظلیف کا راز	۳۱	۳۱۸	ادب کی تعلیم	۶
۳۷۵	خدمتِ خلق کی اہمیت	۳۲	۳۱۹	صورت اور حقیقت کا فرق	۷
۳۷۶	شوق کا اثر	۳۳	۳۲۰	ذکر اللہ کے درجات	۸
۳۷۷	دعوت کی تعریف	۳۴	۳۲۱	فرمان میں احتیاط	۹
۳۷۸	دعوتوں کی کوتاہیاں	۳۵	۳۲۲	ترقی دین دویا	۱۰
۳۷۹	دعا اور وضع کا خیال	۳۶	۳۲۳	فلس کی پہچان کا معیار	۱۱

۳۷۸	آج کل کا تصوف	۲۹	۳۶۰	دین میں قناعت کیوں؟	۱۳
۳۸۰	عشق کی کامیت	۳۰	۳۶۱	حکیم دین کی صورت	۱۵
۳۸۱	تصوف اور شریعت	۳۱	۳۶۲	ایک اہم لفظی	۱۶
۳۸۲	مقام کی حقیقت	۳۲	۳۶۳	مجاہدہ کا لفظ	۱۷
۳۸۲	سلوک کے معنی	۳۳	۳۶۴	دین کی برکات	۱۸
۳۸۳	رضا کے معنی	۳۴	۳۶۵	عاشق کی طلب	۱۹
۳۸۶	رضا کا مقام	۳۵	۳۶۶	واصل الی اللہ	۲۰
۳۸۷	جوش اور ہوش	۳۶	۳۶۸	قریب الہی کی حد	۲۱
۳۸۹	جنت سے بڑی نعمت	۳۷	۳۶۹	سیر الی اللہ و سیر فی اللہ	۲۲
۳۹۰	اوپر مہارست کا جرم	۳۸	۳۷۰	روح کی شرط	۲۳
۳۹۲	حق کے معنی	۳۹	۳۷۳	خدا سے غفل	۲۴
۳۹۳	برداشت کے معنی	۴۰	۳۷۵	عاشق کا مذہب	۲۵
۳۹۶	مقام عہدیت	۴۱	۳۷۵	جنت کا سوا	۲۶
۳۹۷	مقام مجاہدیت	۴۲	۳۷۷	تصوف کی صورت	۲۷
۳۹۸	مقصود بیان	۴۳	۳۷۸	تصوف کی کتنی	۲۸

قارئین سے التجاء

آج کل جدید کمپیوٹر کتابت کا دور ہے جس میں باوجود بار بار تصحیح کے غلطاط رو جاتی ہیں اس لئے گزارش ہے کہ غلطاط معلوم ہونے پر اطلاع کر دی جائے تو احسان عظیم ہوگا۔ تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کر دی جائے۔

شکریہ ادا رہ

الفاظ قرآن




قرآن کے الفاظ

ضرورت تعلیم قرآن کے متعلق خطبہ جامع مسجد کیرانہ ضلع مظفر نگر میں
بوقت صبح بروز اتوار ۲۳ شعبان المعظم ۱۴۳۲ھ منبر پر بیٹھ کر ۱۵۰۰ کے
تجمع میں ارشاد فرمایا جو سو پانچ گھنٹوں میں ختم ہوا۔ مولانا طفر احمد
صاحب عثمانی نے اسے قلمبند فرمایا۔

اس وقت میں ایک خوفناک منظر دیکھ رہا ہوں کہ مسلمانوں کی تحریریں
تو کفر آمیز شائع ہوتی ہیں اور اہل یورپ کی تحریریں اسلام کی مدح
میں شائع ہو رہی ہیں، گویا دینے مسلمان تو کفر کی طرف بڑھ رہے
ہیں اور بعض کفار اسلام کی طرف۔ اس حالت کو دیکھ کر سخت اندیشہ
ہے کہ جب یہ دونوں جماعتیں سرحد پر پہنچ چکیں گی، تو ایسا نہ ہو کہ وہ
تو کفر سے نکل کر مسلمان ہو جائیں اور یہ اسلام سے نکل کر کافر
ہو جائیں۔

— *Journal of the American Medical Association*

— — — — —

• • • • •

2000

100

100

T E R M S

— — — — —

1000

100

[illegible]

100

100

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

— — — — —

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

Age Group	No	Yes	Don't know	No answer
18-24	25%	55%	10%	10%
25-34	15%	65%	10%	10%
35-44	15%	55%	15%	15%
45-54	10%	50%	20%	20%
55-64	10%	45%	25%	20%
65+	10%	40%	30%	20%

میں نہیں پڑا، اپنی انعام میں چونکہ سب کے کانوں میں پڑے ہوئے ہیں مثلاً فضائل قرآن، اثواب وغیرہ وہ اس وقت تک نہیں پڑے گا۔ اور خواہ اسے کہ ایک مضمون لکھیں، مگر مختصر ہی ہوتا ہے اور وہ نیا مضمون جس کے بیان کا قصد ہے ایسا ہم ہے کہ اس کے بیان نہ کرے سے یہ عرض بڑھ جائے گا اس لئے اس کا جنم ضروری ہے۔ اسے فضائل و ثواب سودہ مگر میں نے جہاں نہ کئے تو دوسروں سے آپ کو معلوم ہو سکتے ہیں نیز کتابوں سے بھی معلوم ہو سکتے ہیں کیونکہ آٹھ کل اردو میں بھی اپنی رسائل مکتوبات ہیں۔ لیکن یہ مضمون غالباً نہ کسی دوسرے سے آپ نے سنا ہوگا۔ جسے کی مہیا اور کتابوں میں مکتوبات کا۔ اب میں مقصود کثروں کرتا ہوں۔

حروف مقطعات

یہ دو آیتیں جو مشعرے معلومت کی ہیں حروف مقطعات سے شروع ہوتی ہیں جو کئے کئے پڑھے جاتے ہیں طائر نہیں پڑھے جاتے اور ان مقطعات ہونا غرضی سے معلوم ہوتا ہے لکھا ہو یا کہ معلوم نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کتابت میں سب متصل ہیں۔ اس سے ان کا قطع بھنا ہوا ہے۔

اس پانچویں آیت لطیف یاد آیا۔ میرے چھوٹے بھائی ایک دفعہ ریل میں سو کر رہے تھے۔ نہ وہج میں ایک انگریز بھی سوار تھا۔ بھائی کے ہاتھ میں ایک حائل شریف تھی جو پانی چھٹی ہوئی تھی۔ صاحب بہادر بولے کہ میں اس کو کچھ سکھوں؟ بھائی نے کہا کہ ادب و تعظیم کے ساتھ کچھ سیکھیں میں کیونکہ یہ ہماری آسانی کتاب ہے۔ انگریز نے رمانا ہاتھ پر رکھ کر کہا کہ میں سن لوں ہاتھ۔ لگاؤں گا رمانا سے پکڑوں گا۔ بھائی نے حائل اس کے ہاتھ میں دے دی۔ اس نے رمانا سے سن کو کھنکھاتا ہوا بول ہی اٹھا۔ پانچویں میں رمانا اور ازاں ہوا تھا جس پر داکٹر ہو سکتا تھا۔ اس نے صاحب کہتے ہیں کہ یہ کیا ہے آخر؟ جہاں نے حائل لے لی اور کہا "آپ اس کتاب کو دوں، میرے چھوٹے بھائی سے پڑھ سیکھتے۔" (یہ بھی قرآن کی خصوصیت ہے کہ اس کو وہاں مسلمانوں سے لکھے ہوئے کون توں روحانی طور پر پڑھ سکتی ہیں مکتوبات)

میں اس دونوں آیتوں میں ایک بار اشتراک تو یہ تھا کہ دونوں حروف مقطعات سے شروع ہوئی ہیں۔ دوسرا ماہ الا شراک پہ بھی ہے کہ ان دونوں میں مذکور ہے۔ صرف اتنا تفاوت ہے کہ ایک جگہ کتاب کا لفظ مقدم ہے قرآن موخر اور دوسری جگہ لفظ قرآن مقدم ہے کتاب موخر ہے ہر ایک جگہ قرآن

مدرسے اور دیگر جگہ صوفی اور اہل حقیت کی جگہ سے۔ اور اچھے مصنفوں میں انہوں نے امداد لینا تھا اس لئے دونوں کو ساتھ ساتھ ۱۵۰۰ روپے دیا گیا۔

مسلمانوں کی قسمیں

مثلاً اس مصنف کا پتہ یہ ہے کہ اس قسموں میں قرآن کے دو لقب مذکور ہیں ایک کتاب (یعنی قابلِ ثناء) اور دوسری قسم (یعنی قابلِ قرأت) اور دونوں جگہ سینکڑی صحت و فائدہ ذکر ہے اور اس کی تفصیل اور اس کا تقدیم و تاخیر کا مدعا اور توجہ کا مطلب کے معلوم ہو جائے گا۔ دراصل مجھے اس وقت ایک شبہ کا رفع کرنا نظر ہے۔

اور اس کے لئے میں نے اس کتاب کو اختیار کیا ہے اور حقیقت میں وہ شبہ نہیں بلکہ قطعی ہے۔ کیونکہ شبہ تو وہ ہے جس کے لئے کوئی مشابہت ہو اور اس کے لئے کوئی مشابہت موجود نہیں اس لئے وہ قطعی ہے مثلاً میں نے اس قطعی میں ماضی سب جگہ میں۔ مثلاً سلطان احمد میں۔ ایک ایسا اور دوسرے ایسا۔ اور ایسا سے یہ کہ وہ میں جو عقائد سے قطعی سے دیکھا ہے اور ایسا سے مراد بھی وہ ہیں جو عقائد کے اعتبار سے دیکھا ہے۔ گوگل سے ایسا دیکھا ہے۔ زمانہ میں جب تک کچھ بات کا مہارت ہو تو عقائد و مسائل میں عقائد سے اعتبار سے مسلمانوں کی یہ دو قسمیں نہ تھیں بلکہ اس وقت عقائد سے اعتبار سے سب دیکھا ہے۔ صرف مثال کے اعتبار سے دیکھا ہے اور دیکھا ہے کہ فرق ہوتا تھا۔ اسوں ہمارے قسمت کے ہم ایسے زمانہ میں ہیں جس میں عقائد کے اعتبار سے مسلمانوں کی دو جماعتیں ہو گئیں۔ ایک وہ جن کو عقائد اسلام میں شبہ ہے۔ ایک وہ جن کو عقائد میں کچھ کلام نہیں۔ اس لئے آج کل کے عقائد و فاسق غیبت معلوم ہوتے ہیں جس کو عقائد میں کلام نہ ہو بلکہ عقائد اسلام پر مضبوطی سے بیٹھے ہیں۔ اور کچھ انہی اچھے نیک کلام سے اسی جماعت کی ہے جس کے عقائد درست ہیں اور ان میں کچھ شبہ نہیں لگتا۔ کیونکہ تعلیم جدید سے ابھی تک بہت دیر ہوئی ہے۔ اور یہ عقائد تعلیم یافتہ جماعت کے عقائد ہیں کہ باور نہ ہم تو ان کو نہیں کہتے بلکہ حرمہ کہتے ہیں کیونکہ "صحت پر سناؤ" اس سے نوٹیں گاں

ترقی اور تعلیم جدید

اس ترقی اور تعلیم کو سبے ریاکاریوں جس سے دین ہی برباد ہوئے لگے۔ وہ تو چاہتے ہیں جو کچھ کے قابل ہے۔ مگر معاش کی وجہ سے ہی کو اس تعلیم کی ضرورت ہی ہو، اگرچہ ہم کو ضرورت میں

کام ہے کیونکہ ترقی دنیا جدید تعلیم پر موقوف نہیں، تجارت وغیرہ سے اس سے زیادہ ترقی حاصل ہو سکتی ہے مگر اس نئے طبقہ کو اس کی ضرورت اسکی مسلم ہے کہ اس میں کام کرنے کو حققت بتلاتے ہیں۔ تو ہم ن کی خاطر سے ضرورت کو تسلیم کر کے کہتے ہیں کہ بہت چھاپہ ہم نے مانا کہ ضروری ہے مگر ہم اس تعلیم جدید کو اس طریقے سے حاصل کر دو کہ اس سے پہلے عقائد و احکام کا علم حاصل کر لیکن یہ یاد رہے کہ ان دینیات کے حاصل کرنے کے لئے وہ مختصر کو اس کافی نہیں جس میں راہ حیات وغیرہ دو چار مختصر کتابیں ہیں بلکہ اس کے لئے یہ کہ اس کو اس جو یز کرنا چاہئے جس سے عقائد و احکام بصیرت کے ساتھ معلوم ہوں اور کچھ اسرار و حکم بھی بتلائے جائیں تاکہ بالجمال پڑھنے والے کو معلوم ہو جائے کہ ہمارے حکم میں اسرار و حکم بھی ہیں، مصحف عقلم کی بھی۔ عایت ہے ورتوں و سیاست بھی کامل ہے۔ اجمالاً اتنا معلوم ہو چکا ضروری ہے تاکہ تعلیم جدید سے شبہات پیدا نہ ہوں۔

عظمت خداوندی کا فقدان

باقی تفصیل علم کی ضرورت میں یہی حکم رعیت کو علم سر کی ضرورت نہیں۔ چنانچہ اس کی نظیر مشاہد ہے کہ رعایا احکام وقت کے احکام، نئے ہیں علم اسرار کی محتاج نہیں اور اگر کوئی ایسا کرے کہ ہر قانون کی وجہ دریافت کرنے لگے اور یہ کہے کہ بدوں وجہ معلوم کئے میں قانون کو۔ اس کا تو بھی عقلا اس کو کام سے منع کرتے اور یہ موقف بتلاتے ہیں کہ رعیت کا ہر فرد اسرار احکام سلطنت کو معلوم نہیں کر سکتا نہ اس کو اس کے مطالبہ کا حق ہے مگر اسوس میں عقائد خدا کے سامنے بہادر بننے و اسرار کا مطالبہ کرتے ہیں اور بدوں ان کے معلوم کئے احکام شرعیہ کو نہیں مانتے اور اگر کوئی اس سے کہے کہ خدا کو احکام میں دریافت اسرار کا حق نہیں تو کہتے ہیں کہ اسرار احکام سے جو منوایا جاتا ہے

۔ میں تھوڑے روز کجاست تاجی

اصل یہ ہے کہ عظمت کے ہوتے ہوئے قوانین میں شبہ اور شک نہیں ہو کر تا احکام وقت کی ان کے دل میں عظمت سے۔ اس لئے ان کے قوانین میں کھامبکیں کرتے۔ چنانچہ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ دگلاء یہ قوانین گھڑے ہیں۔ اور حد کی عظمت دل میں ہے نہیں اس سے حکام لہجے میں س شبہ رہتا ہے۔ اور اسی لئے علماء پر یہ اترام لگایا جاتا ہے کہ انہوں نے یہ مسائل گھڑائے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ

اگر اس وقت کے علماء سے یہ مطلب کے مسائل گھڑ لئے ہیں تو کیا شرع و قیام و ہدایہ وغیرہ میں بھی یہ مسائل پیدا ہو گئے ہوں گے۔

صاحبزادہ کہتے ہیں تو ہم سے صدیوں پہلے کی ہیں اور اگر کہو کہ صاحبزادہ اور شارح و قیام نے یہ مسائل گھڑے ہیں تو ہندو حدیث میں کون لکھ آیا اور اگر حدیث بھی راویوں نے گھڑی ہے تو قرآن میں کون لکھ آیا کیونکہ مسائل و عقائد قرآن سے بھی صاف صاف ثابت ہوتے ہیں۔

اسرار احکام الہی

عرض جس طرح رعایا کے ہر فرد کو احکام سلطنت کے اسرار کا علم ضروری نہیں، اسی طرح ہر شخص کو احکام الہیہ کے سرکار کا علم ضروری نہیں اور جس طرح بدوں علم اسرار کے احکام سلطنت کا ماننا جبر نہیں اسی طرح یہاں بھی جبر نہیں۔ اور اگر یہاں جبر ہے تو احکام سلطنت کا بدوں سرارتلے سوا کیا فیضان جبر ہوگا۔ اور اگر جبر احکام کو کسی حکم کا منوانا جائز ہے تو احکام الہیہ تو ضرور ماننے کے قابل ہیں کیونکہ وہ ایک دامت کے احکام ہیں جس کے سامنے احکام تکوینہ میں سادہ میں عام بھی مجبور ہیں دوسروں کے احکام پر ہے، اس کے قابل ہوں یا نہ ہوں۔ مگر افسوس! آج کل احکام الہیہ کی وقعت نہیں۔ اس احکام سلطنت کی بڑی وقعت ہے۔

صاحبزادہ کہتے ہیں کہ احکامات کا کورس علماء سے پوچھ کر مقرر کیا جائے تاکہ وہ یہ کورس مقرر کریں جس سے شریعت کی عظمت قلب میں جم جائے اور عقائد اسلام پر ایسے رائج ہو جائیں کہ پہاڑ کے پلانے بھی نہ ہوں۔ اور اجمال اس کے پڑ جانے والے کو اسرار کا علم بھی حاصل ہو جائے تاکہ اس کو یہ معلوم ہو جائے کہ علماء کے پاس احکام کے اسرار و مصارف عقیدہ بھی ہیں تو اس مصاب کے بعد یہ اس سے رجوع کریں۔ اب تو غضب یہ ہے کہ تو تعلیم یافتہ جماعت نے یہ سمجھ لیا ہے کہ علماء کے پاس سوائے نقل کے کچھ نہیں اس لئے اسرار میں یہ اس سے رجوع نہیں کرتے۔ پس ایک کام تو یہ ضروری ہے جو تعلیم جدید سے پہلے ہونا چاہیے۔

صحبت علماء کی ضرورت

دوسرے اس کی ضرورت سے کہ تعلیم جدید حاصل کرے واسطے بچوں کو علماء کی صحبت میں بٹھلاؤ۔ قسطیں کے رہانے میں کچھ ہوں کیلئے ان کو برہان دیں کے پاس بھیجا کرو۔ نیز فرمت کے

کے مشورہ سے کورس مقرر کرو۔

دوسرے علماء کی صحبت میں مدد و رفت رکھو۔

تیسرے غیر جنس کی کتابوں سے احتراز رکھو ورنہ حقانی کی کتابیں مطالعہ میں رکھو۔ اس کے بعد تعلیم جدید حاصل کرنے کا مفاد نہ کریں۔ ورنہ جب ہے کہ تعلیم جدید کی ضرورت مان لی جائے۔ اور میں نے آپ کی خاطر سے اس کو اس طریقہ پر لایا ہے۔ ورنہ حاکم کا حق اس سے مختلف ہے۔ آپ کو ایسے علماء بھی ملیں گے جو اس کی ضرورت ہی کو نہیں مانتے اور واکل سے آپ کو سکت کر سکتے ہیں مگر میرا یہ مذق ہے کہ میں سازعت و مناظرے نہیں کیا۔ آج اس میں ہے اس تعلیم کی ضرورت کو آپ کی خاطر سے تسلیم کر کے اس کی اصلاح کر دی ہے صیادہ طیبہ میں کوئٹن سے منع کرے اور میں نے اسے تو بعض صیادہ تو اس حالت میں مریض سے ٹھکڑے لگتے ہیں ورنہ صیادہ کر کے لگتے ہیں ورنہ بعض شفیق طیبہ سے بھی ہیں جو تکی کی اصلاح کر کے اجازت دے دیتے ہیں کہ اچھا اس کے اندر دی اور پاک لکھ ڈال دینا اور کھالینا۔

میں یہ کہہ رہا تھا کہ مجھ اتنے زیادہ مسلمان تو ایسے ہی ہیں جو عقائد میں شبہات سے پاک ہیں کیونکہ وہ تعلیم جدید کے اثر سے محفوظ ہیں اور خوب سے سے ہے میں جو تعلیم جدید سے متاثر ہوا نہ شبہات میں مبتلا ہیں ورنہ اس کی صحبت میں بیٹھنے سے کوئی پر بھی کچھ اثر ہوئے لگے۔ اس لئے اس کی روک تھام ضروری ہے ورنہ اس کی اصلاح نہ کی جاتی تو مفید و عظیمہ کا اندیشہ ہے۔

دینی اور دنیوی منافع کا تفاوت

تو میں اس وقت اس دور کی جماعت کے ایک شہد کا جواب دینا چاہتا ہوں۔ وہ شبہ یہ ہے جو دین میں تو بہت لوگوں کے پسے سے ہے مگر اب بعض نے کہا ہے کہ اس حالت میں قرآن کے پڑھنے سے یا غلبہ بھرا ہوئے سمجھتی ہیں اور جسے اس عنوان سے اس کو بیان کرتے ہیں کہ بچوں کو طوطی طرح قرآن کو پڑھانے سے یا مدد دہرہ سمجھتی ہیں نہیں؟ بات یہ ہے کہ قرآن کے پڑھنے میں جو فائدہ ہے اس سے یہ لوگ واقف نہیں۔ اگر وہ مدد سے واقف ہو جاتے تو اس کے لئے کوشش کرتے۔ جیسا کہ تجارت کرنے والے آج کل کا مدخلہ جا کر آتے ہیں اور اس میں بڑی بڑی مشقتیں برداشت کرتے ہیں کیونکہ اس کے نفع سے واقف ہیں کہ ایک روپیہ کے دو سو جا میں گئے دنیا کے کاموں میں

تو لوگوں کی یہ حالت ہے کہ جب کسی حجر بہ کار سے یہ معلوم کر لیا کہ حلال چیز کی تجارت سے بہت نفع ہے تو اس کے قول پر اعتماد کر کے دو تجارت شروع کر دیتے ہیں اور اگر ایک دو تجارت بھی ہو جائے تو بہت نہیں ہارتے بلکہ پھر وہی کام کرتے ہیں۔ چنانچہ آم دلوں کو بعض دفعہ خسارہ بھی ہوتا ہے مگر خسارہ نہ ہو پھر وہی کام کرتا ہے اور مگر خسارہ بھی نہ ہو بلکہ برآمد ہوتا ہو کہ نہ نفع ہے نہ نقصان، جب تو اس تجارت کو چھوڑ ہی نہیں سکتے اور یوں کہتے ہیں کہ تجارت میں یہ بھی ایک قسم کی کامیابی ہے کہ نقصان نہ ہو۔ دوسرے اس نفع نہیں ہوا تو سبکدہ تو مید ہے بلکہ خسارہ بھی ہو جب بھی اس امیہ نفع کو نفع سمجھا جاتا ہے۔

مگر انھوں نے ان میں معلوم نہیں یہ اصول کہاں گئے۔ صاحبوا کیا یہ حیرت نہیں کہ نیا کے کاروبار میں تو نقصان نہ ہوے کو بھی کامیابی سمجھا جاتا ہے اور دین کے کام میں نفع کی تاخیر کو بھی کامیابی نہیں سمجھا جاتا۔ راعیت، تجارت، ادارت، سب میں کبھی نفع ہوتا ہے کبھی نہیں اور بعض دفعہ نقصان بھی ہو جاتا ہے مگر ان کو کیوں کر چھوڑ دیں۔ وہاں تو حجر بہ کاروں کا قول ہے کہ ان کاموں میں فائدہ ہے۔ گو ہمیشہ نہیں، اکثر ہی ہو اور گویا حل نہ ہو اور فری ہو۔ مگر انھوں نے کیا غلط اور رسول کا قول سب حجر بہ کاروں کے قول سے بھی کم ہو گیا جو صاف صاف قرآن کے منافع بیان کر چکے ہیں۔ پھر وہ بھی ہر حالت میں خواہ کچھ کر پڑھو یا بدون سمجھے پڑھو۔

غرض پرستی و نفس پرستی

اور میں دلفیسم کہتا ہوں کہ جو لوگ یہ شہ کرتے ہیں کہ جب ہم سمجھتے نہیں تو قرآن کے پڑھنے سے کیا فائدہ، یہ محض حلقہ نفس کے بندے ہیں۔ ان کو عقل سے ذرا مس نہیں گود لوی بہت کرتے ہیں اگر یہ عقل کے بندے ہوتے تو ایسی بے عقلی کی بات نہ کہتے۔ کیونکہ عقلی تو عد میں یہ نہیں ہوا کرتا کہ ایک دلیل سے ضدی اور عین شکی دونوں پر استدلال ہو سکے۔ اگر یہ شہ عقلی ہوتا کہ جب معانی نہ سمجھے تو الفاظ سے کیا فائدہ، تو بتلائیے اس قاعدہ عقیدے سے کیا ثابت ہوتا۔ آیا یہ کہ الفاظ کو چھوڑ دو یا یہ کہ محض الفاظ پر گفتگو نہ کرو بلکہ معانی بھی حاصل کرو۔ ظاہر ہے کہ اس سے الفاظ کے چھوڑنے پر اداست نہیں کیونکہ جب معانی کی ضرورت اس قاعدہ میں مسلم ہے اور معانی الفاظ کے تابع ہیں اور ضروری کا موقوف علیہ ضروری ہوتا ہے تو اس سے تو خود علم الفاظ کی ضرورت پر دلالت ہو رہی ہے۔ اگر وہ یہ کہیں کہ ہاں ہم الفاظ کی ضرورت تسلیم کرتے ہیں مگر ان کو اس وقت حاصل کرنا چاہیے۔ جب کہ معانی کی فہم بھی ساتھ ساتھ حاصل

ہو سکے تو ہم جتنے میں کہ آپ کی یہ بات اس وقت چل میں تھی جب یہ کہہ بیٹھے کہ تم پہ بچوں نہیں
میں تو قاتل۔ پڑھاتے کیونکہ اس وقت بھیجیں گے اس کے ساتھ کہ اس وقت بھیجیں گے،
مگر تمہیں اس وقت تو یہ سے کہہ کر۔ ٹھیک میں پڑھاتے ہو۔ اسے سارے تو معلوم ہو کہ اس نے خود اس کی
الاطلاق خود ضرورت الفاظ پہ بھی استدلال کرنا چاہتے ہو ورنہ اس وقت سے کہ اس سے صدیقی
پر استدلال کیا ہے۔ اس کے اوپر اس کی بھی شکت ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ قادر و عظیم ہیں۔

اس سے میں سمجھاؤں کہ اس کا عمل بھی نہیں پرستی ہے۔ اس لوگوں نے اس قبیح اور غرض پرستی
کا آپ با۔ ثابت ہے۔ اس میں اس سے یہ کہہ کہ اس کے الفاظ کی صورت سے نہ معافی کی۔
مگر وہ اس سے معافی کی صورت حاصل کرتے ہیں۔ اس کا عمل بتاتا ہے کہ اس کی اس معافی سے
کھینچتے۔ یہ بھی وقت تو اس کو معافی کی اس کا خود حاصل کرتے اور آپ پھر اس کی قیادت کرتے۔
اس میں یہ کہ اس کے معافی کی صورت سے یہ تحقیق کو محسوس کیا ہے۔ مگر وہ اس طرح محسوس
اس کے اس قسم سے معذور ہے اور اس کی اس صورت کو اس کے یہ کہہ کہ اس کی قیادت کی
کہ اس کے یہ کہہ کہ اس کے معافی کی صورت سے یہ تحقیق کو محسوس کیا ہے۔

فصل راگیر کہ بعد اسی تمام۔ در خطہ مداری باب خاص و عام
ناربا باخلق زنی نمرد است۔ با خدا نزدیک اجلہ کے رواست
ناربا ہر دست باید و شش۔ راست اعلیٰ صدوق و شش
مدار کے ساتھ جو اس میں چل سکتا۔ اس کے شیراز میں ہوتے ہیں۔

ترجمہ کہ صرف ہر اور درخواست۔ اس میں اعلیٰ شش و رتبہ دار۔

یعنی مجھے مدیترہ سے نہیں سارا آپ حرام بھیجے کے اس حدیث سے قیامت میں مدیترہ سے
کیونکہ وہ مخلوق ہو چکا ہے۔ اس کے سے تقویٰ اور برائی کی صورت بتاتا ہے۔ اور ہم اس کے انصاف اور کجی کر گناہ
میں متا ہیں اور اس کے یہاں جو کچھ بھیج سکتا۔ اس کے اندر شہادت میں یہ قارمشان کار یا ہماری
ردی سے گھٹ نہ جاتا ہے۔ اسی طرح میں سمجھاؤں کہ اس میں مسلمان جو آپ کو تنہا رکھتے ہیں ان سے مدد
لوگوں سے بھیجے پڑے ہیں۔ اس کے یہ کہہ کہ اس میں شہادت میں اور عقل سے شہادت کا تبادلہ
کرتے ہیں۔

کے مٹائے نہیں منہ سیکھے تو حوالہ کا ذکر کس طرح منہ سکتا ہے۔ بعض اہل اللہ پر ظالموں نے قسم کیا اور اس کو نیک کرنا چاہا۔ اس کی قبر پر گوشت والی گھراں کا نام اور اس کے انوار اب تک تاباں اور درخشاں ہیں۔ اور وہ ظالم گم نام اور ناپید ہو گئے۔ کوئی اس کے نام سے بھی وقف نہیں نہ اس کی قبر کا نشان باقی ہے۔ اور اہل اللہ کے حرم سے اس وقت تک مرجع اخلاقی بنے ہوئے ہیں۔ دوسرے یہ بات مشاہد ہے کہ اہل اللہ اپنے کو خود مٹانا، ناپید کرنا، گم نام کرنا چاہتے ہیں۔ اور اہل ظاہر طرہ طرح سے بے کھابہ کرنا مشہور کرنا چاہتے ہیں۔ مگر اہل اللہ یعنی اہل باطن ہی چمکتے ہیں اور اہل ظاہر شہت چند روز ہو کر خاک میں مل جاتی ہے۔ بعض مصلحین نے اپنی کتابوں کے اندر اپنا نام تک ظاہر نہیں کیا مگر کتابیں ان مقبول اور مستند دل ہیں اور اہل ظاہر بڑے ہتھم سے اپنا نام ظاہر کرتے ہیں، مگر اس کی کتابوں کو کوئی بھی نہیں پوچھتا، اس پر ایک لطیف یاد ہے۔ ایک شخص نے کسی سے پوچھا کہ آپ کا نام کیا ہے تو اس نے نام کو بڑھانا چاہا، کہا میرا نام ابو عبد اللہ اسحاق بن عبد اللہ بن مسک اسماء بن قحطیہ رضی اللہ عنہ۔ تو دوسرے نے اس کو کہہ کر صراحت کیا کہ یا نصف القرآن اکبر، اے قرآن کے کسیت واسے تو اہل ظاہر کا یہ رنگ ہوتا ہے کہ جس طرح بن پڑتا ہے اپنے کو بڑھاتے ہیں۔

اسی طرح شتوی میں ایک درایسے ہی شخص کی حکایت کہی ہے کہ وہ غریب تھا مگر اپنے کو بڑا امیر ظاہر کرنا تھا۔ مگر میں ایک چڑ سے پرچہ بنی گاڑی تھی۔ روزانہ چربی سے مونچھوں کو چکنا کر لگتے، ہر آٹا اور دوگوں سے کہتا کہ آج میں نے چاد لکھا ہے، آج تو در لکھا ہے۔ ایک دن یہ شخص سی طرف انگلیں مار رہا تھا کہ اس کا زکا گھر سے بھاگا ہوا آیا اور کہا، آج بیلی دو چڑ لائے گی جس سے تم مونچھوں کو چکنا کرتے تھے۔ بیٹے نے پردہ لٹا کر دوگوں کو معلوم ہو گیا کہ یہ در جھوٹ بولتا ہے۔ چربی سے مونچھوں کے دل چکے کر کے چاد تو در لکھا ہے کا دعویٰ کرتا ہے۔

غرض اہل تصنیف چل نہیں کسی دس ضرور بھانڈا بھوتا ہے اور سب عورت کے دوگوں کی بجاہ میں دلیل ہو جاتے ہیں۔ در اہل باطن کی یہ حالت ہے کہ وہ طرح طرح سے بے کو گم نام کرنا، مٹانا چاہتے ہیں مگر اللہ تعالیٰ ان کو اور زیادہ چمکاتے ہیں۔

نہ کچھ شوخی چلی باز مہا کی ☆ مجھ نے میں بھی زلف اس کی بنا کی

حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی یہ حالت تھی کہ لباس ایسا پہنتے تھے جس سے

جس واقعی اہل کرب ہیں، وہ سوداگی سے رہتے ہیں۔ اس میں کچھ اہل باطن ہی کی خصوصیت نہیں بلکہ ظہورِ دین میں بھی جو اہل کرب ہیں اس میں کرب کی وجہ سے ساری آجاتی سے دوچار ہوں آرائش کی پروا نہیں کیا کرتے۔ آپ نے کیا گروں کو دیکھا ہوگا کہ کیسے شکستہ حال ہے رہتے ہیں کیونکہ کمالِ مستی حیا کی مستی کو کم کر دیتی ہے جیسے ہمارے کاموں کرنے والے تمام بارات میں میں کچھ ہوتا ہے اور ہر دن بڑے بھر کا دار کپڑے پہنی کرتے ہیں۔ بات یہی ہے کہ بارات نے منتظم کو ایسا مستی حاصل ہے۔ جس نے اس کو رستہ آرائش سے مستغنی کر دیا ہے۔ اس میں اہل کرب کی باطنی حالت مستی کی وجہ سے شکستہ ہو تو اس پر تعجب نہ کیجئے بلکہ اگر شکستہ نہ ہو تو تعجب کیجئے۔

میں یہ کہہ رہا تھا کہ جب میں اللہ کے انوار کسی کے منائے میں منائے تھے تو حق تعالیٰ کا نور کیوں کر من سکتا ہے۔ میں یہ خدا کی حفاظت ہے۔ قرآن کے اس قدر حفاظد ہوں۔ میں ہوتے رہتے ہیں کہ ان کا شمار حاصل ہے۔

مرضی حق کی رعایت

اس پر بعض لوگ یوں کہہ دیا کرتے ہیں کہ جب حدِ اقرآن کا حفظ ہو گیا ہے تو ہمیں اس کے اہتمام کی کیا ضرورت ہے۔ اسے صاحبِ حوائج یا صاحبِ اہل سے لگی ہے جس میں خدا سے ذرا بھی علاقہ اور لگاؤ نہیں۔ کیا اگر چارچہ بنیم آپ کو کوئی تھو دیں، آپ اس کی بے قدری کر سکتے ہیں اور حدِ صاف کی نگاہ کے سامنے ہر گز نہیں بلکہ اس کو سرورِ آنکھوں پر رکھا جائے گا اور اس کی چاہ سے زیادہ حفاظت کی جائے گی۔ اور اگر کوئی تھو کھانے کے واسطے آپ کو دیں اور اس کے سامنے آپ سے کہا میں تو کیا میں پر آپ اس کا کوئی ریرہ کرنے دیں گے ہر گز نہیں بلکہ اس میں شوق سے تھا میں گے کہ گویا کسی یہ محبت آپ کو ملی ہی تھی اور اگر اس میں سے اور سا بھی رہیں ہر گز بے گاہ تو فوراً تھو کر پر نہیں گے

یہیں سے صاحبِ اہل کے اس شوق کی حقیقت سمجھو کہ اگر کھانا کھاتے ہوئے اللہ میں پڑ جائے تو اس کو خدا کا صاف کہہ دو یوں کہ آپ جانتے ہیں کہ حق تعالیٰ ہم کو دیکھ رہے ہیں۔ تو اس لعنت کی اس کے سامنے بے قدری کرنا ناجائز ہے حیاتی ہے۔ تو صاحبِ حوائج تعالیٰ سے آپ سے ہاتھوں میں یہ قرآن دے دیا ہے۔ تو کیا عطیہ حق کی ہم کو قدر نہ کرنا چاہئے۔ کیا ہم اس کی حفاظت نہ کریں۔ کرنا چاہئے صاحب جب قرآن حد تعالیٰ سے آپ کے ہاتھوں میں دیدیا ہے تو اب تو یہ آپ کا ہو گیا۔

تو یہ اپنی ایک قیمتی بیٹی جو سلاطین و مدینوں کے دربار سے ملی سے آپ کا حواشیہ نہ کرنا چاہئے؟ جیہنا
 کرنا چاہئے خصوصاً آپ کے بعد کی مریضی کی رعایت میں سے اس کو ان کا مخصوص نمونہ چاہئے میں تو آپ
 کو بھی مریضی حق پر چھوڑا ہے۔

اس کی حقیقت یہ ہے کہ وہ سے پوچھو۔ ایک۔ رنگ شہادہ۔ تھے۔ اس کی ہستی کے ٹکڑوں کی
 خدمت میں خاصہ سوسے کیا جھڑوا۔ یا ہستی نہ صرف آپ ہے۔ ہستی کے حق کو ہر شے ہے۔
 آپ دعا فرمائی کہ نہ تعالیٰ کی دعا اور دوسری طرف بھیجیں۔ فرمایا میں کو آپ کی پھاڑے
 کے کرنا ضرور ہونا ہم اس کا انتظام کریں گے۔ چاہے لوگ خاصہ سوسے تو آپ سے کہہ کر اس کے پاس سے
 لئے اور دیکھ کر ہستی کی طرف کو پانی کا۔ نہ تھا نہ شروع نہ کر۔ نہ کوں سے کہا جھڑوا میں ملے تو۔ اس کا
 پہچانا ایک دوسری ہستی کے مدد کی حالت کا کرنا پڑا کہ یا کار فرما ہستی کی طرف ہو جائے اور اللہ
 تعالیٰ کو بھی منظور ہے۔ میں جہ جہ مریضی اور ان کو شروع نہ کرو۔ لوگ مریض کے اس زمانہ
 میں مطلع تھے۔ ہستی کی طرف کو نہ شروع کیا۔ تھوڑی سی دیر میں پانی کا شہادہ مل گیا اور دیکھ کر
 دعا اور دوسری طرف کو جاری ہو گئی ہستی سے نظر ڈالیں۔ یہ تو ملی ہوئی حالت تھی۔ اور مریضی حق کی کسی
 قدر رعایت کرتے ہیں۔

اب اس باروں کی رعایت ہے کہ وہ حکام کی مریضی کی کسی قدر رعایت کرتے ہیں مجھ سے
 ایک معافی تھی۔ میں کیا۔ ایک مقام پر اس پانی کوٹ لگی تھی۔ نگریہ جھڑوا اس کو درست کر دیا تھا۔
 مگر جتنی مٹی تھی سب سب جاتی تھی اور اس کے بند نہ ہوتا تھا۔ تو وہ انگریز ہا۔ پرچہ کو دار لٹ گیا کہ
 اب مٹی ڈالوں میں سے پانی دار درست کیا ہے۔ اس کا وہ۔ پریشا تھا کہ بڑے بڑے اہل کار وہاں جا کر
 لیت گئے اور وہ وہاں سے مٹی، لٹا کر لائے۔ دوسری ایسے میں پانی کا دار کم ہو گیا اور دہا۔ بند ہو گیا پھر
 آہستہ آہستہ وہ لوگ کھڑے ہوئے جو پانی کے دار کی جگہ لینے ہوئے تھے۔ تو یہ فطرت کا قاعدہ ہے کہ رعایا
 حاکم کی مریضی کی طرف سے مدد چاہتی ہے۔ تو کیا یہ تعالیٰ سے سستے ہیں کہ جس طرف اس کی مریضی ہو اور
 توجہ نہ کی جائے مگر اس کی جگہ فرماتے ہیں۔

اس کے لئے جہاں حور وید ہستی مر۔ تاکہ اس دور کی حور وید ہستی مر

اپنے مطلب کے سامنے کسی کی زندگی کچھ حقیقت سمجھنے میں تیار رہا۔ ارسائی کی پروا کرتے ہیں۔

اس کے بعد ابھی یک دہر ایک ٹکس کا تپا ہے جس میں کم بخت نے حق خدائی کی شان میں بدن ستائی کی ہے۔ چرماسقوس پوچھتا ہے کہ میں عافیت کس ہوا۔ کم بخت مردود اب بھی کفر میں شگ کر رہا ہے۔ سدا کی سستی چر ہے کہ تم اس کو دھکے دو اور وہ پناہی رہے۔ جب خدا تعالیٰ کے ساتھ لوگوں نے حقن کا یہاں سے تو مجھ دینے کے ساتھ ہوں یہاں سے تو یہ شکایت کی جائے۔ مگر خدا تعالیٰ کی ایک کھروپے کے دین تو اس قدر ہاں سے خوش ہیں وہ اللہ میاں شکر کے بھی سستی میں اور تریب کے بھی۔ در در انہوں میں نہ تھا۔ تو نہ ہاں عودا باندہ نہ شکر کے سستی میں نہ خریف کے بلکہ اپنی شاییت اور ستائی پر ترستے ہیں۔

ابھی اور یہاں یک دہر ہوا ہے کہ ایک ٹکس کا غفل ہو اس کے درش میں ایک ہی تھی ایک مئی اور ایک مصر جو در اور کا تھا۔ در جس سے مرے واسے کے اور تا کی محالیت تھی۔ جس واسے ٹکس سے گئے تو سہواریوں نے اس مصر کا حصہ بھی لکھا۔ اس پر سدا سے در کا تھی کو اور سستی کو برا بھلا کہے گئے کہ یہ بھی کوئی بات ہے کہ تے در کے رشتہ اور وارث بنایا جائے۔ میں نے کہا کہ شریعت کی قدر کوئی اس مصر کے اس سے پوچھے جس کو خلاف امید قریل مئی شریعت شریعت کو برا کہو تے تو جس نے پاس رقم جائے گی وہ اچھا کہے گا۔ خدا کو اگر تم کو کسی ایسی جگہ سے شریعت میرٹ دوا دے جہاں سے تم کو امید دو نہ مگی۔ یہ تو پھر اس وقت قریل شریعت کی تریب کرنے تم گے۔ مگر میں خدا کے ساتھ ہاں اور رانی کا تعلق سے پٹل جائے تو نہ ہاں سب کچھ میں وہ عودا باندہ کچھ بھی ہیں۔

ایک دہر تپا سناں میں لکھا ہے کہ ایک عورت کا قتل ہو گیا۔ شہر اور بھائی وارث ہیں۔ مگر شوہر شیعہ سے اور شیعہ کا کانا سید سے جا سکیں۔ اس کے تپا میں ہی وارث ہوں یعنی بھائی تو جس نے اس پر لکھا کہ سوال کے ساتھ یہ بھی نہ لکھا ہوتا کہ میری میں نے جس ہاں تک حرام کرایا اور میں اس پر راضی اور تم ہاں نہیں تھی کہ چار بیویوں کے واسطے اپنی میں کو حرام سے کہے۔ یہ ہاں سے اپنے کو دیوٹ قرار دیتے گئے۔ جس تم کو مظلوم تھا شیعہ سے سنیہ کا کانا جا نہیں تو تم نے اپنی میں کا کانا جوں بوجھ کر شیعہ سے یہی کیوں تھا؟ پھر میں نے لکھا کہ کانا سے پہلے تجھ سے مسئلہ پوچھنے تو میں کانا کو تپا ہی رہتا۔ باقی اسے تو میں تپا رہا۔ چار پیسے سیدھے کرنے کے سے ایک مسلمان عورت کو تپا

ہمارے ہی قون مصبوط تھے کہ رستخساری میں بھی آپ نے دل پھیل عید ہوئے تھے جو میں سے
 زیادہ نہ تھے باوجود یہ کہ حضرت ﷺ کا رست سے زیادہ تھے۔ یہ خط جس قوم میں آپ نے تبلیغ اسلام
 شرعی کی ہے وہ سب کی سب جاہل تھی اور شریعت کے بارے میں واقف بھی نہ تھی۔ آپ نے تھا اس قوم
 میں تو اید اسلام کی امت شروع کی۔ بعد میں سب کے سب آپ کے حق اعلیٰ ہو گئے اور آپ کے سوا
 کوئی نہ ملتا تھا۔ جس کے کسی حالت میں نہ تھی کہ آپ کو کہتے ہیں کہ فکر کا سامنا ہوتا ہے خصوصاً جب
 کہ دشمنی میں ہیں بھی ہو ورنہ تو کسی مدد کا دل۔ طالب بھی ہو۔ اس کی جاہل قوم کی صلاح
 کی تہا اچ سوچنے میں کہتے ہیں کہ فکر کا سامنا ہوا ہوگا۔ جس پر تو یہ حقانی ہوا۔ آپ کے فرماتے ہیں

لست عبدہم بفسططر و لست عنہم موبکین ولا تسئل عن اصحاب
 المحرم و بعتک باع نفسک لا یکنو مومنین

کیا آپ اس کی فکر میں اپنی جان و مال کا یہ کہ یہ یوں کہیں کہتے۔ اور بھی
 فرماتے ہیں کہ آپ اس پر مضطر نہ ہیں سمجھتے آپ سے اس کے متعلق یہ سوال نہ ہوگا کہ یہ کہہ یوں
 کیوں نہیں کہتے کہ آپ کے لئے صرف تبلیغ آیت ہے۔ ان عبدک إلا لأجل۔ اس آیت سے
 معلوم ہوتا ہے کہ حضور ﷺ کو یہ کہہ کر غم نہ ہوگا۔ سب سے زیادہ حرمت کا تھا۔ جس کو وہی سمجھتا ہے
 جس کو فکر حرمت کا بعد وق حاصل ہوا سو۔ حدیث میں اس کے متعلق یوں آیا ہے کہ

کان دائم الفکرۃ منہ صلا الا حوں

کہ حضرت ﷺ ہمیشہ متفکر اور غم میں رہتے تھے۔ وقت ایک گھنٹی میں آپ کو کئی مٹی تھی۔
 اور خود حضور ﷺ کا ارشاد ہے:

واللہ لو نعلمون ما علمہ نضحکم قلیلاً ولبنیم بحیراً ولعرجنم الی
 الصلوات لعنوں۔

بجہ اہم کو وہ وہ معلوم ہو جاتے جو مجھے معلوم میں (جنی احوں حرمت) تو تم بہت کم
 ہمارے اور زیادہ دیا کرتے اور جیتے جو۔ انگوٹوں کی طرح نکلتے۔ باوجود انکار عظیم کے پھر
 بھی آپ کے دل میں سے زیادہ غم نہ ہوئے تھے۔ جو تمام قوی کے مصبوط ہونے کی دلیل ہے۔ جس پر
 واقعات کثیرہ شام ہیں۔

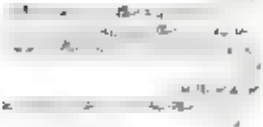
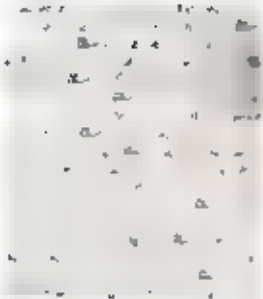




Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)

100

100

4. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.














10

1000

Downloaded from <http://www.jstor.org/stable/2346191> on Tue, 20 Jun 2016 12:00:00 UTC
All use subject to [JSTOR Terms and Conditions](#)

100

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$

100

مقدمه

در این کتاب سعی شده است تا با استفاده از روش‌های نوین و کاربردی، به بررسی و تحلیل مسائل مختلف در زمینه‌های مختلف پرداخته شود. این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد.

این کتاب در چهار بخش اصلی تقسیم شده است. بخش اول به بررسی مبانی و مفاهیم پایه می‌پردازد. بخش دوم به تحلیل مسائل و روش‌های حل آنها می‌پردازد. بخش سوم به بررسی کاربردهای عملی و مثال‌های واقعی می‌پردازد. بخش چهارم به نتیجه‌گیری و پیشنهادها می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد. این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد.

این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد. این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد.

این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد. این کتاب به گونه‌ای تدوین شده است که برای دانشجویان و محققان در سطوح مختلف قابل استفاده باشد.

[illegible]

یہ تاجہ — یہ سجدہ — تمہارا میر
ایک عارف اسی کو فرماتے ہیں

[illegible][illegible]

قد فری ہے بعد دل سچے سے اور صادق ہاں ہیں۔ اس نے آپ سے ساتھ بھی چھینا۔
 مست ہے۔ پڑھتے کے مصلیٰ ہے۔ وہ ہے یہاں ہے تو غیبی مست گل مسلمانوں کو لواتے
 اور سب ال کے ریا و ہے اس کے ساتھ ہی مست ہیں اس کا ظہور کی ہے ہے وقت ہوتا ہے چنانچہ
 پیدا ہے یہ حقیقت واضح ہو جائے گی

۱۹۷۱ء میں ایف۔ آر۔ سی۔ ہالڈنگس میں سے منہ اندھ سے جس وقت پول
کے ۱۷-۱۸ میں غلام لڑتا ہے۔ وہ ایک مسیحی بچہ میں تربیت کے لئے ۱۹۷۱ء
میں سے ۱۹۷۱ء میں لیا کہ حدیث میں آیت

موضع حرکت اللہ بزم شہدائے تاریخ اور معلوم ہو گیا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ کسی محبت سے کیا دین کی محبت اس سے کچھ بھی کم نہیں ہے۔

حرکت اندک چشم به پای : مرآب چو چاه مرآب رودی

[illegible]

حق تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں

[illegible]

یہ ایک اصحابِ صورتِ راہِ ادبِ مقلیٰ را

پھر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ سے

باتیں کرتا ہے۔ پھر حیرت ہے کہ آپ عاشق ہو کر اپنے محبوب سے باتیں کرنا نہیں چاہتے۔ حالانکہ محبت اور حیرت سے کہ عاشق طرح طرح سے اس کے بہانے ڈھونڈا کرتا ہے کہ محبوب سے باتیں کرنے کا موقع ملے۔

حضرت سیدنا موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام سے سوں ہو تو

وَمَا بَلَكَتُ بِهٖ سَبْکَتُ بِاُمُوْسٰی ؕ اے موسیٰ! تمہارے دہنے ہاتھ میں کیا ہے؟

اس کے جواب میں صرف اتنا کافی تھا کہ عصا کہہ دیتے مگر ہمیں چونکہ اس کو محبت تھی تو اس وقت کو محبت سمجھ کر محبوب سے باتیں کرنے کا موقع ملتا ہے۔ نہیں ہے تنقیص سے جواب دیا

ہُمٰی عَصٰی اَتَوَكَّلُ عَلَیْہَا وَاٰمِنُ بِہَا عَمٰی غَمٰمٰی ۔ یہ میری ٹھکی ہے میں اس

پر سہارا گاہتا ہوں اور اس سے کمریوں کے سنے پتے بھرتا ہوں۔

کتنی تلوہیل کی ہے کہ مٹی بڑھا دے تو بات شکم کا مٹا دے کیا تحریر میں پھر اس بھی کے مٹانے اور جھٹلے میں بیان کیے اور اس کے بعد فرمایا۔ ولسیٰ لہبھا صارت اُحسری ۔ کہ اس میں میرے درمیان مقاصد ہیں۔ یہ اس وسیع بڑھایا تاکہ آئندہ بھی گدام کی گھائش سے کہ شاید حضرت حق دریا فتنہ فرمادیں کہ ہاں صاحب وہ درمقا صد کیا ہیں اور وہ بھی بیاں کیجئے۔ تو پھر اور باتیں کر اس گا۔ یا جو اس عرض کر اس گا کہ حصار اس وقت اس کی شرح نہ ہوئی تھی، اب میں عرض کرنا چاہتا ہوں۔ غرض آئندہ باتیں کرنے کی گھائش رکھ لی۔ یہ بات بھی دہن میں تھی۔

غرض عشق کو محبوب سے باتیں کرنے میں عجیب حراہ تھا ہے اور یہ دوست مسلمانوں کو گھر بیٹھے ہر وقت نصیب ہے کہ وہ جب چاہیں اللہ تعالیٰ سے باتیں کر میں یعنی قرآن کی تلاوت کرے لگیں۔ پھر حیرت سے کہ قرآن کے مٹاں سمجھے پڑھے کو بے فائدہ بن جائے۔ کیا یہ قاعدہ فہم ہے۔ صاحبو! یہ بہت بڑی دوست سے گھر کی قدر محبت والے جاتے ہیں۔ اس محبت و مصداق ہے عشق کی تویہ حالت ہے کہ محبوب کا نام سننے میں بھی حراہ آتا ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

الافاسفی حمر او قل لی ہمی حمدر ولا تفسی سر منی مکن الجہور

کہ مجھ کو شرب پلا اور ماں سے یہ بھی کہتا رہ کہ شرب بے شرب ہے۔ شرب سے گدہ گدہ کے بعد اس کی کیا ضرورت ہے کہ نام بھی پوچھا جائے۔ اس کا بھی رہا ہے کہ محبوب کا نام سننے میں

میں مزہ آتا ہے۔ پھر غضب کے نہ سہل و نہ کھد کا نام نہ میں نہ کرتا ہے۔ اور قرآن سے مزہ نہ
خدا کا نام نہ منسوب میں ہوگا۔ قرأت میں قریبہ قریبہ یا بار خدا کا نام نہ آتا ہے اور جہاں جہاں علیؓ کا نام
میں طرح کی مثنیٰ ہے کہ اس سے زیادہ کوئی نہیں رکھتا اور کون اللہ کے ارطہ پتے میں ہیں مگر نہ
اور تلاوت قرآن سے زیادہ کون طریقہ بہتر نہیں حدیث سے یہ بات تصریح کے ساتھ ثابت ہے۔

الفاظ سے عشق

رسول ﷺ و قرآن کے الفاظ کا اس قدر عشق تھا کہ آپؐ جو تلاوت کرتے ہی تھے۔ ایک
دن آپؐ نے حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے فرمایا کہ مجھے قرآن سناؤ۔ اسوں نے عرض کیا اے حبیب اللہ
و عبدک سرور (اگر کہ قول) یا انصرو ﷺ میں سادہ الفاظ آپؐ ہی پر تو قرآن آپؐ پر فرمایا
ہاں! میں دوسرے لوگوں سے سنا چکا ہوں۔ انصرو ﷺ یہ معافی سے یہ درخواست کیوں کی
عبداللہ! قرآن آپؐ پر تلاوت تھا۔ اس کے معنی بھی آپؐ کے اس میں حاضر تھے۔ صرف ہی سے
کہ قرآن سے عطا ہے آپؐ کو عشق تھا۔ اور دوسرے کی زبان سے سنے میں ہر یکسوی کے مزہ زیادہ آتا
ہے۔ اس نے معلوم کیا کہ صرف الفاظ قرآن بھی ہر اس لفظ حق نے مطلوب مقصود میں۔

صحابہ اس سے بڑھ کر لفظ قرآن کا طبع اور کیا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ قرآن پڑھنے والے کی
قرأت کی طرف بہت توجہ فرماتے اور نہایت توجہ سے سنتے ہیں۔ بفرما کر پہنچے کہ اگر کسی عاشق کو کسی عطر
سے یہ معلوم ہو جائے کہ محبوب تیرا کتنا پس رہی ہے تو تھلائے وہ کیسے مزے لے لے کر گائے گا اور کس طرح
بنا سنو کر پڑھے گا۔ پس حضور ﷺ سے فصل اور اصدق کوں بفرما ہوگا۔ یہ حضور ﷺ نے ہم کو خبر دی ہے
کہ حق تعالیٰ قرآن پڑھنے والے پر بہت توجہ ہوتے اور نہایت توجہ سے اس کی قرأت سنتے ہیں۔ اس
سے میں لفظ مقصود بنا عاقل ہے ہر ایک قرأت اور استماع، اللہ تعالیٰ کے متعلق ہے نہ کہ معالی کے۔
اور یہاں سے یہ بھی معلوم ہو کہ ہر لفظ قرآن پڑھنے والے اس مر کا استحضار کرنا چاہیے کہ حق تعالیٰ ہماری
قرأت کو پسند ہے ہیں۔ اس مرتبہ کا اثر یہ ہوگا کہ نہایت احتیاط اور اہتمام کے ساتھ صحت کا لحاظ کر کے
قرأت کی جائے گی اور بے پروائی کے ساتھ نہ پڑھا جائے گا۔

ب۔ اس مقصود کے لئے ہر مائل و باج عورت کافی ہے اور ایک صورت سے کہ رنگ بھی اجلا ہو، ناک خوش بھی ہو، صورت و احاطہ نہ بھی ہو۔ اگر صورت بیکار ہے تو یہاں صورت پر یوں مرتے ہو؟ اور یوں اس کے لئے نہ۔ چھوٹی کافی ہے؟

کی طرف دو یہ جس بہت چیریں۔ مٹی میں جو باہم نیساں خاصیت رکھتی ہیں مگر بعض دوا یہ کو صورت نو عید کی وجہ سے فقیر کیا جاتا ہے۔ کیونکہ دوا یہ میں بعض موثر باہم خاصہ بھی ہوتی ہیں جیسے تعین کمرہ بظن کو نفع ہے۔ تو ایسی دوا یہ صورت و عید کی وجہ سے موثر ہوتی ہیں۔ یہاں صورت کا لحاظ کیا جاتا ہے۔

اسی طرف بہت سے مائل باہم متحدہ ہوتے ہیں مگر صورت کی وجہ سے اس میں بڑا فرق ہوتا ہے اس لئے بعض الفاظ اتفاق و آداب میں اپنی صورت کی وجہ سے مطلب ہوتے ہیں اگر اس کی جگہ دوسرے مائل یعنی کے ہم معنی ہو جائیں تو عت حاققت قرار دی جاتی ہے۔ مثلاً کوئی باپ کو پر خور دہ، پور چشم کیسے تو پاگل شمار ہوگا۔ حالانکہ اس سے معنی چم بھی ہو سکتا ہے۔ پر خور دہ معنی در ظلم کے ہے کہ ہمیشہ دنیا سے چل کھاتے رہیں یا باہم نصیب ہوں۔ اور پر چشم کے معنی ہیں آنکھ کی روشنی۔ تو باپ کو آنکھ اور کاس سب ہی کا وسیلہ ہے۔ یہ آنکھ کی روشنی بھی اولاد کو باپ ہی سے ملتی ہے۔ تو معنی تو ہر سے نہیں مگر مائل کی صورت کی وجہ سے کاتب کو معنی ور پاگل بنایا جاتا ہے معلوم ہو کہ یہ دعویٰ غلط ہے کہ معنی ہی ہمیشہ مطلوب ہوتے ہیں اور مائل مطلوب نہیں ہوتے۔

اس سے بڑھ کر اور سننے۔ انسان کی ایک صورت ہے اور ایک معنی۔ چنانچہ معنی انسان روح نسائی ہے جس کی صورت آدمی مدھے آتوں سے ممتاز ہے۔ تو اگر یہ دعویٰ مان لیا جائے کہ صورت محض بیکار ہے تو اس مدعیوں کو چاہیے کہ اپنی اولاد کا گلا گھونٹ دیا کریں کیونکہ یہ تو محض صورت ہے۔ اس کی کیا ضرورت ہے بلکہ مقصود تو معنی سے جنی روح اور وہ گلا گھونٹنے کے بعد بھی باقی رہتی ہے کیونکہ موت سے ارواح فنا نہیں ہوتیں۔ تو کیا اس کو کوئی مائل گوارا کر سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

معلوم ہو کہ معنی کی طرف صورت بھی مطلوب ہے۔ پھر قرآن ہی میں اس کے خلاف یہ یا قاعدہ کیوں جاری کیا جاتا ہے کہ اس کی صورت جس الفاظ بدون معنی کے بیکار ہے۔ الحمد للہ اس نے مختلف وجوہ سے مسئلہ کو ثابت کر دیا کہ الفاظ قرآن بدون فہم معنی کے بھی مطلوب ہیں اور ان کا بڑھنا ہرگز

Figure 6

100

1. 2. 3.

[←](#)
[↶](#)
[↷](#)
[→](#)



1



• **Adaptation:** The process by which an organism's traits change over time to better suit its environment.

فیہ میں کوشش کا نتیجہ حاصل ہو یا نہ ہو۔

۱۔ پچھلے دنوں میں، ان دنوں میں، اس وقت میں۔
۲۔ اس وقت میں، اس وقت میں، اس وقت میں۔
۳۔ اس وقت میں، اس وقت میں، اس وقت میں۔
۴۔ اس وقت میں، اس وقت میں، اس وقت میں۔

سماهی در سفر با مع اسفرد نگارنده اسفرد و بدون سمع به و در علیه مای

اللہ اجران (ادب کا)

[illegible][illegible]

از برادران با اذنی خود است. ہجرت ہجرت کی ہے ہجرت ہجرت

میں نے سید فاطمہ کو دیکھا تو میں نے کہا کہ تم نے جو کچھ فرمایا ہے وہ سب سچ ہے۔

تفویض و طالب کی ضد ورت

اب خیرات سے قرب طلب و محبوب کے مطلوب پر رہنے سے جو مطلوب یہ ہے کہ
 کوئی غریب کے ساتھ طلب میں مشغول ہونا چاہیے اور خیرات پر راضی رہنا چاہیے جو اس غریب اپنی ضرورت
 سے ملتی ہو، عارف سوائے اس یہاں تو بڑا مطلوب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ یہ دیکھے جس کے ہمراہ کی طلب میں مشغول
 ہیں اور یہ دعا عام حالت میں حاصل ہے۔

مواٹاندر رسا صاحبہ کا پوری جوہر مولانا کے لقب سے مشہور ہیں۔ کیونکہ ان کی یہ کرامت تھی کہ وہ ہر شخص کو عیاری میں سیدنا رسول اللہ ﷺ کی زیارت کرایا کرتے تھے۔ ان کا قصہ ہے

مردم را به خدا و رسول او می‌خواند و می‌فرمود:

«ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود:

«ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود:

«ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

و می‌فرمود: «ای مردم! خدا را بخشنید و مرا را بخشنید»

کہ جو میں اس کے محام کی تھے جبر کروں ورنہ دے کروں۔ مگر تھے عشق کا نخل نہیں تو عاشق ہونے کا دعویٰ ہی کیوں کیا تھا؟ چاہنا کام نہ کر سوتا تا آپ کو اب تک طلب ہی حاصل نہیں تو مطلوب کیوں کر حاصل ہو۔ طلب تو وہ چیز ہے کہ اس کے اندر پوسٹ ہو جائے جو کسی کے نکالے نہ نکل سکے۔ مگر عاشق خود بھی اس کو نکالنا چاہے تو نکالے پر قادر نہیں ہوتا شاعر کہتا ہے۔

عدوں سے دوروں میں قلمی نہ رہتا دھولی حب مر فی سحر

اور جب آپ طلب کو دیوں میں دشت حاصل کر لے گئے تھے چور سکتے ہیں یا قیفا آپ کے دل میں طلب میں بند کھنڈ نام ہی نام ہے۔ عشق وہ چیز ہے کہ عاشق کو یقین ہو جائے کہ اس میں میری حال جاتی رہے گی، اس سے پہلے اس میں اس کا بسبب بھی وہ عشق لائیں چھوڑ سکتے اور ہوں کہے گا۔

نہ۔ شاید بدست و ہر لب و شہد عشق ست و طلب مر

عاشق موت سے بھی نہیں ڈرتا۔ ہیں کہ وہ تہنوتی سب کہ محبوب بھی اچھے سے نہ ہو میری محبت میں جاں دے رہا ہے تاکہ اس وقت محبوب سے خطاب نہ کرے کہ۔

ہجوم عشق تو نہی زاد غوغا سیست ہلا تو نیز بر سر دم آ کہ خوش تماشا بیست

و بعد عاشق کے یہ محبت کی طرہ سے بات سن کر محبت میں جا کر رہے یا اس کی کامیابی پر ارتق قاتل نام کو اور جو محبت ہو پھر درجہ تائیں ہے۔ پھر یہ بات ہے۔ کامیابی نہیں سمجھتے۔

میرے جواب کے بعد بن عالم صاحب کا دوسرا خط آیا کہ اب تو مجھے صاف ہی کہنا پڑا۔ محبت و محبت صاف نفس۔ میں نے جواب دیا کہ میں نے یہ بات کہی تھی کہ یہ محبت نہیں ہو۔ یہ محبت صاف کے پاس و باہر کی محبت ہے۔ اس سے قیاس ہے کہ تو تاحی یا ہے جس کو میں نے جانا تو تفصیل سے یہ معلوم یا جاں پہاں میں مجھے صاف دیکھی ہے جس شخص سے رواج راجوں کی بات طبعوں کے قیاس کامیاب ہو گئے میرے یہاں تو یہ طالب کوں پڑ کے مارا جاتا ہے جو حد کے طلب میں ایسی شرطیں لگاتے۔ طالب کی مثال تو یہ ہونا چاہیے کہ۔

ہو گئے۔ یہاں ایک بات قابل توجہ ہے اور یہ کہ حضرت شیخ کے خرقہ میں عدد ہائیکہ اس واسطے لگے میں کہ شیخ نے سب سال تک اس کو پہنا تھا۔ جہاں سے پتا چلتا ہے کہ شیخ کسی قسم کا بھی کسی طرح کا بیوند نہ لگایا۔ مگر آج کل جو درویشوں کا رقعہ تیار ہوتا ہے اس میں قصہ رنگ رنگ کے بیوند لگائے جاتے ہیں جس سے محض خوبصورتی اور نام مقصود ہوتا ہے۔

چنانچہ ہاپور میں ایک درویش نے خرقہ بنایا تھا جو ماہ دوساں میں سل کر تیار ہوا تھا۔ خادم نے اس میں قیمتی کپڑوں کے پندرہ رنگ رنگ لگائے تھے۔ اور وہ بھی درویشوں سے مانگ مانگ کر جس میں کثرت سے چوری کرتے تھے۔ سو یہ رقعہ دیکھ کر یہاں کے خرقہ نگاروں نے حیرت اور حیرت سے کہ اس شعر کا لکھیک صدیقی ہے۔

قد صوفی - ہر صوفی - عیش - شد - شد - سے سحر کر کہ مست جب متل ہا شد
یہ حمد حضرت صوفیوں میں یہ کہ ہوا کہ مل اللہ کے - اور کی کو بھائی عزت بھی عیب نہیں۔
اس کی عزت دنیا میں تو ہے ہی مگر نہ حد بھی ملتی رہتی ہے

تعلیم اویا کی صورت

پہاچہ پند مگر برسیان سے سدا سن کے متعلق اپنے ارمان میں لکھا ہے کہ میں نے ہندوستان میں ایک عجیب منظر کو دیکھا کہ تیس بیس ایک موقوفہ میں پانچ سو تھوڑے ہندوستان پر بادشاہت کر رہے تھے۔ چاروں طرف سے فوج تھیں اور اس کے سامنے اب ان کی عظمت سے کہتے تھے۔ ہوتے اور نہ کرتے ہیں اور جو مصر نہیں ان کے قلوب بھی عظمت سے بھرے۔

مگر اس سے اس فعل بھی وہاں عزت کے حوالہ سے نہیں دیکھا۔ پانچ سو تھوڑے ہندوستان پر بادشاہت کر رہے تھے۔ چاروں طرف سے فوج تھیں اور اس کے سامنے اب ان کی عظمت سے کہتے تھے۔ ہوتے اور نہ کرتے ہیں اور جو مصر نہیں ان کے قلوب بھی عظمت سے بھرے۔

اس طرح حضرات اویا اللہ کے عزت کی تعلیم کی حد سے نہ مل سکتے تھے۔ جاتے ہیں یہاں بھی فضاوی عظمت ہے مگر اس کا تصور ہر طرح ہو نہ تو شرعاً تعلیم اویا کی یہ صورت حرام ہے اہل اللہ کی تعلیم کچھ اسی میں منحصر نہیں کہ ان کے مزاج پختہ بنائے جائیں۔ وہ تو کئی قبر میں

اس کو تھیں میں نے پہلے انہیں پکھڑے کر دیے تھے۔ یہاں سے صحت پانچ روزہ ہو گئی تھی۔
 یہاں سے میں نے انہیں پکھڑے کر دیے تھے۔ یہاں سے صحت پانچ روزہ ہو گئی تھی۔
 یہاں سے میں نے انہیں پکھڑے کر دیے تھے۔ یہاں سے صحت پانچ روزہ ہو گئی تھی۔

[illegible]

تاریخ و جغرافیہ

اور مولانا محمد فرماتے ہیں۔

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

سماح کی شرائط

اسی طرح دھڑے دھڑے چلے گئے۔ پانی پینے کے لئے نہ تھا، نہ پانی پینے کے لئے نہ تھا۔

یہ خاص جلسہ میں بھی یہاں یہ تھا۔ اس وقت بہت لوگوں کا حوش عقیدہ ہوتا تھا کہ طہار حیات سے
معلوم ہے۔ خیر یہ تو شرعی تعلیم یافتہ جماعت کا تھا جس کا جواب مذکور ہوا۔

جاہل درویشوں کی غلطی

یہ شرعی درویشوں کا ہے جو بد راہ میں علیٰ طبقہ ہے دراصل ہوں کو غلامانہ درویشوں کی
طرف سے اس میں بھی رہا ہے حتیٰ کہ وہ علم یافتہ طبقہ بھی اس سے رجوع کرتا ہے اور اب بھی اس کے معتقد ہیں
حوادث سے روایتوں یا سب سے جو اس میں ہے یہ ہے کہ ٹکٹوں کو کارخانہ لٹی میں جیل سمجھتے
ہیں اور اس کے لئے ایک شعر مشہور کر رکھا ہے۔

اولیاء راست قدرت اور۔۔۔۔۔ تیر جتہ۔۔۔۔۔ شہرہ

مگر اس کے عمومی عام لوگوں نے سمجھ میں وہاں غلط فہم میں کیونکہ اس میں رہنے پر مذکور
ہے معلوم ہوا کہ اصل مدار تقاضا قدر پر ہے۔ تو اس میں بھی اللہ تعالیٰ ہی سے پورا پورا جو کچھ ہوتا ہے اللہ تعالیٰ
کی طرف سے ہوتا ہے تو اس میں سے جسے درویشوں کہتے ہیں کہ شریعت کا ایک حکم ہے یہ باطل۔
ایک صورت ہے ایک معنی اور اصل مقصود معنی سے صورت مقصود نہیں۔ اور قرآن کے الفاظ در اس طرح
نہاں رہا ہے وہاں یہ سب صورت سے الگ مقصود نہیں۔ سی سے وہ اس کے بعد معتقد ہیں کہ جب معنی
اور حقیقت تک رسائی ہو جاتی ہے۔ تو عبادات سابقہ ہو جاتی ہیں۔ میں نہیں ہوں کہ یہ مسئلہ شریعت کا ہے
اس میں کسی کا توں اور کشف معتز نہیں اور شریعت کا علم ہے کہ

وَعِبَادُكُمْ حَتَّى يَأْتِيَكُمُ الْيَقِينُ

جس سے معلوم ہو کہ مدت آئے تک عبادت ضروری اور عبادت صورت و معنی دونوں کے
متعلق ہے بلکہ زیادہ بعد عبادت کا فعل جو رہا ہے۔ قلب سے صرف یہ شرط ہے اس سے یہ قوس
حاصل ہے۔ مقصود صرف معنی ہے خدا پر مقصود نہیں۔ مگر جاہل درویشوں نے ایک درکار کیا کہ خود اس
"یت ہی کے معنی میں آئے وہ یہ کہہ کہ یقین سے مراد ایک خاص درجہ و امت کا ہے جب عارف اس
درجہ پر پہنچ جاتا ہے تو عبادت معطل ہو جاتی ہے۔ اور اس سے پہلے پہلے عبادت کا امور ہے۔ اس
مقام پر پہنچنے کے بعد صرف باطل سے عبادت کا امور ہوتا ہے کہ دل سے خدا کا ذکر کرتا رہے۔ نہاں
رد رہی صورت۔۔۔۔۔ نہیں رہتی اور اس کا نام اس لوگوں سے طریقہ قلندری رکھا ہے مگر یہ ہماری خرابی فن
کے نہ جاننے کی ہے۔

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

مجلس

[illegible][illegible]

۱۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۲۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۳۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۴۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۵۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۶۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۷۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۸۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۹۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔
 ۱۰۔ کوئی پتہ نہ ملتا تھا۔

مذاهب

تک داخل پاؤں میں نہ آتی تھیں۔ اس سے ان کی پوششی سیرا دیا۔ یہاں سے ان کے ہاتھ
 اطاعت عامہ کی مقام پر صاف آجاتی ہیں۔ بلکہ معاملہ برعکس ہے کہ جس قدر قرب بڑھتا ہے اتنی ہی
 قدر داریاں چھو جاتی ہیں۔ عوام سے زب مستجاب نہیں غیر مومنہ کے نزدیک پر سواخذہ نہیں ہوتا
 ورتقب سے دہ کی خدمت مسترد ہوا ہوتا ہے۔ یا میں اس کی تشریح جو سے گناہوں سے مقام
 کے اجلاس میں سے تیرہ کی باتیں صاف ہوں تو مجموعہ صاف میں یا صاف اور پیش کردہ سے موقع یک
 بات ہمارے پانچ ہندسے پر سے اس کی مصیبت آتی ہے۔ ایک ان میں ہوا میری

پھر تیرہ پانچ سے کہہ دیا مقرب۔ اور بدو کل تو دہو جائے یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔

اور اس میں اگر یہ نہ آتی یا جاتا ہے یہ صورت مقصود میں بلند معنی مقصود سے کبھی اس سے
 یہ لازم نہیں آتا کہ درود و صاف در ساتھ ہو جائے۔ بلکہ معنی کی صورت مختلف میں۔ جیسے شیرینی کی
 قسم مختلف ہیں۔ ایک شیرینی مرہ کی ہے۔ ایک انار کی، ایک آم کی، ایک گنے کی۔ کھانہ ہے کہ شیرینی
 کی مثل مشرب سے مگر صاف مختلف ہیں۔ اب آیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ چو سے سے مار اور آم کی شیرینی
 حاصل ہو سکتی ہے؟ ہرگز نہیں اسی طرح میں سمجھتا ہوں کہ جس معنی کو آپ مقصود سمجھے ہوئے ہیں اس کی انواع
 مختلف ہیں۔ ایک روح نمار کی ہے اور ہماری سے حاصل ہوگی۔ ایک روح صوم کی ہے اور وہ وہی سے
 حاصل ہوگی۔ ایک روح تلاوت قرآن کی ہے وہ تلاوت قرآن ہی سے حاصل ہوگی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ
 صرف ذکر قلبی سے نمار کی روح بھی حاصل ہو جائے اور وہ وہی بھی اور تلاوت قرآن کی بھی۔ پس میں
 نے، نمار کے معنی مقصود ہیں مگر وہ معنی ہر ان خاص صورتوں کے حاصل نہیں ہو سکتا۔ اب جو شخص بدوں نمار
 کے یہ دعویٰ کرے کہ مجھے نمار کی روح حاصل ہے وہ صوفی ہے۔ اس کی بالکل دی مثال ہے جیسے کوئی گنا
 چوں کہ یہ کہے کہ مجھے نمار و آم کی شیرینی کا حشر حاصل ہے۔ پس درویش کاں کھول کر سن لیں کہ ہر
 اور تلاوت قرآن کی روح نمار پڑھنے اور قرآن پڑھنے ہی سے حاصل ہوگی۔ بدوں اس کے قیامت تک
 ان کی روح حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اس کو بھی تلاوت قرآن لازم ہے۔ اس کا خاص طور سے اہتمام
 کریں اور محض ذکر پر کفایت نہ کریں۔ یہ درویشوں کی غلطی تھی۔

تو وہ ڈاک میں جس وقت بھی آیا کہ میرے نام والے ڈاک گاہ سے تے تک ہو جاؤ۔ کی دن میں راست سے تک ہو جاؤ گا۔ نہ اچھے مسافر ہوگا وہ مسافر تو میں نہیں ہوں۔ مجھے سے مسافر و عطا میرا کام لے لیں۔ اچھے اس سے مسافر اور ایک خرچہ مجھے مل جائے تو میں اس پر رضی ہوں۔ اور اگر خرچہ بھی چھین یا جائے تو مجھے اس سے بھی رنج نہیں۔ میں اس پر گھر میں یا کھانے میں بیٹھ کر اپنے خدا کو یاد کر لوں گا۔

و نیاودین کی راحت کارانہ

[illegible]

اس کے لئے کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
یعنی کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
پھر اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
کیلئے کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
یعنی کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
پھر اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
کیلئے کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے
یعنی کہ اس کے عقائد میں وہ جہاد کے لئے اپنا جہاد لے گا گی کیلئے

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

کتاب ہوتی تھی جس سے وہ اپنے دل کو تسکین دیتا تھا

اور اس کے دل میں ایک عجیب سی بات تھی

کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

کتاب ہوتی تھی جس سے وہ اپنے دل کو تسکین دیتا تھا

اور اس کے دل میں ایک عجیب سی بات تھی

کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب

پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

کتاب ہوتی تھی جس سے وہ اپنے دل کو تسکین دیتا تھا

اور اس کے دل میں ایک عجیب سی بات تھی

کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

کتاب ہوتی تھی جس سے وہ اپنے دل کو تسکین دیتا تھا

اور اس کے دل میں ایک عجیب سی بات تھی

کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

کتاب ہوتی تھی جس سے وہ اپنے دل کو تسکین دیتا تھا

اور اس کے دل میں ایک عجیب سی بات تھی

کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

کتاب پڑھتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ہمیشہ ایک

[illegible]

اور ایک نکتہ اور اس نکتہ سے وہ یہ کہ قاتل کے محفوظ نمونے ہیں جن پر وہ قاتل کو روکا اور اصل
نہ کہ قاتل اور قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
وہ نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
ہیں اس کے بعد میں یہ قید ہے کہ اس میں یہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
دولوں واضح اور عام نمونے ہیں اس کے بعد اس کے قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
بلکہ مستحکم یہ ہے کہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
جیسے حال کے قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں
ہوئے ہیں یہ ہے کہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں وہ قاتل کے نمونے ہیں۔

زکات متعلق حروف مقطعات

[illegible]

[illegible][illegible]

اور انکے میں بھی یہ ہے کہ ان میں سے ۱۱ یہ ممکن ہے اس میں ان مضمون پر تفسیر
مقصود ہو قرآن سے جس معانی مقصود ہیں بلکہ الفاظ بھی مقصود ہیں۔ یہ لفظ جس الفاظ قرآن میں
غیر معلوم اہم میں اگر صرف معانی مقصود ہوتے تو قرآن میں یہ ایسے الفاظ کیوں ہوتے حالانکہ وہ
حرفائے میں جس کی قنایت کا ظہور سے یہ ممکن ہے کہ حرف مقطعات میں احوال
و معجزات امانت کو جمع کیا گیا ہے جس سے بعض میں شفع کے بعض حوادث پر بطور پیش گوئی کے
اندیشہ کیا ہے جو ایک مستقل علم ہے۔ ان کے علاوہ اور بہت سے نکات ہیں۔

علاوہ یہاں غائب ہے کہ۔ محض الفاظ کو مقصود سمجھو اور معنی کو بھاری۔ محض معانی کو مقصود سمجھو اور الفاظ کو بھاری۔ بلکہ قرآن سے الفاظ اور معانی دونوں مقصود ہیں۔ اس لئے اصول یہی ہے کہ قرآن کا مقصد اس کا معنی سمجھنا ہے اور اس صاحب سے جو قرأت یا عبارت سید کا حوالہ دے کر ہے اس کا یہی نہیں کہ وہ قرآن کا صدارت صرف معنی کو سمجھتے ہیں بلکہ اس کا معنی دوسرا ہے جس کو اصول میں نے مفصل بیان کیا ہے۔ پھر اس

صاحب کا یہ قول مرحوم عمرؓ بھی سے جس سے ہم صاحب نے بعد میں رد فرمایا ہے۔ اسی سے قوس سے
متداہل ہے۔ اصل یہ بھی اسی سے جو صورت یعنی اس کا جمع سے۔ بقول اس بھی یہی ثابت
ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

ہر عالم حسش اس حال نامہ میداد
برگ افکند صورت رجب و ربیع
میں نے شاید پہلے ہی یہ قول دراب چہ متوں کے آخر میں نوکارت میں تو کیا یہاں
صرف یہ تھی، بیٹھے ہیں یہ صورت کا بھی نام دیا ہے۔ یقیناً صورت ویرت ہوں کی رعایت کی
حق سے بچاؤ میں صورت بچاؤ ہوں نہی۔ جس کو اس نے اس نے خلاف ہمارے کی طرف
ایک شعر منسوب کر رکھا ہے

من رقتا مع رائد التمر
اشخول پیش رگاہ کد شمر
صاحب اس لیے کہ یہ شعر مشہور کا میں ہے نہ معلوم اس کا شعر ہے کہ اس سے اتفاق
نہیں ہو سکتا۔ پھر دلائل شریعہ سے اس سے اتفاق نہ ہو سکتا ہے۔ یہ تو اس کا بعد خود اس شعر
میں تاویل کرنا واجب ہوگا اگر کسی مقبول کا ہو، وہ شعر ہی مراد ہے۔ اور اس میں سب مغربی ہے،
لفظ بھی معنی بھی اس میں چھٹکا مفضل یا کوئیں اس کی توجہ شان ہے۔

رفق بناقدم - کہ کی مگر - کر شرد اس کی شد کہ کا بخت
حسین آدمی کی ہر دہر ہوتی ہے۔ اس کی کوئی چیز نہ دیکھا اس ہوتی ہذا ایک چہ بھی کم
ہو جائے تو حسن میں کی ہو جائے گی، اس ب میں ختم کرنا ہوں اور میں نے آپ حضرت کا بہت وقت یا
اس کی معافی چاہتا ہوں (مجمع سے) اور انی مرحبا مرحبا حزاک اللہ! جب تک جی چاہے میں فرمائے کم
سب مشتاق میں۔ فرمایا) اس اب میں ختم کر چکا حق تعالیٰ سے دعا فرمائیے کہ ہم کو عمل و توفیق ہو و فرہم
طیم طاب

وصلی اللہ علی سیدنا و مولانا محمد و علی آلہ و اصحابہ اجمعین و آخر
دعویٰ ان الحمد لله رب العلمین

تعمير التراب

تعلیم کو عام کرنا

[illegible]

عمر سے طرہیں کوئی ہی کے ساتھ مخصوص سمجھا گیا ہے اور وہی پڑھنے کی ہر ایک فرصت یہ تھی تو اب ایسوں نے رد میں بھی مسائل نہ لکھے کہ انہوں نے رد میں مسائل پڑھ لینے کو وہ علم ہی نہیں سمجھتے (حاصل) رد میں علماء میں پڑھ لینے سے بھی وہ مسائل حاصل ہو سکتے ہیں جو احادیث و قرآن میں علم کے لئے وارد ہیں۔

خطبہ ماثورہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله بحمده، واستغفره واستغفره ويومئذ به ونوكل
عنه ومعولياته من شرور الناس ومن سياره اعمال من
يهدى الله فلا مضل له، ومن يضلله فلا هادي له، وشهد ان
لا اله الا الله وحده لا شريك له، وشهد ان محمدًا ومولانا
محمدًا، عبده ورسوله صلى الله تعالى عليه وعلى آله
واسمه واصحابه وبارك وسلم، ما بعد فاعوذ بالله من
الاستيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم
وَيَعْلَمُونَ مَا يُتْلَىٰ لَهُمْ وَلَا يَغْتَبِغُونَ بِهِ ثَمَرًا مَّا لَهُ
هِيَ الْآخِرَةُ مِنَ خَلْقٍ وَلَنَسْ مَا شَرُّهُ بِهِ أَنْفُسُهُمْ لَوْ كَانُوا
يَعْلَمُونَ وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَآتَقُوا لِمَثُوبَةٍ مِّنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرَ
لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

تمہید

اس آیتوں میں جزد اول ایک بڑی آیت کا ٹکڑا ہے جس میں ایک قصہ مذکور ہے۔ پوری آیت
میں سے اس سے نہیں پڑھی کہ جو مقصود اس وقت قابل بیان ہے وہ اس میں مذکور نہیں بلکہ وہ صرف اسی
جزو میں مذکور ہے جس کو میں نے تلاوت کیا ہے۔ مگر چہ وہ قصہ بھی جو پوری آیت میں ذکر کیا گیا ہے
ضروری ہے۔ ورنہ قرآن کا کوئی جزو ایسا نہیں ہے جو ضروری نہ ہو مگر خاص وقت، اور خاص محل و وجہ سے کسی
ایک جزو کو بیان کے لئے اختیار کر لیا جاتا ہے۔ اسی لئے میں نے پوری آیت کی تلاوت نہیں کی بلکہ اخیر
جزو پر اکتفا کیا اور تبلیغ کے موقع پر ایسا کرنا جائز ہے چنانچہ سیدنا رسول اللہ ﷺ نے بھی بعض دفعہ موقع
استشہاد میں جزد آیت کی تلاوت پر اکتفا کیا ہے۔ لیکن غمراہ میں ایسا نہ کرنا چاہیے کہ ایک آیت کو سچ میں

مقام عشاق

یہاں تک کہ عشاق تو راضے الٹی کے سامنے جہنم کی بھی پروا نہیں کرتے۔ مگر خدا تعالیٰ اسی میں راضی ہوں کہ ان کو جہنم میں بھیج دیا جائے تو وہ اس پر بھی خوش ہیں اور اس وقت وہ دور رخ ہی اس کے واسطے جنت بن جائے گی۔ سورہ ناسی کو فرماتے ہیں۔

ہے تو جنت دور رخ است اے دربارِ جنت ما تو دور رخ جنت ست اے جانفزا
کوئی یہ نہ سمجھے کہ یہ شمرانہ معاملہ ہے ورنہ اگر دور رخ میں نہ کو بھیج دیا جائے تو ساری
بہادری کر کر لی ہو جائے۔ سو خوب سمجھ لو کہ یہ معاملہ نہیں بلکہ الٹی دت ہے اور اس وقت بھی اللہ کی ایک مخلوق
اسکی ہے جو خدا کی رضا کے سامنے جہنم کی پروا نہیں کرتی۔

دیکھو! مانگے جو خدا کے مطیع و فرمان بردار اور طیب رضا میں ان میں ایک جماعت وہاں جہنم
کی بھی ہے جو دور رخ کی دردناک کارکن ہے اور وہ ہر وقت دور رخ ہی میں رہتے ہیں اگرچہ دور رخ میں ان
پر عذاب نہیں ہے۔ مگر ہر ہے کہ ان کے سامنے ہر وقت آگ اور دھواں ہے۔ خون اور پیپ کا منظر ہے
برقی برقی ڈراوڑی صورتیں ہیں۔ سانپ اور بکھو اور ڈوٹھا وغیرہ ہیں۔ اور ایک جماعت جسے کی کارکن ہے
جہاں ہر وقت ان کے سامنے مناظر جنت ہیں۔ باغ اور پھوس پھواری ہے۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوئیں ہیں
حسین چیل حوریں ہیں، پھر حسیوں کی صحبت ہے۔ جو سب کے سب مہذب اور شائستہ ہیں۔ اور زبانہ
جہنم کو دور رخوں سے پلا پڑتا ہے جن کی باتوں میں لہنا نہیں۔ ہر وقت لعن لعن اور کالم گلوچ ہی ہوئی۔

كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ آخِثَهَا

تو کیا دور رخ اور جنت کے معاملوں کے خارجی حالات میں کچھ تفاوت نہیں ہے؟ ضرور
ہے مگر کیا زبانہ جہنم کو دور رخ کچھ کلفت ہے ہرگز نہیں۔ مگر اس سے یہ کہ جا۔ کہ خدا کی مرضی تو نہیں لیگا۔
اگر تم چاہو تو تم کو جنت کا محافظ بنا دیا جائے جہاں ایسے ایسے مناظر حسنہ ہیں۔ باغات اور نہریں ہیں۔
مہذب آدمیوں کی صحبت ہے لیکن مرضی خدا کی اسی میں ہے کہ تم دور رخ میں رہو، جہاں ایسے مناظر کریہہ
ہیں تو وہ بھی کھل گئے۔

ہے تو جنت دور رخ ست اے دربارِ جنت ما تو دور رخ جنت ست اے جانفزا
پھر جب ملکہ میں ایک ایسی جماعت موجود ہے جو دور رخ میں رہنے پر ویسے ہی راضی ہے

جیسا کہ حنت کے محاذ حنت میں رہے۔ پھر تو انہوں نے عشق کی محبت اس شان کی سوا اس پر قہر کیا ہے۔ کیونکہ انہوں نے عشق و محبت کا وہ سب سے بڑا سے ملک یہ کہنا چاہیے کہ عشق و محبت انسان ہی میں سے۔ انھوں نے یہ سادہ شعرا کہ ان کے ہاں عشق کا کلام ہے۔ عشق کا کلام ہمیشہ عشق ہی ہوتا ہے۔

سرفراز شاعر۔ پانچویں ایک حکایت یاد آتی۔ جب میں حضرت حالی صاحب رحمت اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو اس وقت تم لوگ مشورہ محبت سے باز نہ آتے تھے۔ ایک مرتبہ مطالعہ میں یہ شعر یا جس میں توحید کا مضمون ہے۔

حمد شاں پیدا نا پیدا ست ماہی
میں شعر میں ست پہرے نہ کہ پیدا نا پیدا ست سے مراد میں حق تعالیٰ ہیں۔ چنانچہ پہلے اشعار سے یہ بات واضح ہو جائے گی۔ ان اشعار سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ان کے فاعل حقیقت میں حق تعالیٰ ہیں۔ ان کی مثال ان کی جیسے مہر پریش کی تصویر دینی دینی ہے جب وہ سے جھنڈ لگا ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیر حمد کر رہا ہے۔ حالانکہ حقیقت میں وہ شیر نہ حرکت کر سکتا ہے نہ حمد بلکہ ہو کی وجہ سے اس کو حرکت ہوتی ہے اور حرکت کی وجہ سے ایسا مضمون ہوتا ہے کہ شیر حمد کر رہا ہے۔ لیکن ہوا تم کو نظر نہیں آتی بلکہ ظاہر میں وہ قصیدہ میں مختلف مضمون دیتی ہے یہی مثال دینی ہے کہ ہم حقیقت میں محض حق تعالیٰ میں مگر حق تعالیٰ کے فعل کی وجہ سے ظاہر میں محض مضمون ہوتے ہیں۔

ناہم شیریں دے شیر ظہر
اس کے بعد فرماتے ہیں۔

حمد شاں پیدا نا پیدا ست ماہی
یہی شیریں کا حمد تا تو جہ سے مگر ہر جوں کو عزت سے رہن سے نا پیدا ہے جس کی نفی ہے۔ آگے فرماتے ہیں۔ کوہِ خلی ہے حمد کے اور نہ ہو تو ان میں نا پیدا سے مراد حق تعالیٰ ہیں۔ ان کے اشعار اور ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ کے لئے پیدا نہ ہو کر بھی حقیقت سے کہ انہوں نے تو میں یہ سمجھا رہا ہوں۔ انہوں نے محبت کے جوش میں کھنکھارے طریقہ پر پیدا نہ ہوئے۔ جیسے شاں مولیٰ علیہ السلام کے قصہ میں یہ علی رضا مین نے اور ہیں کہ وہ محض عدم محبت میں حق تعالیٰ کی شان میں یہی تھیں کہ انہوں نے جو محبت ان کے

چون که در این زمان که ما در حال حاضر هستیم
 و در این زمان که ما در حال حاضر هستیم
 و در این زمان که ما در حال حاضر هستیم

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

مجموعه

ایک صاحب کہنے لگے کہ میں سو کے دموم ہونے کی علت پر نہیں تنہیم کرتا کہ اس سے
دور رہیں جانا ہوگا بلکہ میں اس واسطے اسے حرام سمجھتا ہوں کہ اس میں سے مردنی بہت زیادہ ہے۔ پتے
پتہ بھالی وہ بہت تھے سو روپے ورے لئے دسویں میں تھیں کہ یہ علت ایسا ہے جس کو اسے نال
بعد ہر عافیہ تو لکھا ہے یوں کہ، مین آئی پر توہر سکتا ہے کہ ایسی بے مردنی بہتہارت میں ہے مثلاً ہم
ایک پڑا مرد تو ان پہ میں اور اس دوست ورے لگے میں اپے میں بہ بھی بہ مردنی ہے۔
فیہ طاعن ہم بہ تیار ماہور میں اور نیچے لگے اس پر ہمیں یہ بھی بے مردنی سے اسی طرح ایک
حاید ہم سے یہ بھی۔ اور میں دوست ورے لگے پر ماہور میں بہ او محض جو سوزنی صورت
میں کوئی فرق ظنی پایا۔ بہ سوہرگز ماہور کوئی فرق ظنی نہ بہت کر سکتے۔ 6۔

پتا چہ کہ وہ آگ کی شبیہ پیش آیا تھا۔ اس کو بھی یہی حیرت تھی، وہ کہتے تھے "رسمہ النبی منہ"۔
نسر ملو۔ یہ وہ دانشمندی یا فرق ہے۔ وہوں حارہ میں بس علم ہوتے ہیں تو وہ دھت وہاں
ہیں، قرآن میں یہ کہہ کر جو یہ کیا ہے وہ سننے سے قابل ہے حق حارہ کے عقلی حقائق ہوں ہیں وہانی
بلکہ یہ فرق بیان فرمایا۔

احْتَلِ اللَّهُ السَّيِّعَ وَحَرَّمَ الْبَرَّوَا

کہ ایک ایسا یوں کر ہونے میں جگہ اوس میں رہا ہوتا ہے کہ وہ بے رفق تھاں سے بچا تجارت کو تھاں یا ہے اور سود کو نہ مہیا ہے۔ وہ رفق تھاں ملک میں ایسے اختیار سے جس پیر دجا میں حلال رو دیں و جس کو چاہیں حرام کریں۔ کچھ دیر یا مدت کرے گا مولیٰ حق نہیں۔

[illegible]

اصول شریعت

مصلحتِ مصلحت میں یقین رکھنا کہ اس میں ثبوتِ قس ہے، حالانکہ اس میں ثبوت نہیں ہے۔
 کوئی شخص کرتے ہیں کہ اس کو قس ہی سے ثابت یا جائے۔ حالانکہ اس میں ثبوت نہیں ہے۔
 چاہیں، کتابِ مصلحت و جماعت یقیناً تو یہ عالم ہے کہ اس میں ثبوت قس سے ثابت کر کے
 یہ حدیث سے یا جماعت سے یقیناً مجتہد سے، تمام مسائل قس سے ثابت ہو جائیں گے۔
 قس تمام مسائل قس سے معلوم ہو سکتے تو یہ دوسرے مسائل شریعتی میں صحت سے ثابت ہوتے۔

بعض لوگوں کا دعویٰ ہے کہ قس میں ہر چیز ہے، یہاں تک کہ وہ دلیل اور ثبوت و ثبوت
 بھی قس سے دیے گئے۔ حالانکہ قس میں ہر چیز سے کیا ہو سکتا ہے کہ یہ مطلب نہیں ہے۔
 سے یہ سب شےیں، جس سے اس کا طریقہ بھی قس میں ہوتا ہے۔ تو یہ قس ہی ہے، اس سے
 ثابت ہوں، بعد از ان کوئی شخص طلب کرے کہ یہی نہیں ہے، اس میں بھی قس ہی ہے۔
 کہتے طلب اکبر میں اس کا توں کا ہونا اس کے لئے ہے۔ ہو گا۔ اسی طرح قس میں ہر مطلب و حاتی
 ثابت ہے اس کی خصوصیات کا ہونا اس کے لئے ہے۔ ہو گا۔ اسی طرح طلب ہو گا۔

قس میں اس کی سب باتیں ہو گئیں، مگر یہ سب باتیں کہ سب سے زیادہ وہاں ہوں
 میں تو مدھیہ ہو رہی ہیں، جن سے مجتہدین مسائل پر یہ تسلیم کرتے ہیں، چاہے ایک قاعدہ قس ہی ہے
 بھی مذکور ہے

مَا مَالَكُمْ اَلرَّسُوْلُ لِحُدُوْدِهِ وَمَا يَهْدِيكُمْ عَنْهُ لَانْهَوُ

رسول خدا ﷺ نے جو احکام و حدود بیان کیے، وہ اس بات سے ہیں کہ اس سے
 نہ ہوتا ہے کہ اس کا حکم جائز ہے، اس سے ثابت ہے کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں
 سے اس کا حکم ثابت ہے، اس سے ثابت ہے کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں

فَاَعِزُّوْا نَفْسًا وَّلٰی الْاَبْصَالُ

اس سے ثابت ہے کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں
 اس سے ثابت ہے کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں
 اس سے ثابت ہے کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں سب باتیں ہوں، یہاں تک کہ اس میں

پتھر سے اس کو مارا جس کا۔ چنانچہ وہ بھی آئی اور پیچھے تاک کر ایک بڑا سا پتھر آقا کی تاک پر مارا۔ کبھی تو نہ معلوم مہری یا نہیں مگر آقا کے دماغ کا مجرب ہو گیا۔

جس طرح اس پیچھے آئے آپے۔ ایک تو آقا کی خدمت ہی کی تھی اور اس کا ارادہ مودی کو مارے کا تھا۔ اس نے آقا کو جاکر بتا دیا۔ مگر ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ یہ واقعی حقیقت میں آقا کے ساتھ دشمنی تھی۔ اسی طرح سن کل ہمارے یہ نادان بھائی شریعت کے ساتھ پیچھے کی ہی دوستی کر رہے ہیں۔

عجب و کبر

اصل راز ایسے گستاخانہ ۱۳۷۲ء ہے کہ انہوں میں سن کل ٹیٹ و کمر غائب ہے۔ التقدیر کا وہ معقود ہوتا جاتا ہے۔ جس سے احکام شریعہ و وحدیت کے طور پر سامنے یہ طبیعت آمادہ کیں ہوتی۔ اور ایک حکام شریعہ میں کیا اس حد انتہا، و عجب و کبر کا فرق ہر معاملہ میں بھٹک رہا ہے۔ حتیٰ کہ اگر کسی امر میں اپنی کوئی غلطی بھی محسوس ہو جائے اور اس غلطی کے عذر و بہانے آمادہ بھی ایسا جو بر کیا ہے جس سے وہ برابر نہ امت و تواضع میں معلوم ہوتی۔ اس چند الفاظ صاحبہ کے دہرایا کافی دیکھتے ہیں اور شاں کی اس میں بھی تعاضف رکھی جاتی ہے۔ چنانچہ سن کل کی تہذیب میں معافی چاہئے کا یہی عجیب طریقہ مشاہد ہے کسی کم بخت کا اس کے ہاتھ سے یہی ہی قصاص ہو جائے۔ اس تناہی کہہ کر مچوٹ گئے کہ میں نہایت افسوس کرتا ہوں کہ میری وجہ سے آپ کا نقصان ہو گیا۔ سبحان اللہ کسی کے جوتے مار لئے اور یہ کہہ کر، رنگ ہو گئے کہ میں افسوس کرتا ہوں۔

مجھے اس پر ایک حکایت یاد آئی۔ ایک شخص کی داڑھ میں دو تھوڑے ڈاکڑ کے پاس گئے کہ اس داڑھ کو نکال دو۔ نہ معلوم ڈاکڑ سے کیا غلطی ہوئی کہ اس نے وہ دو ڈاکڑ تو نہ نکالی اس کی بجائے ایک چھٹی داڑھ نکال دی۔ جس کے نکالنے ہی یہ شخص فوراً اندھا ہو گیا۔ اس نے کہا کہ ڈاکڑ صاحب آپ نے یہ کیا کیا۔ وہ بولے کہ میں افسوس کرتا ہوں کہ مجھ سے غلطی ہوئی۔ اس غریب کی تو کٹھنی اور سہوں بے افسوس کر کے بزدل خود کی سزا دی گئی۔ پھر عصب یہ کہ افسوس دل سے نہیں آتے۔ اس کا بھلا افسوس میں بھی ایسا ہوتا ہے جس سے فرعونیت بچتی ہے۔

کانپور میں ایک طالب علم نے ایک مدرس کی شان میں گستاخی کی تھی۔ مقدمہ میرے پاس آیا۔ میں نے اس سے کہا کہ استاد سے معافی مانگو ورنہ تم کو درسہ سے نکال دیا جائے گا۔ دو معافی پا رہے پر راضی ہو مگر معافی کی یہ صورت تھی کہ آپ دونوں ہاتھ کر کے پیچھے کر کے تن کر کھڑے ہو گئے اور زبان سے کہا میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ مجھے یہ صورت اچھے لگے آگیا۔ میں نے دو تین ہانچے لگائے کہ گستاخ یہ طریقہ ہوتا ہے معافی چاہنے کا۔ آگے ہاتھ جوڑ پکڑو ورنہ ابھی مدرسے سے نکال دوں گا۔ یہ آج کل کی تہذیب کا اثر ہے جو اسوں ہے کہ ظاہر اور باطن میں بھی سرائت کر گیا ہے۔ معافی اس طرح چاہتے ہیں جس میں عداوت نام کو بھی نہیں ہوتی۔

خیر یہ تو اصرار ادا کر گیا تھا۔ میں یہ بیان کر رہا تھا کہ آج کل لوگوں میں یہ خطا ہے کہ ہر چیز کو قرآن میں ٹھونسا چاہتے ہیں۔

ایک قصہ یاد کیا کہ اہل سائنس نے یہ تحقیق کیا ہے کہ انسان کی مٹی میں ایک قسم کا کیزا ہوتا ہے اس سے صل قرر پاتا ہے۔ ایک صاحب کو اس کی فکر ہوئی کہ قرآن سے اس مسئلہ کو ثابت کیا جائے۔ کیونکہ سائنس والوں کی تحقیق تو قطع ہوئی نہیں سکتی۔ وہ تو یقیناً صحیح ہے۔ بس کسی طرح اس کو قرآن میں ٹھونسا چاہئے۔ استغفر اللہ عظیم۔ غرض انہوں نے کھینچ پھاں کر اس کو قرآن سے ثابت کیا۔ اب نئے ان کا خواہ صورت استدلال ہے آپ نے اس ثابت سے ثبوت دیا۔

إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَإِنَّمَا أُوتِيتُ عِلْمًا مِّثْلُ عِلْمِكُمْ خُلِقْتُ مِثْلَكُمْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَمَلٍ

علق کے معنی اہل میں خون بستہ بھی ہیں اور جو تک کو بھی خلق کہتے ہیں۔ آپ نے یہ تفسیر کی کہ حد سے پیدا کیا کہ انسان کو جو تک سے۔ کیا وہ ایسا ہے۔ بھلا ان سے کوئی پوچھے کہ اس تفسیر سے سائنس کا مسئلہ کیوں کر ثابت ہو گیا کیونکہ وہ لوگ اس کے قائل نہیں ہیں کہ انسان کی مٹی میں جو تک ہوتی ہے۔ ہاں اس پر ایک حاشیہ اور لگانا چاہیے کہ جو تک سے مراد وہ ہیں جسے عام لوگ جو تک کہتے ہیں بلکہ مطلق کیزا مراد ہے۔ بس یہ تفسیر کر کے وہ صاحب خود ہی اپنے مٹی میں خوش ہو لیے ہوں گے تو آپ نے دیکھا کہ اس طرز میں شریعت کی کس قدر تحریف لازم آتی ہے۔ اور اس سے احقر کس قدر ضروری سے کہ اگر کوئی ایسے مسائل کو ثبوت قرآن سے مانگے تو اس سے صاف کہہ دینا چاہیے کہ قرآن علم تشریعی کی کتاب نہیں ہے۔ اسی طرح جب کسی چیز کے حرام ہونے کی وجہ دریافت کی جائے تو کس بھی جواب داکہ خدا نے اس کو منع کیا ہے۔ خواہ کھانا، پانی طرف سے غلٹیں نہ لگنا چاہئیں۔

عقلی علت

بعض لوگ کہہ سواسنانس علی قدر عقولہم سے متداول کرتے ہیں کہ حدیث میں اس کا امر ہے کہ لوگوں کی عقل کے اندازہ سے کلام کیا کرو، درجب آج کل طوائف کا یہ حال ہے کہ بدوں عقلی علت معلوم کئے ان کو تسلی نہیں ہوتی۔ تو ہم کو کسی طرز سے کلام کرنا چاہیے۔ میں کہتا ہوں کہ آپ نے حدیث کا مطلب صحیح نہیں سمجھا۔ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ عام لوگوں کے سامنے ایسی حقیقت اور ہر ایک ہر ایک مضامین نہ بیان کرو جو ان کی سمجھ میں نہ آسکیں۔ یہ مطلب نہیں ہے کہ تم سب کے مذاق فاسد کی رعایت کیا کرو۔

اب آپ خود فیصد کریں کہ امور مجرمہ کی مستد صبح اور پہلی کوئی ہے اور ہر ایک اور حقیقی ہوس ی ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ جو ب سے زیادہ پہلی تک ہے کہ حدیثی نے اس سے منع کیا ہے۔ اس سے یہ حرام ہے۔ حدیث میں اس کی ممانعت تھی ہے اس نے ایسا کرنا گناہ ہے۔ اور جو عقلی اور حکمتیں آپ اپنی طرف سے گھڑتے ہیں درحقیقت وہی عوام کی عقلوں سے باہر ہیں۔ تو اس حدیث سے بھی میری ہی تائید ہوتی ہے۔

یہ کہ عوام کی اس جواب سے تسلیم نہیں ہوتی۔ تو آپ اس کی تسلی کے واسطہ اور نہیں ہیں۔ آپ کو وہی جواب دینا چاہیے جو اصلی درحقیقی جواب ہے کہ خدا نے ہم کو اس سے منع کیا ہے۔ یہ ایسا جواب ہے کہ قیامت تک اس پر کوئی جرح نہیں ہو سکتی۔ اور اگر عقلی جواب دینے کا ایسا ہی شوق ہے تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے اس حقیقی جواب کو بیان کرو، اور کہہ دو کہ جواب اصلی تو یہی ہے۔ پھر اس کے بعد تبرا عقلی جواب بھی بیان کرو تا کہ اگر کوئی اس پر جرح کر دے تو یہاں جواب تو جرح سے سالم رہے گا۔ درحکم شرعی کا مدار آپ کی جان کردہ علت پر تو نہ ہوگا۔

ایک مرتبہ میں ریل میں سفر کر رہا تھا۔ اخلاق سے ایک شخصمین صاحب بھی گاڑی میں اسی درجہ میں رونق اندوز تھے۔ ایک شیش پر پہنچ کر ان کا ایک ملازم ایک کتے کے سپرد کر دیا۔ اس کو انہوں نے ایک سیچے سے ہاندھ دیا۔ جب گاڑی چلی تو میری طرف متوجہ ہوئے اور کہنے لگے کہ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ شریعت نے کتا پالنے سے کیوں منع کیا ہے، حالانکہ اس میں ایسے ایسے کمالات ہیں۔ انہوں نے اس کے وہ کمالات بیان کئے جو فوراً صاحب میں بھی نہ تھے۔

میں نے نہ اس کے دو جواب دیے۔ ایک جواب عام اور ایک جواب خاص۔ جواب عام تو یہ ہے کہ بھاناعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم کو رسول اللہ ﷺ نے اس سے منع فرمایا ہے۔ درحضور ﷺ ہم سے زیادہ جانے والے تھے۔ اس لئے ہم کو اس کی تلاش کی ضرورت نہیں کہ حضور ﷺ نے کیوں منع کیا۔ اس کو اس کر وہ سکتے ہو گئے۔ مگر اس کے چہرے سے معلوم ہوتا تھا کہ اس جواب سے اس کی تسلی نہیں ہوئی۔ پھر کہے گئے میں خاص جواب سننے کا بھی مشتاق ہوں۔ میں نے کہا کہ خاص جواب یہ ہے کہ کتنے میں جہاں بہت سے کلمات ہیں وہاں اس پر ایک عیب بھی آتا ہے۔ میں نے اس کے سارے کلمات کو دہرایا ہے۔ وہ یہ کہ اس میں قوی ہمدردی نہیں ہے۔ آپ کے ساتھ چاہے کیسا ہی وفادار ہو مگر اپنی قوم سے اس کو ایسی نفرت ہے کہ جہاں دوسرا اس کو نظر پڑا اور یہ اس کو بھڑکانے کو اڑا۔ پس جس میں قوی ہمدردی نہیں وہ پاس رکھنے کے قابل نہیں۔ یہ جو یہ چونکہ اس کے مذاق کے موافق تھا کیونکہ یہ لوگ قوی ہمدردی کا سبق رات دن سنا کرتے ہیں گواس پر عمل کی توفیق نہ ہو۔ اس جواب سے پھر کہ اسے اور کہے گئے کہ جواب یہ ہے۔ حالانکہ یہ جواب کچھ بھی نہیں کہلایا ہے۔

پھر، جلی میں میں نے ایک غصیلہ ارعاجب سے سنا کہ کانٹا علی تڑخہ میں اس جواب کا جدا جدا ہے اور طلبہ کہتے ہیں کہ واقعی امت کو ایسے علماء کی ضرورت ہے جو ایسی تحقیقات بیان کریں۔ جزیں مقرا میں کہتا ہوں کہ وہی لوگ اس جواب سے خوش ہوں گے ورنہ ہمارے نزدیک یہ جواب خاک بھی نہیں۔ میں اس جواب پر خود جرح کرتا ہوں۔ وہ یہ کہ ایک کتا خود دوسرے کو دیکھ کر بھونکتا ہے تو مور کرنا چاہیے اس کا منہ کیا ہے۔ آیا اس کا سب اپنی قوم سے ہے وفاقی ہے یا قاکا کی وفاداری سوا ہر قاکا کی وفاداری اس کا سب ہے۔ وہ یہ کچھ کہ اس پر بھونکتا ہے کہ یہ میرے قاکا کا دشمن ہے۔ چنانچہ اگر ایک شخص کے گھر میں اس کتے پٹے و۔ ہوں تو وہ آپس میں ایک دوسرے پر نہیں بھونکتے۔ بلکہ وہ ہمیشہ انہی کتے پر بھونکتا ہے اور وہ بھی کہ وقت تک کہ مالک اس کو روک نہ دے۔ اور جہاں اس سے روکا نہ جاتا وہاں ہوتا ہے کیونکہ اب کچھ جاتا ہے کہ میرے مالک کا دشمن نہیں۔ اسے اس سے کچھ خوف نہیں۔ پھر اس کے بعد مالک کے چہرے کو کتر پٹ جاتا ہے۔ اور ایسی دشمنی میں کرتا ہے جیسے کوئی بہت ہی بڑا عاشق ہو جی کہ اس کی اس محبت سے طبیعت گھر سے نکلتی ہے کتنی دشمنی بھی۔ نہی اور دوستی بھی بری۔

بچنے کس جواب پر یہ لوگ اسے جوش ہوئے تھے کہ میں نے خواہی مبروح کر دیا۔ بخلاف

پہلے جواب کے کردوسر انتہائے رحمہ سے چاہئے سے مع فرمایا ہے کہ کسی جواب پر کون حرج ہوئی نہیں تھی۔ اب اگر ہم سے کوئی پوچھے کہ سون انتہائے رحمہ نے کس مع فرمایا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہم کو ہم سے کسی سوال کا کوئی حق نہیں۔ یہ سون انتہائے رحمہ ہے خود رسول اللہ ﷺ سے کرینا۔

ایک شخص کے سامنے مقدمہ پیش ہوتا ہے اور وہ قانون کے مطابق فیصلہ کرتا ہے۔ اس سے یہ سوال کرے گا کہ کیسے نہیں کہ یہ قانون کیوں وضع ہو گا۔ درحقیقت یہ یہود و سول کرے تو وہ کہہ سکتا ہے کہ میں عام قانونوں میں واضح قانون نہیں ہوں۔ یہ سول تو پارلیمنٹ یا مجلس وضع قانون سے کرنا چاہیے اور جج کے اس جواب کو تمام عقلاً متفق سمجھتے ہیں۔ پھر اس کی یا وجہ ہے کہ جج جواب دہ نہیں تو وہ معقول نہ ہو۔ اس پر تہرج قدح کیوں کی جاتی ہے۔ علماء نے اس کا کہ دعویٰ کیا ہے کہ ہم واضح قانون میں بلکہ دو تصانیف سمجھتے ہیں۔ ہم صرف قانون کے جاننے والے ہیں۔ ہم نے یہ سول کر سکتے ہو کہ یہ قانون کہاں ہے۔ ہم تو کفر میں داخل ہو گئے ہیں وہ قانون اٹھا دیں گے۔ باقی وضع قانون کی طلبہ کو ہم نہیں مانتے۔ یہ سوال واضح قانون سے کہہ دو اور واضح قانون حق تعالیٰ میں۔ رسول اللہ ﷺ بھی واضح نہیں ہیں۔ آپ بھی صرف متعلق ہیں۔ آپ کی تائید میں ہے۔

گفتہ اور گنت نہ ہو ، چنانچہ اعلیٰ حضرت عبد اللہ پور

اور خصوصاً ^{میں} کے سامنے دلی یہ حالت ہے۔

(در پس آئینہ طوطی مستقیم) ایشہ ۲۰ آنچہ سہ، ارل گفٹ زہاں ی گویم

حکمت احکام

اس کے یہ معنی ہیں کہ ان حکام میں حکمت نہیں ہے۔ حکمت ہے اور ضرور ہے اور اس کو عباد جانتے بھی ہیں۔ مگر یہ نیا ضرور ہے کہ تم کو بتلا بھی دیں۔ ہمارے پاس گئی ہے مگر ہم تم کو نہیں دیتے کسی کا کیا جوارہ ہے۔ عرض ہم واضح قانون نہیں ہیں۔ جو قانون کی مجلس ہمارے دوسرے ضروری ہوں ہم تو تنہا جانتے ہیں کہ خدا تعالیٰ سے سود کو حرام کیا ہے اس لئے وہ حرام ہے۔ اتر یہ سوال کرو کہ کہاں حرام کیا ہے۔ اس کا جواب البتہ ہمارے دوسرے ہے۔ ہم کہہ دیں جسے حق تعالیٰ نے فرمایا ہے

أَحْرَأَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الزَّيْوَ

میں اور یہ بیاں کر رہا تھا کہ جب صاحب نے سوئے کے حرم ہونے کی علت یہ سمجھی تھی کہ اس

تسببت مع اللد

[illegible]

صاحبو! اس کی عاشق کو یہ معلوم ہو جائے۔ میرے محبوب لوں کا نام سے ناراض نہ ہوتا ہے تو میں
کو یہ جہاں ہوسکتا ہے کہ ابھی تو محبوب کی ملاقات میں رہا ہے۔ اور اس کا کلمہ ہوں۔ صاحبو! عاشق سے یہ
کبھی نہیں ہوسکتا۔ اس کی محبت ہر لمحہ محبوب کے خلاف رہا کرتا ہے۔ کی جہالت نہ دے گی۔ گویا ملاقات
میں لنگھی ہی دیر سو بند ہو، ملاقات ابھی ہونے والی نہ ہو۔ پھر افسوس ہے کہ حق تعالیٰ کے ساتھ ہم میں سے
خلاف ہر بناو کر ہے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ پہلی محبت ہی نہیں ہے۔ تو اس صورت میں شکایت اور ریاہ
ہوگئی۔ ہم کو یہی اور ماں بچوں سے تو پہلی محبت ہے۔ یہ ان حسین صورت سے ہم کو کیسا متعلق ہو جاتا
ہے اور حق تعالیٰ سے ہم کو اس درجہ کی محبت ہے جو جہاں جہاں ہوں میں سب سے زیادہ ظالم ہے
اور جو چاہے ہم وہیں میں سے سب کی غلطی کی ہوتی ہے۔

اسی گہ عمرت نیست و زرد ۲۰ نمر چوں رقی دریا دوا من

میں نے حضرت یونسؑ کو دیکھا اور یہ نصیحتیں دے کر چلا گیا

[illegible][illegible]

۷. مرت کا مدار

پہلے قتل کیے گئے تھے۔ یہاں پر ایک شہادتیں
 بسوئک علی احمد راجپوت کے کئی رشتہ داروں کے ساتھ
 اکبر میں لے گئے

[illegible]

وہ میں ایک گناہ بھی ہے۔

اس جگہ سے کابل نور سے کراچی تھوڑی سی مسافت ہے۔ یہاں میں تو جمع کامیاب نظیر فرمایا
جسکی منافع لکاس دھرت سے ہر مہینہ دو سو روپے یا تیس سو روپے کا ہوتا تو معاملہ کے
لئے یہاں بھی جمع کامیاب لکاس دھرت حق قوی ہے۔ اس جگہ یہ دو سو روپے یا تیس سو روپے
حقیقت پر مشتمل ہوا ہوگا۔ اس میں سے ایک سو روپے یا تیس سو روپے میں ایک سو روپے یا تیس سو روپے
شمار اراضی کے ہوتے ہیں۔ اس میں سے ایک سو روپے یا تیس سو روپے

[illegible][illegible][illegible][illegible]

اس آیت سے فیصلہ کیا کہ کسی چیز کے ماحول، رنگ، ذائقہ یا قصہ پسند
 نے جیسا کہ بعض اُن شخصوں نے کیا، انھیں ماحول سے ملنے والی چیزیں، ان کا ماحول، ان کا
 سہیو، تو مطلقاً ناپسندیدہ اور ملامت میں آتا ہے کہ بھلا مگر پُرسوں نے کیا کیا
 کئے ہیں کہ مطلقاً دانا، دانا، جو اُن میں شیا نہیں ہے، اس عادت یا پسندیدہ، ان کا ماحول
 کمرے پر پڑتے ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ کُشتی، جو کہ فی جبہ حق تعالیٰ جو دہاتے ہیں کہ میں

ہمیں کے لئے ایک لمحہ میں جلد موت سے منفع میں مگر یہ بھی یہ ہم ہیں کیوں کہ بعض اس سے کہ خدا تعالیٰ کو پسند نہیں فرماتے۔ اس سے نا امل ہوئے ہیں۔ سب یہ مسئلہ بالکل حل ہو گیا کہ حرمت کا مدار خدا تعالیٰ کی ناراضی پر ہے۔

پس معلوم ہو گیا اس لالچوں باسیات کا قلم گم دہ میں نہیں۔

مگر کسی بیت سے بھی جا نہیں ہوسکتا بلکہ اس کا مطلب وہی ہے جو میں نے پہلے بیان کیا ہے کہ بعض علماء نیت کے بغیر موجب ثواب میں ہوتے جیسے مباحات اور بعض بغیر نیت کے صحیح نہیں ہوتے جیسے نماز روزہ وغیرہ۔

بے وضو نماز

چنانچہ اگر کوئی شخص نماز کی صورت بتائے۔ کسی نماز کی نیت یہ کرے تو وہ نماز نہیں ہے۔ یہاں سے میں آپ کو ایک بات بتا دوں اگرچہ اس کے بیان کرنے کوئی نہیں چاہتا۔ لیکن صرف اس لئے بیان کرتا ہوں تاکہ تنگی کے وقت لوگ اپنے ایمان کو محفوظ کر لیں اور کفر سے بچ جائیں۔ وہ بات یہ ہے کہ بعض دفعہ ایسی صورت پیش آتی ہے کہ کوئی بے نمازی مردوں میں جا پھنستا ہے۔ نماز کا وقت سمیٹا اور سب لوگ نماز کے لئے تیار ہو گئے۔ اب یہ بے نمازی آدمی بڑ پریشان ہوتا ہے۔ نماز نہ پڑھے تو سب لوگ اس کو مذمت کرتے ہیں۔ بر بھلا کہتے ہیں۔ اور مرد پڑھتا ہے تو یہ مصیبت ہے کہ اس کو غسل جنابت کی ضرورت ہے۔ سب کے سامنے غسل کرے تو زیادہ بدنامی ہوتی ہے۔ اب اس صورت میں یہ بے وضو نماز بدنامی سے بچنے کے لئے نماز میں شریک ہو جاتا ہے۔ اور فقہاء نے لکھا ہے کہ بے وضو نماز پر مہاکفر ہے تو میں کہتا ہوں کہ ایسی حالت میں اگر کوئی یہ شخص نماز پڑھے تو اس کو چاہیے کہ نماز کی سب سے بڑے ملکہ عدو بیت کے نماز کی نقل نہ کرے اس طرح یہ شخص کفر سے بچ جائے گا۔ اگرچہ ترک نماز کے گناہ کے ساتھ مہاکفر ہونے کا بھی گناہ ہو گا کہ لوگ اس نماز کی سمجھیں گے اور بے وضو نماز کی مگر کفر سے توبہ جائے گا۔

دیکھئے شریعت میں کس قدر رعایت ہے کہ جو بھی اس سے محروم نہیں پھر بھی اس میں ہے کہ ایک شریعت کو تنگ بنانے میں مکرر ہے۔ دوسرے اس ترکیب سے ہمیشہ کام نہ لینا اور یہ اس حالت میں امامت کو بے اثر نہ کر دے نمازیوں کی نفس کا وبال تمہاری گردن پر ہو گا۔ عرض عیب کرنے کیسے بھی

ہر چاہیے۔ اگر کوئی شخص ہر ماہ سے چنے چنے بہ وضو یا میں شایب ہوتا ہے اور اس سے بچے بیٹے
ماریت کرنا چاہیے۔ کنگلر ست آئی ہے ہیں کلام میں ماریت مروتے ہیں کمر ہے
وضو کرتے ہیں ومانذر ارکان کوڑا بیٹے ہیں۔ اور کون ہے کہ ایسا ایک مقتدا اور پیر بھی
ہو جاتے ہیں۔

لیڈر کی نماز

چنانچہ کل یک میڈر کیا جو پہلے تو ساری ہی تھے مگر چند اور سے وہ ہماری ہو گئے
ہیں۔ مگر حالت یہ ہے کہ یک مرتبہ نیش پر رہو اور میں سوار ہوں۔ ماریت تھا تو سوزی میں بیٹھے
بیٹھے آپ نے لیڈر شروع کر دی۔

میں لیڈر کا ایک قصہ یہ ہے کہ یک مرتبہ ماریت کیا۔ پانی موجود نہ تھا۔ ہم نے ضرورت
ہوئی۔ آپ و تیمم کا طریقہ تو معلوم نہ تھا۔ دور کسی سے اس لئے کہیں پوچھا کہ لیڈر اور مقتدا کی سوزی
پوچھا طیب کی بات سے۔ وہ کہیں گے کہ یہ پھر لیڈر ہے جسے تیمم کا قاعدہ مکی معلوم نہیں۔ جس خودی
تیمم شروع کیا۔ سب سے پہلی حرکت تو آپ سے یہی نہ مٹی کے ہاتھ ہوئی جس طرح پانی کو مار کرتے
ہیں۔ حالانکہ شریعت کا حکم یہ ہے کہ مٹی پر ہاتھ مار کر مٹی کو ہڈا چھڑنا چاہیے شریعت سے حد نہ بھوت
ٹپنے سے منع کیا ہے کیونکہ یہ مشد ہے جس سے نساں کی صورت بگڑ جاتی ہے۔ سچاں سے اس قدر رعایت
ہے کہ تمہاری صوت بھی بگڑنا نہیں چاہئے توں پھر صاحب نے اس تو مٹی کو پانی کی طرح ہاتھ
پر ہوا چھڑ میں بھی مٹی دی گویا آپ سے مٹی سے لگی بنا چاہی اس پر سب دُک مس پر سب اور سب
کون کی جہات معلوم ہوں۔ اس سے تو یہی اچھا ہوتا کہ وہ پیٹ سے چپکے سے یک آئی سے پوچھ بیٹے
کہ تیمم کا طریقہ کیا ہے۔ جہات ظاہر ہوئی تو ایک آئی چھڑ ہوئی یا دو دروں سے تیمم کو نیچے بیٹے۔
مگر آپ نے وجہ سے کام لیا جس سے سب کو معلوم ہو گیا کہ بالکل ہی جاہل تھے۔ اس پر بھی وہ
مسلمانوں کے پیشو اور لیڈر بنے ہوئے ہیں۔

ایک اور صاحب کی حکایت ہے کہ انہوں نے سہ میں محراب کی مار پر حال تو معرفت پر سلام
پھیر دیا۔ تو سب سے پوچھا کہ یہ کیا حرکت کی ہے۔ کہے گئے میں مسافر ہوں اس سے میں نے تشہیر کیا ہے۔
ایک صاحب نے سفر میں مقیم امام کے پیچھے نماز پڑھی۔ جب امام تیسری رکعت کے لئے

ی ہونے میں نہ ہوں۔ بہت کم قیمت پر اس سودا کا مطلب یہ ہے کہ حوالہ نہیں دے سکتے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ جسے کوئی شخص رشوت کا رویہ دیکھتا ہے وہ اس سے یہ سمجھتا ہے کہ اس میں کچھ حرام ہے۔ لیکن حلال دواؤں میں ہونے والی رشوت کا یہ مطلب ہے کہ اس میں کچھ حرام نہیں ہے۔ اس کی کمر ہت زائل نہ ہوگی جیسا کہ بعض جاہلوں کا خیال ہے۔ اسی طرح بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ رشوت اور سودا کے رویہ میں سے کچھ حرامات بردیا جائے تو باقی حلال ہو جاتا ہے۔ یہ بھی بالکل غلط ہے۔ میں بھی کہہ چکا ہوں کہ اس مال سے صدقہ سے میں کچھ حرام دیکھتا ہوں۔ اس کی کوئی حرام کام کی بات ہے یا نہ کہہ سکتے ہیں۔ ہاں نہیں ہو جاتا ہر ایسا کام جس میں خدا کا نام لینے سے یہاں پر اندیشہ ہے۔ چونکہ اس میں خدا تعالیٰ کے نام کی بے نظمی سے جیسے وہ شخص پاخانہ جاتا ہے نہ وقت سمجھتا ہے کہ اس کو کھڑکھڑا ہے اور جو حدیث میں آتا ہے کہ پاخانہ میں جاتے ہوئے سمجھتا ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ پاخانہ کی حد سے باہر سمجھتا ہے کہ یہ مطلب نہیں ہے نہ ہر جگہ خوب یاد رکھو۔ اور اس میں صحت یہ ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ پاخانہ میں حدیث شیطانی ہوتے ہیں۔ جب آدمی نکلا ہوتا ہے تو اس کے من میں وہ دیکھتے ہیں۔ اس سے حضور ﷺ نے اپنی امت کے لئے نوشیاطیں سننے چھپانے سے روک دیا۔ دینی رہ پاخانہ میں جائے سے پٹے

بسم اللہ اعوذ باللہ من العنت والحسنة والحسنة

کہہ لیا کرو۔ اس سے بعد نہ دیکھتا ہے کہ اس کو دیکھ سکتا ہے۔ یہ ایدہ دے سکتا ہے۔

یہ سب مضمون مار کو بڑا صوبہ جلائیٹ کے پڑھنے کے متعلق اسطر اس گیا تھا۔ اس سے دہر اصل مضمون پر تھا۔ اس نفع میں حق تعالیٰ کی ماحوشی ہوا۔ نفع ہی ہیں۔ کچھ کسی عاشق کے پاس ہوا چاند بھر ہوا ہوتا ہے محبوب کی نظر میں۔ آتا ہے تو کیا عاشق اس نفع کی چیز کہے گا۔ نفع کی چیز ہی سے جو محبوب کو بھلا جائے۔

چاند بھر ہوا ہوتا ہے۔ رات کو رو خاک کیسا شاید رات

نفع کی چیز

اسی طرح مسکن کے لئے نفع کی چیز دینی ہے جس سے خدا راضی ہو۔ اور جس چیز سے خدا راضی نہ ہو ہرگز نفع کی چیز نہیں۔ اگر تمہارے پاس سلطنت بھی ہو مگر خدا راضی نہ ہو تو وہ کچھ بھی نہیں۔

نرم و انحرافی ہے۔ اس کے خلاف اس نے اپنا وجود سلطنت پر قائم کیا۔ اس نے اپنی حکومت کو کوئی دشمن
نہم سے چھین نہیں سکتا۔ اس نے خود کو اس کی خدمت میں مخلص بنایا۔ خود کو اس کی خدمت میں مخلص بنایا۔
اس نے اپنی طرف سے دینی امور اور ان کے پیشانیہ میں تفریق نہوں کی رضا حاصل کی۔ اس نے اس میں سے اور اگر
جانتا ہے، دیکھتا ہے، اس کے پیشانیہ میں تفریق نہوں کی رضا حاصل کی۔ اس نے اس میں سے اور اگر

حضرت مولانا صاحب دہلی کا قصہ یہ ہے۔۔۔ کہ جب وہ اپنے مکے باقی آتب راولی سے باقی، دس دست آگاہ تھے باقی، بہتر میں بدست ہے۔ مطلب یہ ہے کہ رستم ہوا میں سے نکلے یا ہو۔ یک ٹکھی کے رستم سے کہہ دیکھی بھی سو میں لڑتی ہے۔ اور اگر پانی پچے گئے تو چہ نکلے کے آگے۔ میں یہ وہ دن میں ہیں۔۔۔ حال یہ کہ۔۔۔ ل دست آگاہ تھے باقی۔ اس کا حاصل یہ ہے۔ محبوب اور بھی علم میں وقت فراہمی ہوئے۔

یہاں سے سائنس کو یہ سمجھا چاہیے کہ جس حقیقی اشیاء سے ادا لہ ادا ہوتے ہیں یہ کوئی چیز نہیں بلکہ اصل مقصود اس کے محسوس کے آثار سے اصل حقیقت حاصل ہے تو شفاء و موت گوارہ ہو تو کیا ہے اور اگر یہ ممکن تو شفاء و موت کیا ہے۔ اصل حاصل ہوتی ہے اتباع افعال سے۔ جس اصل مقصود کو سمجھنے کی سے محسوس حوالے سے یاد دہانی و استہدایہ ہے۔ جس میں اس کو سیکھنا و دیکھنا۔ یاد دہانی و استہدایہ ادا ہوتے ہیں یا سیکھنے میں مدد یاد دہانی ہوتی ہے کہ اس کو اس کا مکی ہتھام ہے یا سیکھنا حاصل یہ یاد دہانی چاہیے کہ اس یاد دہانی سے یہ مقصود ہیں۔ اصل مقصود اس سے حقیقت ہے اس کا طالب ہونا چاہیے۔

سفلی و علوی عمل

میں یہ محسوس کر کے متعلق بنایا۔ تو۔ ٹیڈ کی ریت سے ڈرامہ مکمل ہو گیا۔ جس
میں ٹیڈ کی شخصیت کی سب سے زیادہ بڑی بات یہ تھی کہ وہ ایک طویل عرصے سے
میں طویل عرصے سے تیار و تیار ہو رہا تھا۔ یہ بات وہ اس وقت تک نہ
سے جیسے وہ اس کی بات نہ کر سکتا تھا۔ اس لیے اس نے اسے اس کے لیے
مثلاً کسی ایسی صورت اختیار کر کے اسے اس کے لیے اس کے لیے

کے وقت دو حالتیں ہوتی ہیں۔ ایک یہ کہ شخص نہ سہی ہو، یا حق تعالیٰ سے درخواست کر دے، پہلے رات کو اور غیص کو اس کے ہلاک کرنے کی طرف متوجہ نہیں کیا۔ اس صورت میں اگر وہ شخص ہلاک ہو جائے تو یہ بددعا کرنے والا قائل نہ ہوگا کیونکہ بدعا سے بدنام ہونے میں اس کا اصل سبب بددعا میں شخص حق تعالیٰ سے درخواست ہے اور حق تعالیٰ اپنی مشیت سے اس کو ہلاک کرنے والا ہے۔ اس لیے یہ شخص قائل تو نہیں۔ البتہ وہ شخص اگر بددعا کے قائل تھا تب فوت ہو بھی سکتا ہو اور اگر بددعا کے قائل نہ تھا تو قتل کا سنا تو نہیں ہوا مگر بددعا کر کے کاٹنا ہوا۔ اس سے توبہ واستغفار کا کام ہے۔

اور ایک صورت بددعا یہ ہے کہ حد تعالیٰ سے درخواست کرے کہ ساتھ اپنے دل لگی اس کے ہلاک کرنے کی طرف متوجہ کیا اور پہلے تعریف سے کام لیا۔ اس صورت میں یہ تفصیل کے کہ اگر اس شخص کو تخریب سے اپنا صاحب تعریف نہ ہونا معلوم ہے۔ مثلاً بارہا تعریف کا قصد یا مکر باہر نہیں ہوا۔ اس وقت بھی قتل کا کیا و سبب ہوا۔ البتہ اگر وہ شرعاً قائل قتل نہ تھا تو اس کی بدست کی نین کا سنا ہوگا۔ اور اگر تخریب سے اپنا صاحب تعریف ہونا معلوم ہے تو یہ شخص قائل ہے کیونکہ تلوار سے قتل کرنا در تعریف سے قتل کرنا برابر ہے۔ صرف اتنا فرق ہے کہ وہ قتل عام ہے یا یہ قتل شہرہ۔

اب یہ دیکھنا چاہیے کہ وہ شخص جس کے ہلاک کرے گا، اسے تعریف یا کیا ہے قتل کا مستحق ہے یا نہیں۔ اگر مستحق تھا تو صاحب تعریف قائل تو ہوا، مگر نہ دیکھیں ہو کیونکہ تعریف کا استعمال اپنے عمل میں ہوا اور اگر مستحق قتل نہ تھا تو صاحب تعریف کو قتل کا سنا ضرور ہوا اس صورت میں اس کو کون وہ اذیت کے ایک غلام کا تار و کرنا و ران کی دست نہ ہو تو دو مہینے کے رورے رکھے چاہئیں اور توبہ واستغفار کرنا چاہیے۔

اس سے آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ توبہ کی یا حقیقت ہے، یا درحد کی کو توبہ سے ہلاک نہ کرنا یا ضرر پہنچانا علی الاطلاق جائز نہیں بلکہ اس میں دو تفصیل ہے جو میں نے بیان کی مگر شکل تو اس کو کمال سمجھ جاتا ہے۔ کسی کو بھی التفات دیکھتا ہوں کہ اس میں بھی دفعہ سنا بھی ہوتا ہے لوگ یوں سمجھتے ہیں کہ ہم نے تو شخص توبہ کی تھی۔ ہم نے قتل کہاں کیا۔ خوب سمجھو کہ توبہ سے قتل کرنا بھی ویسا ہی ہے جیسے تلوار سے قتل کرنا۔ اسی لئے یہ موقع میں توبہ سے پہنچا چاہیے اور اگر کوئی شخص توبہ کا مشتاق بھی نہ ہو اسے بھی یہیے مواقع میں توبہ سے کام نہ لینا چاہیے۔ کیونکہ بعض لوگ نظر صاحب تعریف ہوتے ہیں گواں کو تخریب

معمولاً در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

در این حالت

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n, \quad a_i \cdot a_j = \delta_{ij}$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

$$a_1, a_2, \dots, a_n \in \mathbb{R}^n$$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

— 100 —



1000











100

 $\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{2}$ 3. $\frac{1}{2}$ 4. $\frac{1}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ 6. $\frac{1}{2}$ 7. $\frac{1}{2}$ 8. $\frac{1}{2}$ 9. $\frac{1}{2}$ 10. $\frac{1}{2}$

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups.

11. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

100

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

Downloaded from <http://ajphaphysocpharm.sagepub.com/> at 11:01 11 November 2014

1

۱. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

۲. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$ $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$

۳. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$ $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$

۴. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$ $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$

۵. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$ $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$

۶. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$ $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$

۷. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$ $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$

۸. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$ $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$

۹. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$ $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$

۱۰. $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$ $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$

۱۱. $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$ $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$

۱۲. $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$ $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$

۱۳. $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$ $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$

۱۴. $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$ $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$

۱۵. $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$ $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$

۱۶. $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$ $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$

۱۷. $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$ $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$

۱۸. $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$ $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$

۱۹. $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$ $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$

۲۰. $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$ $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$

۲۱. $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$ $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$

۲۲. $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$ $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$

۲۳. $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$ $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

+

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

گزر رہوں۔ چنانچہ ہاروت و ماروت کو منتخب کیا گیا۔ خدا تعالیٰ نے ان دونوں میں شہوت نامہ رکھ دیا اور میں پر ان کو تار در حکم دیا کہ انسانوں کے مقدمات کا فیصلہ یا نہ در خدا کے ساتھ کسی بشر یک نہ کرنا نہ شراب پینا اور نہ رہنا کرنا۔ نہ کسی کوئی کو با حق قتل کرنا چنانچہ وہ اس بعد مقدمات کا فیصلہ کرتے اور شام کو اس عظم پڑھ کر کتاب پر چلے جاتے۔

اسی طرح ایک بار گزر گیا۔ ایک دن اس نے چاروں ایک عورت کا مقدمہ کیا جو کہ جاہلیت ہی حسین و جمیل تھی۔ یہ دونوں اس پر فریفتہ ہو گئے اور ان کے موافق فیصلہ کر دیا۔ پھر اس نے اپنی خواہش ظاہر کی کہ ایک شرط سے میں رائیسی دہکتی ہوں یا تم شراب جو یہ میرے شوہر کو قتل کر دیا اس سے کو کدہ رو جو تہوار کے سامنے ہے یا مجھ کو وہ ارم عظم جس کا جس کے قتل گمان پر جاتے ہو اس تو انہیں نے باز کیا مگر پھر یہ کیا تو یہاں سے شراب پیٹا منظور کیا اور یہ سمجھا کہ یہ سب کے سب ملنا یہ ہے اس کے تو ہر کر لیں گے۔

چنانچہ شراب پی کر اس سے رہا کیا اور اسی ہوشی کی حالت میں شام کو بھی قتل کر دیا اور اس کو متحدہ بھی کیا اور اسے جہنم کی حالت میں اس عورت کو اس عظم بھی بتو دیا۔ وہ عورت تو اس عظم پڑھ کر کتاب پر چلی گئی خدا تعالیٰ نے اسے ستارہ کی صورت میں سج کر دیا چنانچہ ہر بار نامہ وہی ہے۔

یہ دونوں شہوت نامہ مستی سے ہوش میں آئے تو بڑے پریشان ہوئے۔ شام کو وہاں پہنچے لگے تو اس کو دکھ دیا گیا وہاں سے یہاں یہاں تو کیا کا مذہب اختیار کر دیا حرکت کا نہیں آئے کیا کے عدس کو اس سمجھ کر اختیار کیا۔ چنانچہ وہاں ہاتھ کے کوئی میں داخل ہوئے لگے ہوئے تھے جہاں سے عدس سے وہاں سے وہاں سے کو بھی قید ہوئے تھے جس سے قید کاں کو ختم ہو تھا۔ یہ سحر نمک سے منقول چلتا ہے۔

ان قصوں کا یہ شخص نے بدیت ہے۔ ابھی میں ہے۔ اور موصوفے کا اس کا طرز بتا رہا ہے کہ یہ وہاں سے عدس کی عدس نہیں ہکتی۔ یقیناً اسے بیلیات میں سے ہے اور اسے شری حیثیت سے اس میں بہت سے اشکالات ہیں۔

ایک اشکال تو یہی ہے کہ شہوت نامہ تعالیٰ کے سامنے اس طرح متغلب میں رہتے کہ حق تعالیٰ تو یہ فرما میں کہ اگر میں شہوت پیدا کر دی جائے تو تم بھی اس کی طرح نہا کرے لگو گے اور وہ

خدا تعالیٰ کی بات پورا کرنا کہ جس قسم جس قسم میں چاہیں سنتے۔ فرشتے مگر خدا کی بات کو رد نہیں کر سکتے۔

اور انسان پوئے۔ جس کا دل بند ہے پوئے مہذب ہوئے اور عورت کیوں نہ مہذب ہوئی۔ وہ مہذب نہ کر سکتا۔ چنانچہ وہ بھی مہذب نہیں ہو سکتی۔

اور امت سے شکست میں جس نے یہاں اس وقت کچھ شے نہیں مگر بعض مصرعین نے اٹھ سیر میں اس واقعہ کو یاد ہے۔ اس سے بہت دُکھ اسے گھٹ گھٹتے ہیں۔ اسی سے کہ کتاب ایسے کے قابل میں ہوتی۔ کسی عام و خوب روئے اس ہوتا۔ جب وہ کہہ دے کہ یہ ایسے نہ قابل سے اس نے اہم مطالعہ کرنا چاہیے اس سے میرے مطلب ہیں کہ جن کتابوں میں یہ قصہ دور سے دو سنتے نہ ہیں کہیں میں مگر یہ دور ہے۔ یہ معتبر کتاب ہے۔ یہ معتبر نہیں ہوگا۔ یہ نفس سے یہ ایک کتاب معتبر ہو سکتی اس میں بولی بات غیر معتبر ہی ہو۔ ایک انصاف کہ غیر معتبر ہوتے سے یہ کتاب کو غیر معتبر نہیں کہہ سکتے۔ لیکن اس کا مقصد یہ تحقیق ہی کہ اس کتاب میں کون سی بات غیر معتبر ہے۔ فرض کیا یہ قصہ بعض غیر معتبر ہے۔

صرف ہدایت و ہدایت سے قصہ کی حقیقت پوئے کہ ایک ماہ میں آیا میں باخصوص باہل میں چاروں کا بہت چہ چاہا تھا حتیٰ کہ اس کے عیب ہمارے کچھ کر جہاں کو امیر و عظیم السلام کے معجزات میں اور عمر میں مشہور دے لگا۔ کیونکہ عمر سے بھی جھٹ باتیں فرق عادت کے طور پر ظاہر ہو سکتی ہیں۔ حالانکہ عمر اور مجتہد میں کھلافی ہے۔

ایک فرق تو یہی ہے کہ عمر میں اسباب طبعیہ و خدیغہ فعل ہوتا ہے اور یادہ تر میں کاہل و خفیل پڑھتا ہے بخلاف مجتہد کے کہ اس میں سبب طبعیہ کو ذرا بھی دخل نہیں ہوتا۔ جھٹ حق تعالیٰ کے حکم کے بدون اسباب کے خلاف عادت مروجہ ہو جاتے ہیں۔

دوسرے صاحب مجتہد کے اطلاق عادات و اطوار و عمل میں درسا حرکی حالت میں رہیں۔ یہاں کافرق ہوتا ہے۔ نبی کی محبت سے خدا تعالیٰ کی محبت و معرفت اور آخرت کی رغبت، دنیا سے نفرت پیدا ہوتی ہے۔ اس کے پاس بیٹھنے سے دس میں نور پیدا ہوتا ہے اور سحر کی محبت میں اس کے خلاف اثر ہوتا ہے لیکن اس فرق کو اپنی دریافت کر سکتا ہے جس کی طبیعت سلیم ہو عقل صحیح ہو عوام اس فرق کو نہیں

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

此等之說，皆屬虛妄，不可信也。

夫所謂虛妄者，即所謂虛妄之說也。

رہتے ہیں۔ سو یہ مطلب بالکل غلط ہے۔ اور جو کہ یہاں سمجھتے ہیں کہ طریق سے رہا بھی مس میں بلکہ اس کا صحیح مطلب اسی ہے جو میں نے بیان کیا کہ کا حدیث عشق سے عام مراد ہے۔ حاصل یہ ہوا کہ عام چونکہ اس کے طور پر عمل ہے اور خدا کی یہ صفت تبارک و تعالیٰ ہے۔ اس لئے عام میں کفر کا جو بھی ضروری ہے۔ یہ ظہور اسلام کا لہجہ اور نہ ہوگا۔ یہ حکمت تو صوفیاء سمجھے۔

اور ایک صفت عام ہے سمجھی ہے وہ یہ کہ الاشیاء معروف بصدقہا ہر چیز کی حقیقت اس خاصہ کے مطالعہ سے زیادہ واضح ہو جاتی ہے۔ میں نے یہاں کفر و یحیٰ کو اس لئے پیدا کیا ہے۔ اس کے بارے میں یہاں کی حقیقت کامل طور پر منکشف ہو جائے۔

دیکھتے ہیں شخص نے خدا سے کہا کہ دیکھا ہوا ہے کہ تیری حقیقت کو ابھی طرح میں سمجھ سکتا۔ یہی طریق ہے حقیقت اور میرے لئے دیکھا ہوا ہے روٹی کی قدر میں جانا سکتا۔ یہ تمام باتیں میں جو حقائق اسلام سے بیان کر رہی ہیں۔ ان سے علاوہ ابھی باتیں ہوں گی جو حق تعالیٰ ہی کو معلوم ہیں۔ غرض اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ علم یا کفر و معاصی کی بھی ضرورت ہے۔

سحر کے اثرات

اس عالم کو اس کو یا تعلیم سحر میں کوئی مصداق نہیں۔ اس لئے اس کام کے لئے حشوت کو بھیجا گیا۔ چنانچہ انہوں نے دیا میں کہ سحر کی حقیقت ظاہری اور معانی سے تعلیم حاصل کر کے سحر کے ترے چارے حول دیئے جس سے سحر کی برہمگی خاک میں مل گئی اور لوگوں کو بھڑکتے اور سحر میں جو اشتہار پیدا ہو گیا تھا وہ ریش تو گیا پھر وہ مشتے خانہ آسمان ہی پر چلے گئے، وہ انہی کو میں میں ہیں، نہ کہ ان کی میں!

اب نیت کا ترجمہ سمجھیے۔ حق تعالیٰ فرماتے ہیں

وَاتَّقُوا مَا تُسَوُّوْنَ الشَّيْطَانُ لَا يَمْلِكُ

اور نہ بدو یہی (یہ حاصل ہے کہ فریب سے نہیں آؤ تو لکھتے کتاب اللہ) ہے

عقل میں کہ کتاب اللہ کا چراغ تو آگ سے نہیں آتا اور اس کے چرے کا چراغ انہوں نے کر لیا جس کا چرچا کیا کرتے تھے۔ حقیقت میں (حضرت اسلماء علیہ السلام کے زمانہ سلطنت میں) ایسی سحر کا اتباع کرتے

ہیں جو کہ خبیث جنوں سے مشورٹ چلا رہا ہے اور (بھسے بے قوف یہودی حضرت سیدنا کنوؤز ہاندہ
 ساحر کہتے ہیں۔ یہ بالکل حواور جھوٹی بات ہے کیونکہ عورتو اعتقاد یہ ملا کھڑے) اور حضرت سیدنا علی
 السلام نے (معوذہ نہ کھی) کفر نہیں پایا مگر وہاں خبیث جن بے شک کفر (کی مانتیں اور کفر کا کام بھی کر)
 کیا کرتے تھے اور حالت یہ تھی کہ (جو تو کرتے ہی تھے مگر دوسرے) آدمیوں کو بھی عویٰ تعلیم دیا کرتے
 تھے (چنانچہ انہی سے اور عیض یہ پھر چلا آ رہا ہے جس کا یہود اتباع کرتے ہیں) اور اسی طرح اس کفر کا بھی
 (اتباع کرتے ہیں) جو ان لیا گیا تھا۔ دو فرشتوں پر باہل میں جس کا نام ہاروت و ماروت تھا اور وہ
 دونوں (محرکی) تعلیم سی لوٹیں دیتے تھے جب تک (حقیقی) پہلے یہ نہ کہہ دینے کہ ہمارا جو بھی مخلوق
 کے لئے ایک مصلیٰ (و آمانت) ہے (کہ وہاں رہت سے کفر پر مطیع ہو کر لوگوں کی میں پھرتا سے
 لوگوں اس سے بچتا ہے) سو وہ اس پر مطیع ہو کر (کسی کافر سے اس پر بد) (یہ میں جھس جاتا ہے)
 سو (میں) لوگوں (دونوں فرشتوں) اس قسم کا حکم دیتے تھے کہ جس نے وہاں سے مردہ کی بی بی میں
 تفریق پیدا کر دیتے تھے۔ آتے مسلمانوں کو شل سے کہ وہ ساحروں سے خوف نہ کریں کیونکہ یہ بات یقین
 ہے کہ یہ ساحر لوگ محض وہاں سے کسی کو (دہ پر بر) بھی ضرر نہ دے خدا تعالیٰ کی مشیت سے ہیں
 پہنچا سکتے۔ تو تم کو خدا پر ضرر نہ پہنچا دے۔ مگر کسی پر حکم کا اثر نہ ہو تو وہ یہ سمجھے کہ یہاں سے خدا تعالیٰ
 کی بھی مشیت تھی۔ ساتھ ہی یہ بھی نہیں کیا۔ بلکہ یہ طاعت و ست سے پہنچائی ہے۔ اور یہاں سے دوست
 میرا سدا کیلکوست۔

اب میں مقصود پر آ گیا اس وقت تک جس قدر میں نے تمہیں بتایا۔ تمہیں بھی۔ تمہیں بتایا۔ تمہیں بتایا۔
 بہت طوں ہو گیا (پھر دوبارہ بتا دیا) کہ وقت کیا ہے معلوم ہو کہ یہاں سے ہیں۔ فرمایا کہ بہت رہا ہوئی
 جامع (اب میں مقصود کو مختصر طور پر بیان کروں گا۔ تاکہ یہاں سے ہو) (اس پر چاروں طرف سے آوازیں
 کہ حضرت مختصر نہ کیجئے۔ جب تک چاہیں ہیں۔ نے میں ۲ جامع فرمایا کہ) لیکن میرا مطلب مختصر
 اس سے یہ ہے کہ تمہیں کی سب سے آگاہ ہو کہ یہ مختصر ہو گا یہ مطلب ہے۔ لیکن تمہیں بھی حق ہو گا۔
 آسمان بہت عرش آسمان فرود آئے۔ ترچہ ۱ عیسیٰ مسیح عیسیٰ حاکم تو
 آسمان عرش دکری نے سامنے چھوٹا معلوم ہوتا ہے۔ ہاتی زمین سے تو پھر بھی بہت بڑا ہے۔

علم محمود

علم میں یہ پانچوں کہن افست یہ پانچ ایک درجہ میں مورہ سے جو کہ بہت علم ہے۔
اس سے ضروری ہے۔ علم کے متعلق یہ مصلحت بحث یہاں۔ اس تاکہ طلبہ کو اس سے فائدہ ہو۔ نیز علماء
و دعوئے علم کے متعلق جو چند خبریں ہیں اس وقت کے صدر کا پتہ بتلانا چاہیے۔
آپ اس میں یہ مقصد ہوتا ہے کہ پانچ فراموشی ہیں۔ وہ علموں مابین ہر

گروہ یہاں۔ ہوا میں ہر قسم کا ہوا ہے۔ وہ اس کی چار قسمیں ہیں۔ اس میں جو
مصر ہے۔ اس میں یہ قاعدہ ہے۔ ہر قسم کے علم میں اس میں ہر قسم کا علم ہوتا ہے۔ اس
سے یہ خبر کہ اس علم کو سوسہ ہے۔ وہ یہ ہر قسم کے علم میں۔ پانچ ہے اس سے معلوم ہوا کہ ہر علم
محمود میں بلکہ علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ اس میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
اس کے بعد میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔

تائید کی تو یہ کتاب ہے کہ پتہ تو کچھ علم ہوا اس میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
کو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
وقت چاہے کہ وہ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
اس کے بعد اس کو آپ کے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
اس کے بعد اس کو آپ کے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔

اور ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
جیسے علم سراطہ کہ فی علم ہے۔ اس میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کے اس طرح سے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔

جیسے علم سراطہ کہ فی علم ہے۔ اس میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کے اس طرح سے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کے اس طرح سے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔
یہ اس کے اس طرح سے علم میں ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔ ہر قسم کے علم میں ہر قسم کے علم ہے۔

کی طرح سمجھا دیا۔

تو مروج علیہ السلام میں شفقت و رحمت نہ ہوتی تو اس کاوش کی کہیں یہاں کی ضرورت تھی۔
پھر یہ طریقہ ایک دو دن یا ایک دو مہینے تک سیکر ہا بکد ساز جسے سو سال تک کی طرح سمجھاتے رہے
اور قوم کی سرکشی کی یہ حالت تھی کہ اس امر میں خانہ صرف کی آدمی پر۔۔۔ مائی سب ای حالت پر
رہے اور طرح طرح سے کون علیہ السلام کو کھاتے سے مکر وہ اس پر بھی مایوس نہ رہے۔۔۔ اور حکومت
کرتے رہے۔ حتیٰ کہ جب خواجہ اللہ تعالیٰ نے وحی کے وسیلے سے اطلاع دی کہ اب اول بیان نہ
رہے گا تب وہ مایوس ہوئے۔ جیسا کہ تاریخ میں مذکور ہے۔

وَاذْهَبِي إِلَىٰ نَوحٍ إِنَّهُ لَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَمِنْ لَدُونِهِ مَأْتِيَ فَلَا تَكُن مِّنَ الْمُكَذِّبِينَ
اور کون علیہ السلام کی طرف اپنی بھیجی گئی کہ آپ کی قوم میں سے جسے نوحؑ یہاں پہنچے ہیں
ان کے سوا اور کوئی ہرگز نہیں رہا ہے گا۔ جب ان باتوں پر پہنچے جسے جو وہ بیان کرتے تھے جب وحی
سے نہ کو معلوم ہو گیا کہ اب کسی کی قسمت میں یہاں نہیں ہے تب یہاں سے بھاری ہدایت کے لئے
ہدایہ کی جس کی حکمت کو ہم بھی ابھیوں نے ظاہر کر دیا ہے۔

اِنَّكَ يٰۤاِبْرٰهِيْمُ عَلٰى عِبَادَتِكَ وَاِلٰهًا فَاَحْمَدُ كَعَبَادُ

مگر (اب) آپ کی کور وئے زمین پر رہنے والوں کے تو یہ لوگ آپ کے بندوں کو مگراد کریں
میں اور (آگے بھی) اس کے محفل فاجر اور کافر ہی سے پیدا ہوگی۔ اس سے معلوم ہے کہ مروج علیہ السلام
کو وہی وغیرہ اس کی خبر بھی ہوئی تھی کہ اگر یہ لوگ زندہ رہے تو ان کی باتوں میں بھی کوئی مسلمان نہ ہوگا۔
اب بتلایئے اسکی حالت میں ان کی بدو عداوت و شغفتہ یوں کر بھی ملے یہ تو مسلمان کے حق
میں عین رحمت تھی۔ ورنہ اگر وہ زندہ رہتے اور اس کی اور بھی کام ہوئی تو دنیا میں مسلمانوں کا حال محال
ہو جاتا۔ پھر مروج علیہ السلام سے حق تعالیٰ نے یہ بھی فرما دیا تھا۔

وَلَا تُعَاظِمِي فِي الْاَيِّمِ ظَلَمُوا اِنَّهُمْ مُّفْرَقُونَ

کہ اس ظالموں کی بابت تم مجھ سے (شفاعت کے طور پر) کچھ مت کہنا کیونکہ یہ سب فرق
کئے جا میں گئے اس سے خود معلوم ہوتا ہے کہ مروج علیہ السلام میں شفقت و رحمت بہت زیادہ تھی۔ کہ اگر
ان کو ممانعت نہ کی جاتی تو وہ شفاعت وغیرہ کرتے۔ چنانچہ اپنے ملائکہ کے بارہ میں ان کو کچھ کہنے کا موقع

میں گیا تو انہوں نے عرض کر لی یا کہ سے پہلے دروگاہ تپ کو بند تھا کہ آج سے اہل ایمان و نجات وہاں گئے
اور میرا لڑکا بھی تو میرے اہل ایمان میں داخل ہے وہ کیاں مدد تو پہنچاں سے رشتہ ہو کہ وہ آپ کے
اہل میں داخل ہیں یہ تو کداس کے ایمان سمجھتے تھے۔

اور یہی علیہ السلام کی بابت حدیث میں آتا ہے کہ دو سو سال بعد میں ہمارے ہوں گے
اور مسلمانوں کی سلطنت قائم ہو جائے گی اور یہ وہ لوگ ہیں گے۔ اس میں سید سلطنت نہیں
تو آج کے زمانہ میں جب یہ مسلمانوں کی سلطنت نہایت نزدیک اس کا نظام کیسے کر لیں گے

عرض میں یہ بھی کہ اس میں تمام بات سمجھتے ہوتے ہیں یہ وہ بات ہے کہ یہ قوم سے کسی
وقت وہ کام نہ لیں کسی کی کہاں سے ان لوگوں کا یہ کیا یہ عت مطلق سے بھی خیال نہیں مفت سے کام لے کر
ان کے خلاف ہوتے ہیں اس سے کام لیتے ہیں اور جس مفت سے جس وقت کام لے کر انہیں ہمارے
ہاں میں پیتے ہیں اس کی حالت یہ ہوتی ہے۔

وہ وہ کی طرف سے تو دشمنی نہ کرے تو یہ اس شہر میں سے تو چھوٹی صاحب تو

مولانا فرماتے ہیں۔

میر حامد نسیم، میرا دوست ہے اور جس کا مدد دوست
میر خواجہ آیم، میرا دوست ہے اور یہ یوں کہتا ہے کہ
میں چو کلہ، میں صبحیں ہے عیسیٰ، دوست طاعت ہیں
نقرا سے دس تو جاں کستی ہے اور میرا دوست ہے اس میں کستی
رشتہ در در میرا دوست ہے اور یہ کہ خاطر خود دوست

میرا یہ سب سب وہی غم کے چھٹیں کرتے ہیں تو جو حکم کرتا ہے وہی بولتے ہیں۔ اس
سے ان کی شامیں مختلف ہوتی ہیں۔ میرا شام محبوب سے کیا کہ محبوب کی رضا کے موافق ہے۔ یہاں
عارف فرماتے ہیں۔

میکوش گل چہ عین سے خداں است عین احمد سب چہ فرمودہ کہ مال است
حضور ﷺ سے ان کا معاملہ وہی بیان کرنے چاہئیں جو احادیث میں مذکور ہیں۔ وہ کیا کچھ کم
انسان میں وہ یہاں سے اس کی حکمت معلوم ہوتی ہے کہ حضور ﷺ نے اپنے فضائل خود کیوں بیان

۱- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $P \vee Q$ را « P و Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که حداقل یکی از P و Q درست باشد. در غیر این صورت، یعنی اگر هر دو P و Q نادرست باشند، $P \vee Q$ نادرست است.

۲- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $P \wedge Q$ را « P و Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که هر دو P و Q درست باشند. در غیر این صورت، یعنی اگر حداقل یکی از P و Q نادرست باشد، $P \wedge Q$ نادرست است.

۳- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $P \rightarrow Q$ را «اگر P ، آنگاه Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که یا P نادرست باشد یا Q درست باشد. در غیر این صورت، یعنی اگر P درست باشد و Q نادرست باشد، $P \rightarrow Q$ نادرست است.

۴- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $P \leftrightarrow Q$ را « P و Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که P و Q هم‌زمان درست یا هم‌زمان نادرست باشند. در غیر این صورت، یعنی اگر یکی درست و دیگری نادرست باشد، $P \leftrightarrow Q$ نادرست است.

۵- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $\neg P$ را « P نیست» می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که P نادرست باشد. در غیر این صورت، یعنی اگر P درست باشد، $\neg P$ نادرست است.

۶- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $\neg(P \wedge Q)$ را «نه P و نه Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که هر دو P و Q نادرست باشند. در غیر این صورت، یعنی اگر حداقل یکی از P و Q درست باشد، $\neg(P \wedge Q)$ نادرست است.

۷- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $\neg(P \vee Q)$ را «نه P و نه Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که هر دو P و Q نادرست باشند. در غیر این صورت، یعنی اگر حداقل یکی از P و Q درست باشد، $\neg(P \vee Q)$ نادرست است.

۸- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $\neg(P \rightarrow Q)$ را «اگر P ، آنگاه نه Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که P درست باشد و Q نادرست باشد. در غیر این صورت، یعنی اگر P نادرست باشد یا Q درست باشد، $\neg(P \rightarrow Q)$ نادرست است.

۹- در صورتی که P و Q دو جمله گزاره باشند، $\neg(P \leftrightarrow Q)$ را « P و Q » می‌گویند. این عبارت زمانی درست است که P و Q هم‌زمان درست یا هم‌زمان نادرست باشند. در غیر این صورت، یعنی اگر یکی درست و دیگری نادرست باشد، $\neg(P \leftrightarrow Q)$ نادرست است.

۱۹۳۷

محمد باقر قزوینی


در این کتاب، سعی شده است تا با استفاده از روش‌های مختلف، به بیان ساده و روان، مفاهیم پایه‌ای منطق گزاره‌ای را به شما عزیزان آموزش دهد. امید است که این کتاب، به عنوان یک منبع معتبر و قابل اعتماد، در مسیر یادگیری و پژوهش شما، نقش بسزایی ایفا کند.

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

— 1992 —

— — — — —

1000



T. angustatus

1








(continued)

11. 7. 1991

[illegible]

www.elsevier.com/locate/jmb

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{12}$ $\frac{1}{13}$ $\frac{1}{14}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{17}$ $\frac{1}{18}$ $\frac{1}{19}$ $\frac{1}{20}$ $\frac{1}{21}$ $\frac{1}{22}$ $\frac{1}{23}$ $\frac{1}{24}$ $\frac{1}{25}$ $\frac{1}{26}$ $\frac{1}{27}$ $\frac{1}{28}$ $\frac{1}{29}$ $\frac{1}{30}$ $\frac{1}{31}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{33}$ $\frac{1}{34}$ $\frac{1}{35}$ $\frac{1}{36}$ $\frac{1}{37}$ $\frac{1}{38}$ $\frac{1}{39}$ $\frac{1}{40}$ $\frac{1}{41}$ $\frac{1}{42}$ $\frac{1}{43}$ $\frac{1}{44}$ $\frac{1}{45}$ $\frac{1}{46}$ $\frac{1}{47}$ $\frac{1}{48}$ $\frac{1}{49}$ $\frac{1}{50}$ $\frac{1}{51}$ $\frac{1}{52}$ $\frac{1}{53}$ $\frac{1}{54}$ $\frac{1}{55}$ $\frac{1}{56}$ $\frac{1}{57}$ $\frac{1}{58}$ $\frac{1}{59}$ $\frac{1}{60}$ $\frac{1}{61}$ $\frac{1}{62}$ $\frac{1}{63}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{65}$ $\frac{1}{66}$ $\frac{1}{67}$ $\frac{1}{68}$ $\frac{1}{69}$ $\frac{1}{70}$ $\frac{1}{71}$ $\frac{1}{72}$ $\frac{1}{73}$ $\frac{1}{74}$ $\frac{1}{75}$ $\frac{1}{76}$ $\frac{1}{77}$ $\frac{1}{78}$ $\frac{1}{79}$ $\frac{1}{80}$ $\frac{1}{81}$ $\frac{1}{82}$ $\frac{1}{83}$ $\frac{1}{84}$ $\frac{1}{85}$ $\frac{1}{86}$ $\frac{1}{87}$ $\frac{1}{88}$ $\frac{1}{89}$ $\frac{1}{90}$ $\frac{1}{91}$ $\frac{1}{92}$ $\frac{1}{93}$ $\frac{1}{94}$ $\frac{1}{95}$ $\frac{1}{96}$ $\frac{1}{97}$ $\frac{1}{98}$ $\frac{1}{99}$ $\frac{1}{100}$

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$

$$a_{11} = a_{22} = 1, \quad a_{12} = a_{21} = 0, \quad a_{13} = a_{31} = 0, \quad a_{23} = a_{32} = 0$$

1998

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

1998

مرد سے بعد مصروف رہے، مجھے یہ دکھایا کہ آتی ہیں وہی کاونا باٹوٹا، صاف سے
 دوپہار کا اور وہیں کچھ عید کے لڑکوں کی حالت ہے۔ پھر میں نے اس کا سے میں نے
 عمر میں دیکھا، کل صبح وہ جاتا تھا اس کے پاس میں نے اس کا ہاتھ لیا، اس کا تو، حال
 ہو جاتا ہے۔ آپ سے پاپا کہ پاپا میں صاف پہنے بہت سی، آپ نے میں نے اس کے
 کہ میں نے اس کے ہاتھ لیں۔ وہ لڑکائی رہا تو اس کو۔ وہ لی۔ اس میں سے پل سے اس کا
 میں پتہ ہی نہیں۔ اس دور دور کی۔ اس کے پاس آپ دست پڑتا ہے پاپا میں

سول کچھ بھوتوں کے شریک تھے۔ میں نے اس کا ہاتھ لیا۔ اس کے ہاتھ میں آپ دست
 کرتا تھا پھر پانی نہ پڑتا تھا وہ کچھ نہیں دیتا۔ اس کے ہاتھ میں اس کی ہاتھ تو اس کے
 مومن میں وہی ہے اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 وضو کی اسی کے مشابہ تھا۔

اس میں غالب ہم صاف سے ہیں اور اس کا ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 محض ہے پاپا میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 کیونکہ اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 صاف سے اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں

اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 میں نے اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 سے۔ میں نے اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 پاپا میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 سے۔ اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں
 اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں اس کے ہاتھ میں

مضمون مقدّم ہو!

اور یہی صاحبِ رحمۃ اللہ کے ایک حرم تھے جس کا نام مومن قتل نہیں ہے۔۔۔ اب
اہلِ مکہ کے تین بھائیوں کی ساری شاعری، مہر کے پیچھے پڑھ رہے تھے۔ شاعری کی ساری قوت
پر جیتے ہیں۔ انہیں اس وقت عموماً رہنے والی تھیں جن میں قوت سے ایک حالت کی ہوئی کہ
سب تو خدا کا شکر ہے ہیں اور میں تیرا طرح کا موش کھڑا ہوں۔ اس سے نہ ہا گیا اور انہوں نے
پندرہ نامہ کے یہ اشعار شروع کر دیے۔

پادشاہِ حرم ہمارے درگاہ کا شکر ہے تو سرورِ مکار
انگو کار، اور بد براہ، ہم ہیں حرم سے۔ یہ کہہ کر وہ
بر کھڑے ہوئے۔ انہوں نے کہا کہ یہ تو خدا کا شکر ہے

یہ سب نے یہ پوری طرح سے دیکھی اور اس کا چاروں طرف سے متحاش ہوئے۔ کہ میں یہ کیا
کہا۔ اور ان کے دلوں سے یہ کہہ کر ہی ہار باطل ہوئی۔ وہاں پہنچ چاہیے۔ یہ حضرت صاحبِ
صاحبِ شوق کی صاحبِ صاحب ہے۔ معلوم ہے یہاں تین گز کی تھیں وہ بھی گئے کہ انہوں نے طلبہ جوں
میں یہ کیا ہے فرمایا کہ میں ہار باطل نہیں ہوں۔ واقعی صاحبِ حال کی حالت کو وہی سمجھ سکتا ہے۔ جس
پر مری ہو وہ جس پر یہ حالتیں نہ گریں وہ دیکھ سکتا ہے۔

سزا خوار ہے پادشاہ کے، نئی کہ چھوٹ گئے۔ اس شاعر کے شاعر ہمارے سرِ خود
عارف شیرازی فرماتے ہیں۔

شب تاریک و نیم و مہر گرو ہے نہیں حال کجا نندِ حارب، اسکے ران سے صاف
یہی جو شخص ساحل پر تیرا ہے کھڑے ہے وہ اس شخص کی حالت کو کیا جانے خود یا میں غلط
لگا رہا ہے کہ اس کو کون کس مصائب کا سامنا ہو رہا ہے۔

اس شعر کے متعلق ایک طبقہ اچھی قلب پروردہ ہے وہ یہ کہ ساحلِ دولت ہیں۔ ایک
اگر ساحل اور ایک اگر ساحل جس پر دریا کو عبور کر کے پہنچتے ہیں تو اس شعر میں اگر ساحل مرد ہے
اگر ساحل مرد نہیں۔ خدا صمد ہے کہ جو شخص، ابھی تک اگر ساحل ہی پر کھڑا ہے اور دریا میں اسے قدم
بھی نہیں رکھا اس کو دریا میں غوطہ کھانے والے کا حال سمجھ معلوم نہیں ہو سکتا۔ اس سے اس کو اس پر غصہ

کافق حاصل نہیں۔ اور جو شخص دراصل کس جہاد اور سے حاصل پاگیا۔ ہوسکتا ہے۔ غے
چکا ہوا اس کو دراصل چلے۔ اس کا حال معلوم ہوتا ہے یہ کہ اس ایک وقت کے لئے۔ وہ
دریا میں تیرتا رہتا رہتا۔ چل رہا تھا۔ یہ اس وقت وہ اسے حاصل پہنچتی تھی کہ اس سے اس میں
سے۔ جس اس کو سائیں پر اسے اس کا قیام حاصل ہے اس کے مل سائل، اس سے تیں۔ ایک وہ جلدی
میں گھسے ہی نہیں یہ تو راک کی حالت سے مل رہا تھا۔ وہ اس وقت وہ اس کے مل پر پہنچ
سہ۔ خدا میں اس کی حالت بھی مل سائل سے مل رہا تھا۔ وہ اس میں طرستہ میں گواہی سے
کہ اس کو یہاں سے گھیلے سے وہ نہیں سمجھتا۔ اسے پتہ نہ مل رہا تھا۔ اس کا یہاں نہیں
ہو۔ تو وہ اس میں اس کا طرف سے اس سے اس وقت اس کا قیام یہ اس کے مل سے اس کے مل سے

اسی لئے کہانی سے اسے دلچسپی رہی۔ غرض کہ اس نے اس طرح کی کئی کہانیاں لکھیں۔
 سے اس وقت اس کی کہانیوں کا حال یہ تھا کہ وہ اس وقت لکھی ہوئی تھیں کہ ان میں سے کچھ
 حاصل نہ تھا۔ غرض کہ اس نے اس وقت لکھی تھیں کہ ان میں سے کچھ
 پر مشتمل تھیں کہ ان میں سے کچھ
 اور دو اور فارسی کو بندوں کی زبان۔ حالانکہ اس کی مضمون فی ہر مضمون ہوتا کہ چودہ عربی علی میں یوں
 نہ ہو مضمون ہوگا۔ جیسے مولوی معیث الدین سے تم کہتا تھا اور اس سے بار بار مضمون ہوگی۔

علماء کی کوتاہی

اس غلطی کا فشاء یہ دو تر علم والی کوتاہی ہے کہ انہوں نے بھی صاف صاف یہ نہیں کہا کہ روڈ میں علم دین پڑھ لینے سے بھی دو فاضل حاصل ہو سکتے ہیں جو سائنس و قرآن میں علم کے سنے دار ہیں حالانکہ حدیث و قرآن میں کہیں عربی کی تخصیص نہیں۔ چنانچہ اس آیت سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ علم مفروضہ ہے جو آخرت میں کام نہ آئے ورنہ نفع وہ ہے جو آخرت میں کام آئے۔ اس میں کہیں یہ قید نہیں کہ عربی میں ہونا چاہیے۔ مگر شاید علماء نے یہ بات صاف صاف اس لئے نہیں کہی کہ یہ نکتہ پیشہ ہوا کہ اگر ہم یہ کہہ دیں گے کہ روڈ میں مسائل جہاں لینے سے بھی علم کی یہ فضیلتیں حاصل ہو سکتی ہیں تو پھر ہماری قدر نہ ہوگی۔ پھر تو سارے ہی عام ہو جائیں گے۔ مگر میں کہتا ہوں کہ اس صورت میں بھی علماء کو نقصان ہوا بلکہ

اور جو میدان خلق را سرست خلیش ☆ از کبری رودار دست خویش
 اشتہار خلق بند محکم ست ☆ بند اور بند آہن کے کم ست
 خویش را رنجور سارور رور ☆ تازہ بیرون کنند از اشتہار
 یہ تو باطنی ضرورت خواہی تفکیر و تکریم اور ظاہری ضرر یا کاپہ ہوا کہ ۔

حسبہا جہمہا خلیہ ☆ بر سر تریا چو آب از مشکہ
 کہ جس عوم سے کسی و تکیہ بخدیہ ریادہ شروع کی اور دو گن کوں سے ساتھ صد او
 اور بہت سے شمس کے پہ ہو جاتے ہیں اس تکیہ بخدیہ کو نگھوں سے جس دیکھ سکتے رات دن وی
 کوشش میں رہتے ہیں کہ کسی طرح سے وہ اس طوں سے ہیں ۔ اس عایت میں دو رنگ ہیں جو کم
 ہا میں جس کو کوئی پہنچتا ہی نہیں ان سے ان کو صد سے عداوت ۔

تاملہ ش عایت مشمشہ ☆ وہ یہ تک وہ اپا مراد مستند
 کاندہ بدیدہ بدو فکر مشمشہ ☆ اور دست درماں حرف گیراں مستند

میں یہ بہادر اور عوامی اند و تفکیر و تکریم اور ان خروں میں مرمت و بہادری کی چیز نہیں
 ہے اس کی طلب نہ جائے ۔ اس کی نیسی ہو ہی رہا کی اس کو مخصوص عام کو رضائے حق کا طالب
 رہا چاہے کیونکہ اس سے اعتقاد کی مضامین میں آپ انتظار چاہوں کہ اس سے ظاہر و باطن دونوں
 کا ضرر ہوتا ہے الامن عصم اللہ

علماء کو ہدایت

ہیں علماء کو علمی فضیلت عربی کے ساتھ حاصل نہ کرنا چاہیے اور نہ یہ خیال رہنا چاہئے کہ اگر
 اردو پڑھے دیکھی عام کے بر فضیلت میں ہو گیا تو ہم کو کوں پوچھے گا ۔ میں کہتا ہوں کہ قرآن میں خلیہ کوں
 سے جان اور اپنے کو ہمارا دیکھو پھر تمہاری قدر ہوگی ۔ کچھ عایت سے مناسبت میں کہ اس سے زیادہ
 شہرت ہوتی ہے ۔ میں تو کہتا ہوں جو کہ اس سے چاہیں اب وہاں حاصل سے کا طریقہ میں نہیں آتا ۔ چاہ
 گی ترک کا وہی سے حاصل ہونی سے حسب سے حاصل میں ہونی ۔ مگر نیت سے ترکوں تک چاہ کرے تو
 وہ دیکھ کے کہ ثواب کچھ ہوگا تو مع اس نیت سے تاکہ ہم موصوع مشہور ہو جائیں گے شکر ہی میں
 داخل ہے جس مناسبت میں یہ خاصیت ہے کہ اس سے شہرت ہو جاتی ہے ۔ یہاں ۔ رہنا رہتے ہیں ۔

اگر شہرت ہوئی دوسری سیر دوم ولایت شو کہ پورہ اور گوش تیری نام مقدار
 دوسری بات یہ ہے کہ اگر تم سارے عالم کو عالم بنادو گے تب بھی بڑے تم ہی رہو گے کیونکہ تم
 پھر بھی استاد ہو گے اور سب لوگ تمہارے شاگرد ہوں گے شاگرد چاہے تباہی میں ہو وہ بچا جائے آخر تو
 رہو استاد سے کم ہی ہے گویا ہر میں بڑا مہمور ہو جیسے کوئی شخص بچے چھوٹے بھائی کو کہو "وہ بھی
 کھلاوے تاکہ مونا تارہ ہو جائے اور چند سال میں ایسا تیار ہو جائے کہ بڑا بھائی اس سے چھوٹا معلوم
 ہونے لگے۔ تو کیا رہے میں بھی وہ چھوٹا ہو جائے گا۔ ہرگز نہیں بڑا بھائی پھر بھی بڑا ہے گا۔" تب لوگ
 تمہارے شاگرد ہو جائیں گے اس وقت تمہاری اس وقت سے زیادہ قدر ہوگی۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ ان
 کے پاس ملکی جوہر ہے۔ نہ اس بڑے والا اثر مل جائی بڑے سے واسطے اس سے قدر کا نام ہے کہ وہ جانتا
 ہے کہ یہ اس وجہ کا طالب علم ہے اور جس سے کچھ ملے گا۔ پھر اس کے برائے یہ ہے کہ اس کا اثر مل جائی
 بڑے سے والا یکساں ہے۔

اس طرح سارا پتہ کہ صاحب تصور ہو جائے کریں جس کا صاحب تو مخلوق ہو چاہیے۔ اس
 لوگوں سے جس کو ملی بی بی بیٹے سے مدت فرصت ہے۔ ہر صاحب ملی میں اس لوگوں کیسے
 ہونا چاہیے جس کو ملی بی بی بیٹے سے مدت کم ہے تب صاحب راوی میں اس لوگوں سے
 ہونا چاہیے جو ملی نہیں پڑھ سکتے۔ اس راوی میں ہر بات دین پڑھنا ہر مقام و احکام معاملات سے آگاہ
 رہنا چاہیے۔ اور ایک چوتھا صاحب اس بڑے طوطوں کے لئے مقرر ہونا چاہیے جو دنیا بھی نہیں پڑھ
 سکتے۔ کیونکہ اس بڑے میں وہاں کتب جس جا کر پڑھنا دشوار ہے۔ اس کے لئے یہ قدر پیر ہونی چاہیے
 کہ ایک عام ہر وقت میں کتاب ہاتھ میں لے۔ اس مسئلہ سے کہ اس اچھی طرح سمجھا دیا کہ
 اس طریقہ کا وہاں بھی تعلیم پڑھ سکتے ہیں۔ گاؤں والوں کو چاہیے کہ ایک عام کہ پہ گاؤں میں رکھ
 کر اس کا پیرہاں اپنا ہوا میں یہ عام میں مل جائے گا۔ ہر وہی ضروری مسئلہ اس کو بتا دیا
 گا۔ گاؤں میں لوگ بھی پڑھ سکتے ہیں۔ بہت دینی تعلیم کی طرف سے۔ اس میں ایک ایسا فائدہ یہ ہے
 کہ اگر تم اس کو تعلیم پڑھو گے تو وہی سے محفل میں رہیں گے۔ یوں وہ در محفل و اعلاں
 و ہنگامے کا ہر وقت اس تمہاری گاؤں میں رہیں گے۔ سب جانتے ہیں کہ چنانچہ ایسے قصے
 بہت خوش آئے ہیں

یہ شخص گاؤں میں گیا اس پوچھ بولی کے طریقے کا وہاں سے نکلنا چاہیے۔
 اس سے یہ تمہیں کہ گاؤں کا امتحان یہاں شروع۔۔۔ سب سے یہ پوچھنا کہ یہی دائرہ کس کا ہے
 اگر اس کو معنی معلوم نہ ہوئے تب تو وہ دلیل دیتا ہے کہ "معنی معلوم ہوئے تب بھی وہ یہی کہتا تھا کہ میں
 نہیں جانتا کیونکہ یہی دغم کے معنی یہی ہیں اس پر وہ جواب دیتا ہے "معلوم ہو اقرار کریا کہ میں نہیں جانتا۔ وہ
 جہالت کا خود معترف ہے۔ پس گاؤں والے سمجھ جاتے کہ واقعی یہ یہاں سے ہے اس کو نکلنا چاہیے۔

ایک اور شخص گاؤں میں گیا اور وہاں کے عہد سے پوچھا کہ بتا دو اس شخص کا نام یہاں سے یہاں سے
 وہ اس شخص کو اس کے جواب میں کہا کہ یہ شخص ہے یہ وہاں میں میں اس شخص کا نام۔ مگر اس
 کا یہ مقصد ہی تھا۔ وہ طائر ہوشیار تھا۔ اس سے بتا دینا یہ شخص ہے۔ شخص سے پوچھا جیسے "اس
 نے کہا کہ ایک شخص یہاں لا الہ الا اللہ محمد رسولہ کا نام ہے اور اس شخص کی طرف پرستش
 نہیں اس پر وہ شخص نے کہا کہ تم نے جواب تو صحیح دیا مگر وہ خطا یہ کہ اس سے کہا کہ "مہاشام صبح و شام
 کہتے ہو کہ یہاں اس واسطے یہ شخص ہے۔ کہ حسب مناسبت سے پوچھتے ہو کہ تم اس شخص کو جانتے ہو۔
 میں جانتا ہوں اور دیکھو اس شخص میں غلط نہیں۔ اس کا فخر ہوئی کہ کسی طرح اس کی بات گاؤں والوں کے
 سامنے غلط نہ لگنا چاہیے کہ یہ بھی بالکل صحیح نہیں۔ کیونکہ وہ اس شخص کے جواب میں ائمہ سے کہتے
 ہیں کہ یہ شخص نہیں شکر ائمہ۔ اور اس کے جواب میں نہیں پڑھتے ہیں۔ اس سے وہ بھی صحیح سے جو میں
 نے بیان کی۔ اس کی بات پر ملامت کیا اور گاؤں میں شہرت ہو گئی کہ وہاں کا یہ شخص وہاں سے ہے

غرض گاؤں والوں کو پڑھا، یہی میں یہ بھی غلط ہے کہ تم گاؤں میں نہ رہو گے کوئی ان
 کو بہکا۔ سکے گا۔ یہ تو کسی کی بات تھی۔ اگر تم بھی نہ سو تو تمہارا جرح ہے اس سے۔ تو بے تائید نہیں
 گیا۔ یہ کی تھوڑی بات ہے۔ اس سے تم راہوں کی فکر نہ کرو اور اسی رکھنے کا قصد کرو۔ عام کو روزی
 کا فکر نہ کرنا چاہیے اس کی توبہ نہ ملے گی۔

اسے دل سے کہہ کر اب رہی گلیوں باقی ہے روایت بعد شمسیت قاروں باقی
 دروہ منہ نکل کہ حشر ہاست بجاں شمر ط اوں قدم آست کہ بھوں باقی
 اور عام کو یہی فائدہ سستی پر نازاں ہونا چاہیے متعلق کے روئے پر نظر نہ کرنی چاہیے ورنہ

کہنا چاہیے۔

تو ساری عمر کا کام ہے۔

اندیس روئی تراش دی خراش ۛۛۛ ۛۛۛ آخر دے قارغ مباح

تار ۛۛۛ ۛۛۛ آخر دے ۛۛۛ ۛۛۛ کہ عتایت با تو صاحب سر بود

صیحا کہ یک ظریف بزرگ نے ایک ٹرے لی بات پوچھا تھا کہ یہ کیا پڑھتا ہے۔ باپ نے کہا کہ حضرت قرآن حفظ کرتا ہے فرمایا رے بھائی کیوں جنم روگ لگایا۔ انہوں نے قرآن حفظ کرنے کو جنم روگ کہا۔ کیونکہ واقعی قرآن کا حفظ کرنا تو ایک دو سال کا کام ہے مگر اس کی مجاہدات ساری عمر کا کام ہے۔ جہاں ذرا غفلت کی اور یہ دیکھیں سے نکلا۔ اس سے ہر سال اس کا دار و بیکار رہتا ہے مگر اب سنا دار و دار منزل پڑھتے رہتا ضروری ہے۔ اس لئے اس کو جنم روگ پڑ گیا۔ اب اس کا تے جس سے خدا راضی ہو۔

اسی طرح کچھ لوگ یہ علم بھی سمجھ گھڑا کہ ایک سال کا سلسلہ ساری عمر باقی رہتا ہے۔ حدیث میں

ہے مہو ماں لایسھاں طالب ادب و طالب علم

یعنی دوسری عمر میں کبھی میر نہیں ہوتے ایک طالب ادب یا استاد سے اس کا پیٹ نہیں مرنے دوسرے

طالب علم۔ اب علم کا چسکا اس کو ٹپ جاتا ہے تو پھر اس کا پیٹ کبھی علم سے نہیں مرنے دوسرے یہ ہے کہ علم

کا سلسلہ میر ختمی ہے تو اس کی طلب کبھی میر ختمی ہوتی ہے۔

اس پروردگار نے ہریت در گیسف ۛۛۛ ۛۛۛ ہر چہ بروئے میری بود۔ مایوس

مگر آپ یہ کہیں کہ ساری عمر کا سلسلہ تو ہم سے کہیں ہو سکتا، ایک دو سال کا کام ہو تو کر لیا جائے۔

میں دیکھتا ہوں کہ پھر کتنا بھی چھوڑ دیجئے در بردار دیجئے کہ ہم سے یہ دو وقت کی روٹی کا دھندا اٹھیں ہو سکتا۔

آخر اس دھندے کو ساری عمر سے آپ بے یوں نہ چھوڑا دیا ہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ وہ تو خدا ہے جس

پر زندگی مقوف ہے میں کہتا ہوں کہ وہ حسرت خدا ہے و علم روحانی خدا ہے۔

علم کی فضیلت

روحانی زندگی پر مقوف ہے اور جس طرح اس کی کتاب آپ کو درویشی ہے اسی طرح

آپ علم میں مشغول ہو کر، بغیر علم پروردگار بھی آپ کے لئے سہل ہو جائے گا۔ اگر جب علم کا چسکا ٹپ جائے گا

تو پھر آپ کو اس کے بغیر چھن نہ آئے گا۔ پھر اس میں ایک نئے نئے یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی رضا اس سے حاصل

ہوتی ہے جو شخص طیب علم میں مرتا ہے اس کو شہیدہ کو اب ملتا ہے۔

صحابہ حق تعالیٰ اپنے بندوں سے راضی ہوئے کے واسطے یہاں ڈھونڈتے ہیں۔ امام محمدؒ کو کسی نے انتقال کے بعد خوب میں دیکھا۔ پوچھا، کیا حال ہے؟

فرمایا، مجھ کو حق تعالیٰ کے سامنے پیش کیا گیا علم ہوا کہ اے محمدؐ، تم کو بلا جتنے ہو میں نے عرض کیا کہ میری مغفرت کر دی جائے۔ ارشاد ہوا کہ اگر ہم تم کو عذاب کرنا چاہتے تو ہم عطیات کرتے۔ تم کو ہم نے اپنا علم اس لیے عطا کیا تھا کہ ہم تم کو بخش پاتے تھے۔ لہذا مغفرت تو ہے ہی کچھ اور، مگر یہی اللہ دیکھنے، علم دین کی کیسی نصیحت ہے۔ واقعی حق تعالیٰ بخشے کے واسطے یہاں ڈھونڈتے ہیں۔ چنانچہ قرآن میں ایک جگہ خود ارشاد فرماتے ہیں:

مَا يَفْضِلُ اللَّهُ بَعْدَ إِهْكُمْ أَنْ تَشْكُرْتُمْ وَأَنْتُمْ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا

یعنی اگر تم خدا کی نعمتوں کا شکر کرو جس کی تفسیر یہ ہے کہ ایمان لے آؤ۔ یہ وہ عطف تفسیری کے لئے ہے جو حق تعالیٰ تم کو عذاب کرے کیا کریں گے۔ یعنی تمہارے عذاب کرنے میں خدا کا کون سا نفع ہے اور حق تعالیٰ بڑے قادر و مالک ہیں۔ جاننے والے ہیں ان کو سب خبر ہے کہ کون ایماندار ہے اور کون نہیں اور وہ ہر مسلمان کے ایمان کی قدر فرمائیں گے۔

اس آیت میں کیسی جانغت ہے۔ یہ نہیں فرمایا کہ اگر تم ایمان لے آؤ تو ہم تم کو عذاب نہیں کریں گے بلکہ یہ فرماتے ہیں کہ اس صورت میں ہم تم کو عذاب کر کے کیا کریں گے۔ اس عنوان میں جس قدر جانغت ہے اہل لسان و اہل ذوق اس کو سمجھ سکتے ہیں۔ واقعی حق تعالیٰ کا ہمارے عذاب میں کیا نفع ہے۔ وہ تو ہر وقت بخشے کے لئے تیار ہیں۔ کوئی اپنے کو بخشوانا بھی چاہے۔

ایک بت پرست ہمیشہ بت کو پوجتا تھا اور نوے سال تک صنم صنم کا ورد کرتا رہا۔ ایک دن بھوے سے اس کی رہبان سے بچے صنم کے صف فل گیا۔ فوراً آواز آئی لیکن یہاں سے لیکن کہ اے میرے بندے میں موجود ہوں۔ اس آواز پر وہ رونے لگا اور بت کو اٹھا کر پیٹنے لگا کہ کجبت تجھ کو نوے سال تک میں پکارتا رہا اور تو نے ایک دن بھی میری بات کا جواب نہ دیا۔ میں قربان جاؤں اس خدا کے جس سے نوے سال تک میں بے رخی کرتا رہا در ایک بار بھولے سے اس کا نام رہبان سے نکل گیا تو اس نے فوراً مجھ پر توجہ کی۔

جمال ہر شے میں ہے۔ اور نہ میں تھاں حاتم نہ ہستہ

دیکھئے گلاب کے پانے سے من میں خوشی پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی طرح اہل محبت کے پاس رہنے سے خدا کی محبت اور دین کے ساتھ مناسبت حاصل ہو جاتی ہے۔ حضرت سید رشی اللہ عنہم کی نصیحت محبت حق سے ہوئی۔ کہ آن کوئی آدمی فقیر اور کوئی پادشہ سے بڑا دینی صحابی کے رہتہ کو نہیں پہچان سکتا۔ حالانکہ وہ زیادہ پڑھے لکھے نہ تھے۔ خدا بہت سے علم تو مہی کے بعد پیدا ہوا ہے۔ ان کے زمانہ میں علم کا پتہ بھی نہ تھا۔ حق تعالیٰ کل کائنات سے موعود ہیں۔ انہیں دلائل تھیں۔ وہ ان علوم میں مشغول نہ ہوئے تھے کیونکہ۔

وہ دنیاں ہوتی ہر رنج مستعد تھے۔ وہ راست کہ حاسن و عیاد آئند

وہ بار بار درجہ کر تے بار بار تھے۔ اے خوشامد۔ یہ علم آواز آئند

میں بھی یہ کلامِ خدایہ تھا کہ انہوں نے سول تعلیمات دیا تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ان کو نصیب تھی۔ پس یاد رکھو کہ محبت مدوں علم متعارف کے معنی ہو سکتی ہے۔ تمام شعائرِ بدوں محبت کے بہت کم مفید ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آن کل بہت سے علماء و فرائض میں مگر ان میں کام کے علماء دو چار ہی ہیں۔ جن کو کسی کامل کی محبت نصیب ہوئی ہے۔

الفرض میں نے ثابت کر دیا کہ علم سے ہر شخص مستفید ہو سکتا ہے۔ اسی کے پاس جا کر رہنے کیلئے کوئی عذر نہیں گوارا ہے جس اور اس کے طور پر نہ سکتی۔

امراء کی کوتاہی

لبتہ جو طبقہ مسئول مسالہ داروں کا ہے جن کو خدا نے ہر طرف سے دین کی فراغت عطا کی ہے کہ خداں کو عاجز مت کی ضرورت ہے نہ کھانے پینے کا فکر ہے۔ خدا کا دیا ہوا اس کے پاس سب کچھ ہے اور اتنا ہے کہ کئی پشتوں کیلئے کافی ہے۔ ان کے دماغ ضرور یہ حق ہے کہ یہ لوگ عجز و غریب نہیں۔ کیونکہ آج کل جو لوگ علم حاصل کرتے ہیں ان کو بہت جلد اہل ایمان کے فتنہ کی فکر ہو جاتی ہے اس لیے وہ کہاں حجاز حاصل نہیں کر سکتے مگر ہمارے افسوس ہے کہ ان لوگوں کو کچھ بھی فکر نہیں۔ یہ تو اگر ساری عمر علم میں گزار دیں تو ان کو بہت آسان ہے مگر سب سے زیادہ بے توجہی طبقہ ہے۔ اور اگر کچھ توجہ ہے تو انگریزی کی طرف۔ میں یہ نہیں کہتا کہ یہ لوگ انگریزی نہ پڑھیں۔ نہیں، اپنی دنیوی ضروریات کیلئے ضرور پڑھیں مگر ان کو انگریزی حاصل کرنے کی

کی ضرورت ہے کیونکہ یہ لوگ عمارت سے مستغنی ہیں۔ جب اس کو عمارت کی ضرورت نہیں تو بقدر ضرورت اپنے گھر پر کسی ساز کو درگزر انگریزی سیکھیں جس سے اپنی ریاست و تجارت کا کام چلا سکیں۔ اور بقدر ضرورت تو انگریزی بہت حد آسانی سے۔ ریاست و عمارت دونوں میں ملتا ہے۔

تو ان لوگوں کو انگریزی پڑھنے سے منع نہیں کرتا ہوں یہ کہتا ہوں کہ بہت پاس نہ جائیں، دور ہیں اور اپنی انگریزی تو عربی سے فارغ ہوئے کے بعد بھی یہ لوگ سیکھ سکتے ہیں مگر یہ لوگ تو ریاست و مال و عدا کے پیچھے پڑ جاتے ہیں۔ اسی لئے انگریزی میں دیگر یوں حاصل کر کے عمارت کرتے ہیں۔ اس حرص کی وجہ سے یہ بقدر سب سے زیادہ ہیں۔ یہ عمارتوں کو تو سوراٹا کھائی کے قوس پر عمل کرتا چاہئے تھا۔

خوشامدوار گارے کہ دارو گئے ☆ کہ بارہ حرمش نہ شد ہے

بقدر ضرورت ہمارے بود ☆ کند گارے در دکارے بود

ان لوگوں کو چاہئے تھا کہ جب عمارتوں کی ضرورت نہ تھی تو بے فکر ہو کر دین کی خدمت میں لگتے اور ساری عمر اسی میں ختم کر دیتے۔ مگر آپ دیکھتے کہ علماء میں کیسے بے فکر ہو گئے ہیں۔ میں سچ کہتا ہوں کہ علم میں مشغول ہو کر ان کو وہ لذت آتی کہ کبھی سیری نہ ہوتی۔ یہ قوطہ کارستہ ہے کہ قطع کرنے سے بڑھتا ہی جاتا ہے۔ اس کی طلب کبھی نہیں ہوتی وہ حال ہو جاتا ہے۔

نگیم کہ بر تپ قادر بند ☆ کہ بر سائل نیل مستقی اند

علم کی قدر

خدا بعض دفعہ جو کوئی نیا علم قلب پر درپڑ ہوتا ہے تو اس کا لطف ایسا ہوتا ہے کہ اگر کوئی مجھے اس کے مقابلہ میں لغت، انجیل کی عظمت دیتا چاہے تو میں ہرگز گوارا نہ کروں۔ اگر قدر شناسی ہو تو ایک نکتہ کا علم ایسا ہوتا ہے جس کے سامنے ساری دنیا گر دے۔ چنانچہ شعر اوجب کبھی حمد و شعر کہتے ہیں تو کہا کرتے ہیں کہ یہ شعر ہزار روپے کا ہے لاکھ روپے کا ہے۔

ایک شاعر تھا۔ ایک لڑکا اس سے شعر لکھتا تھا۔ اس نے یہ فیاض بنا رکھی تھی جس میں استاد کا کلام جمع کرتا رہتا تھا۔ کبھی استاد اس سے یہ کہتا کہ یہ شعر پانچ سو روپے کا ہے۔ کبھی یہ کہتا کہ یہ شعر ہزار روپے کا ہے۔ وہ لڑکا خوش ہو کر سب شعروں کو لکھتا جاتا۔ ایک دن اس کی ماں نے کہا کہ تو کیا کرتا ہے، نہ کچھ

مجھ کو اسے اور جتنے روپ تو کہے، مجھ سے سے کیا نکاح میرا ایک مصرعہ ناتمام پڑا ہوا ہے اس کا جواز
 بنی مصرعہ ہو سکتا ہے عرصہ پانچ سو روپے میں یہ بات طے ہوں اور یہ شعر پانچ سو روپے میں ایک مصرعہ
 خرید لیا۔ اب اس کے پاس پورے شعر ہو گئے۔

مجھے ہزاروں گروہ کہ روٹھم ہننا من قاش دریں دل صد پارہ خوشم
 شاید آپ کی سمجھ میں مصرعہ خریدنے کا مطلب نہ آیا ہو گا اس کا مطلب یہ تھا کہ یہ مصرعہ تو
 میری طرف منسوب کر دیا کرنا اپنی طرف منسوب مت کرنا۔ اس اتنی بات کے اس نے پانچ سو روپے
 — یہ تھے۔ سو روپے کیا تھی دلی قدر دانی۔ کیونکہ شاعر اس کی قدر حال ستارے۔ تو صاحبو اقتدار و چیز
 ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے ایک ملکی نکتہ خیر مال و دولت ہے بہتر ہوتا ہے۔

اس پر مجھے ایک اور حکایت یاد آئی۔ اہل میں احمد مراد خان تو فرمیں۔ فوٹو اتارنے میں یہ
 پہلے میں ماہر ہیں مگر حضرت مولانا گنگوہی سے رحمت ہونے کے بعد انہوں نے زندہ کی تصویر بنانے
 سے توبہ کر لی ہے۔ وہ اپنا تہہ بیاں کرتے تھے کہ ایک جنم میں میرے پاس آیا اور مجھ سے پوچھنے لگا کہ آپ
 کے پاس مہدی علی صان کا فوٹو ہے یا نہیں وہ کہتے تھے کہ میں اس سے کہہ دیا کہ بھائی بھائی میں سے
 اس سے تو یہ رن سے اور سب فوٹو کتب کر دیئے ہیں۔ کہہ نکاشید کوئی پڑا ہو نکل آوے۔ انہوں نے کہا،
 تم اس کی میں تلاش کرو شاید اس میں ہو۔ اس نے وہی میں تلاش کیا تو وہ فوٹو مل گیا جو نہایت عجیب تھا۔
 اس نے پوچھا اس کی قیمت کیا ہے احمد مراد نے کہا کہ بھائی تو کچھ بھی نہیں۔ اس نے کہا میں اس شخص
 کا فوٹو مت لیں گے سنا کیونکہ یہ اس شخص کی نہایت توجہ ہے یہ یہ شخص نہیں جس کا فوٹو بڑا قیمت
 یہ جانے۔ احمد مراد نے کہا کہ مجھے تو اس کی قیمت بیٹا جائز نہیں کیونکہ شرعاً یہ مال مقناہم نہیں۔ اس نے کہا،
 پھر میں تو مفت نہ لوں گا۔ آپ اس کی قیمت نہ سمجھیں، میری طرف سے مدد یہ سمجھ لیں اور یہ کہہ کر جیب
 میں دھرا کر تو تیرہ روپے لٹکے۔ اس نے وہ سب اس کو دے دیئے اور کہا افسوس ہے اس وقت میری
 جیب میں اتنے ہی روپے تھے وہ نہ میری نیت پچاس روپے دینے کی تھی اس وقت تو آپ اسی رقم کو ہدیہ
 قبول کر لیجئے۔ غرض بہت اصرار سے وہ شخص تیرہ روپے ایسے مال کے دے گیا۔ جو مالک کے نزدیک
 ایک کوڑا یا کچھ بھی نہ تھا

جائے سے رنج ہو جائے تیرے صبر و بکارت سے۔ یہ ہم کے بھی حالت ہیں۔ وہ سب سے بڑا۔
 بہت میں مگر میں دور سے لے کر چند شہنشاہیں ہیں۔ تو میں جو صاحب ملکوں کے تھیں۔ باتیں ہیں۔
 ایک صاحب صاحبہ سے پانچ سو روپے کے لئے مجھ کو چھوڑ چھوڑا۔ اس نے اپنی تہ
 کا تر کر لیا۔ اور حد تک صلا فہمی میں بکھویرا۔ میں نے اس سے کہا کہ یہ کیا ہے؟
 تو وہ کہیں کہیں کہہ رہی تھی۔ یہ تو میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو
 کہ یہ کیا ہے؟ تو وہ شہنشاہی کہہ رہی تھی۔ یہ تو میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو
 سے میرا کوئی اور سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 تو میرا کوئی اور سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 اور بے خبری اور ڈانگی کے بھی ہیں۔

یہ تھاں میرا تھا۔ اس نے بتا دیا۔

وہ جس جہاں سے بدکا قبریں عسی سے میں سے مہلا

اس نے یہ کہنے کی وجہ سے کہہ دیا۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔

شہنشاہی۔ وہ تو میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔

اس نے اس سے کہا کہ یہ سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 کچھ دیکھا۔ یہ میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 چنانچہ اس نے یہ کہنے کی وجہ سے کہہ دیا۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 مہلا سے اس کے ساتھ میں رہتا تھا۔ یہ میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 قدامتہ یہ حکم یہ کہہ دیا۔ یہ میرا دوسرا سوت ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 قیامت میں ہے۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔ میں نے اس کو دیکھا تو پوچھتے ہو۔
 یہ جس جہاں سے بدکا قبریں عسی سے میں سے مہلا
 عسی اس جہاں سے بدکا قبریں عسی سے میں سے مہلا

بعض اہل قاعدہ جو ملک کے نہ جانتے تھے انہیں بتایا گیا کہ یہ چنانچہ میرا دوسرا سوت ہے۔

کر دیا گیا اور مطلب اسی ہے کہ سر کا مسج کرو اور جس کو دھوا۔ عرب میں اس کی تفسیر یہ کہ اس سے غصہ تینا و ماہا بارور اور گرہ سکھائے علم کو بھی رطلیم کے متعلق ماں لیا جو ہے یہ بھی پنجو شفاں میں۔ کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ دو قرائتیں سترہ دو تینوں کے ہو سکتی ہیں۔ جس طرح دو تین ہے یہ حکم کو مسئلہ ثابت کر دئی ہیں اور دونوں پر عمل ضروری ہے اسی طرح دو قرائتیں بھی معمول بات دیتی ہیں۔ پس رطلیم میں قرائت باخبر ہونے سے یہ معلوم ہوا کہ عربوں کے لئے مسج کا بھی حکم ہے۔

رہا یہ کہ غسل کا حکم نہیں ہے۔ یہ کی طرح ثابت نہیں ہوتا کیونکہ قرائت حسب غسل کو رہا رہی ہے۔ تو مجموع قرائتیں سے یہ ثابت ہو سکتی ہیں جیسے مسج اور غسل دونوں کا حکم ہے۔ اس طرح کہ قرائت جرم حالت لبس دفع ہے اور قرائت حسب حالت جرم دفع ہے۔ یہ تاویل بھی بہت عمدہ ہے اور ایک توجیہ میرے اس میں یہ ہے کہ وقت آتی اور جس کے لئے کھڑے ہو جائیں خواہ دوں غسل کے یا مع غسل کے۔ پس جھوٹا قیاس قرائت سے "حدیث من قرأت میں و ارسلہ" سے مامور ہوئے مستحب جس کی حدیث ہے کہ "مومن من قرأت حق سے تو قیاساً اس پر پانی بہا کافی نہیں ہوتا۔" طے سے پانی پینا ہے۔ چنانچہ اس کے منہ سے ہے اس کا بھی سد باب کیا ہے کہ اس کے قیل پاؤں کو تر کر دیا جاوے۔ پھر اگر وہ صومیں دھو جائے اس وقت تک کہ معلوم رہے کہ کئی میں قد ضرورت سے کیونکہ بعض اشکالات کی سے رہتے ہیں۔

چنانچہ ایک ٹیچر نے مصر سے دعویٰ کیا تھا کہ قرآن میں حدیث کے مسئلہ کا ثبوت نہیں ہے بلکہ ایک آیت سے تو اس کی نفی ہوتی ہے درود آیت یہ ہے

لَقَدْ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ فَاتَمَمْتُ بَعْدُ وَتَقَرُّوا

اس سے پہلے یہاں آیت قرآن کے ساتھ لکھی ہے

فِي الْقُرْآنِ لَقَدْ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ فَاتَمَمْتُ بَعْدُ وَتَقَرُّوا

یہاں جب تم کفار کے مقابل ہو تو ان کی رو میں مارو (یعنی قتل کرو) یہاں تک کہ جسے تم کی

جوہر پر نہ پہنچو۔ (قرآن کریم میں) یہ آیت معاوضہ چھوڑ دینا جو کہ احساس ہے یا ممانعت ہے کہ چھوڑ دینا اس سے اس سے مفسر نے یہ تفسیر کیا کہ اس آیت میں بطور حصر کے دو باتیں مذکور ہیں جس سے یہ لازم آتا ہے کہ تیسری صورت (جس کا نام بتانا جائز نہیں

من خلاق نو گانو یعمرو

اس آیت میں یہ مذکور ہے کہ جو لوگ یہ گناہ کرتے ہیں وہ سب بے ایمان ہیں۔
جو شخص ہم سے روافق ہو اسے توحید میں حصہ ہے اس حصہ سے انہوں نے حصہ لیا ہے
میں۔ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ۔ کاش وہ جانتے کہ ان گناہوں سے ان کے ایمان کا تعلق
توڑ دینا ہا مطلب یہ ہے کہ ان کے ایمان پر کون کون سے گناہ متاثر ہو سکتے ہیں
جو علم پر عمل نہ ہو۔ مگر یہ حصہ کے لئے ہے جو ایمان پر عمل کرتے ہیں۔ انہوں نے
یہ بددلی سے کیا ہے کہ ان میں سے جو لوگ یہ گناہ کرتے ہیں وہ سب بے ایمان ہیں۔

[illegible][illegible]

سات ایک میں خوب دوست و دشمنی شہوت و یہ حالت دیکھ کر تعجب پیدا ہوا۔ اس نے تعجب میں کہا کہ
کے فحشے میں جس حد تک اب یہ نگرین معنی دیتے ہیں کہ حد تک میں ہونی کیونکہ تعجب میں وہی
لا حول ولا قوۃ الا باللہ

جب میرے پاس یہ کتاب لائی گئی میں نے کہا کہ یہ مسئلہ عقل حط ہے مگر ہوشی
اصل نہیں۔ اصل مسئلہ یہ ہے کہ ہوش کی فطرت میں ہوش۔ ہوش عربی مد سے جس کے معنی ہیں
"عقل رفتہ" جسے مصنف نے "میں" کوئی شخص جس حالت میں ہے کہ اس نے مجھ سے "میں" سے
نکلیں۔ مثلاً اگر میں ہوں، اس کے پاس ہوں، تو میں ہوں گے، غرض اس سے کہ اس کے عقل میں
ہو جائے تو اس کی طلاق نہیں ہوتی۔

اس مسئلہ سے بعد دو مباحثہ ہوئے۔ "اس مسئلہ" سے مراد ہے ہوش اور عقل۔ ہوش
حیرت زدہ کو بھی کہتے ہیں۔ اس کا معنی ہوش کا نہ ہونا یا ہوش کا ہونا۔ پھر متغیر کا ترجمہ تعجب آیا ہوگا۔ پھر
معلوم نہیں نے انگریزوں کا ہوش کا معنی ہوش سے نہ ہونا میں اختیار کیا ہوگا۔ پھر اس کا ترجمہ "میں" سے
تو وہ کچھ سے کچھ ہوش یا عقل کی چیز ہو گئی۔

خیر بھی کھیر کی حکایت شاید آپ سے۔ کسی دن۔ جب اس کے پاس سے گزریں تو اسے ہوش میں ہی سے کہا
کہ "آپ کی ہمارے یہاں دعوت ہے۔" کہا یا کھانا۔ کا "اس نے کہا کھیر۔ کہنے لگے کہ کھیر کیا ہوتی
ہے؟ لڑکے نے کہا کہ چاہوں میں منہائی اس پکاتے ہیں۔ حافظہ کی بے پوچھا کہ وہ ایسی ہوتی ہے؟
اس نے کہا کہ سفید ہوتی ہے۔ مد سے میں نے عجیب و غریب کیوں دیکھا تھا۔ کہنے لگے سفید کیا ہوتا ہے؟
لڑکے نے کہا جیسے بگلا۔ انہوں نے بگلا بھی نہ دیکھا تھا۔ دے کہ بگلا کیا ہوتا ہے۔ لڑکے نے بگلا کی
صورت اپنے ہاتھ پر بنا کر اس پر حافظہ کی کا ہاتھ پھیرا کہ بگلا ایسا ہوتا ہے۔ تو وہ یہ سمجھے کہ کس کھیر بھی اسی
شکل کی ہوتی ہوگی۔ کہنے لگے کہ یہ تو بڑی نیرنگی کھیر ہے گلے سے بھی نہ لے گی۔

تو دیکھئے بات کیا تھی اور کہاں پہنچی گئی۔ اسی طرح ہوش کا مسئلہ ترجمہ در ترجمہ ہونے سے
یہاں تک پہنچ گیا کہ تعجب میں طلاق نہیں پڑتی۔ پھر غضب یہ ہے کہ وہ کتاب قانون میں داخل ہے اسی
کے موافق فیصلے ہوتے ہوں گے۔ نہ معلوم کس کس کو اس مسئلہ کے موافق طلاق سے بری کر دیا گیا ہوگا۔
اس پر مترجم رہ گئے ہیں۔ اور اس کی کتاب میں قانون میں داخل میں جس کثرت سے ذرا بھی مس نہیں۔

تاجپوشی کے لئے اسے صحن میں بیٹھا۔ مگر طعنہ طعنہ کی طرح اسے نہیں لگا۔ ساتھ ہی
 ہاتھوں پر لٹکائی۔ دو ٹکڑے کپڑے لٹکائے۔ اور چہرہ پر سیاہی لگا دی۔
 بعد ازاں اسے ایک مٹی کی جگہ پر بیٹھا۔ اس کے چہرہ پر غصہ نہیں تھا۔ مگر شہرے کے
 لوگوں نے اسے دیکھ کر اسے غصے میں مبتلا کر دیا۔

میں نے اسے دیکھا کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے
 لوگ اسے مسخرے کی طرح دیکھتے تھے۔ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے
 اس کے پاس سے گزرتے ہوئے اس کے پاس سے گزرتے ہوئے
 اس کے پاس سے گزرتے ہوئے اس کے پاس سے گزرتے ہوئے
 اس کے پاس سے گزرتے ہوئے اس کے پاس سے گزرتے ہوئے

اس طرح اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ

اس طرح اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ

اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ
 اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ اس کا حال یہ رہا کہ

وہ صحنی لہذا علی سیدنا مولانا محمد زکی اللہ واصحابہ وسلم وسمیرہ
 وکرم امین والحمد لله رب العالمین

کوثر العلوم

علم کی زیادتی

سچ کل لوگوں نے کثرت معنویت کو علم سمجھ رہا ہے۔ حالانکہ علم اور چیز ہے اور معلومات اور چیزیں۔ وہ معلومات زیادہ ہیں۔ مگر بصیرت نسب زیادہ نہیں۔ بصیرت علم سے حاصل ہوتی ہے اور علم یہ ہے۔ اور کس علم اور قوی ہو جس سے تباہی سمجھ تک جلد وصول ہو جاتا ہو!

ریاست فی العلم و تقسیم علم کے متعلق یہ وعدہ درمہ نظام العلوم میں رپور میں شب جمعہ۔ محرم الحرام ۱۳۴۰ھ کو دیا گیا جو ۲۰ گھنٹے ۳۰ منٹ میں ختم ہوا۔ ۲۰۰ کے قریب حاضر تھے۔ اسے مور یا ظہر احمد صاحب عثمانی نے قلمبند فرمایا۔

وردیں کی کچھ حاصل ہے۔ ان میں سے ایک ایک میں نے اس حکمہ صافیہ لموس
لیخت و حدہ فہو حق یہاں حدیث ہے۔

[illegible][illegible]

زیادت فی العلم

۱۱۔ محضوں سے کہ زیادت فی العلم مطلوب ہے۔ حتیٰ علم تو مطلوب ہے ہی چنانچہ آیات و احادیث میں ثمرات اس کی تعداد سے جس قدر علم جانتے ہیں۔ اس وقت مجھے ان کے بیان کی ضرورت نہیں اس وقت میں یہ جتنا چاہتا ہوں کہ جس طرح مطلق علم مطلوب ہے اسی طرح ترقی و زیادت میں مطلوب ہے شاید بعض لوگ یہ خیال ہو گا کہ اس سے یوں کی کیا ضرورت ہے۔ اس بات کا جواب ہے حوائی ثل ہے چونکہ ہم ان میں پڑھتے چھتے جاتے ہیں اور ان میں یہ نہیں عند استعداد کرتے ہیں پڑھتے ہیں۔ تو زیادت فی علم نہ ہی حاصل و اس مطلوب بھی سمجھتے ہیں۔ مطلوب یہ سمجھتے تو عمل کیوں کرتے۔

۱۲۔ اصل جواب تو یہ ہے کہ زیادت میں دو قسمیں ہیں ایک زیادت صوت علم و تعلق ہے ایک تہیقت علم کے تعلق۔ اور اس زیادت پر آپ کا عمل ہے وہ صورت علم کی ترقی ہے حقیقت علمی ترقی نہیں ہے وعدہ نہیں دیا وہ پڑھنے سے حقیقت علمی زیادت حاصل نہیں ہوتی بلکہ اس کے لئے دوسرے باب میں جو وعدہ معلوم ہوا ہے اس سے آپ کو بے قیاسی ہے۔ اس سے یہ سوال متوجہ نہیں ہوتا لیکن میں تمام سوال و جواب اس جواب دیتا ہوں کہ جس چیز کو آپ زیادت فی العلم سمجھتے ہوئے ہیں۔ وہ زیادت نہیں ہے

کیونکہ آپ

نے زیادت فی علم کو ایک مقدار محدود میں سمجھ لیا ہے حالانکہ زیادت کے لئے کوئی حد نہیں بلکہ وہ ایک غیر متناہی چیز ہے۔ یعنی غیر متناہی، بعض حد کا حوالہ مل ہو بلکہ بعضی، تنہا عند حد۔

۱۳۔ عموماً سمجھتے کہ ہم میں پڑھنے پڑھانے سے آپ کو کون سی زیادت مطلوب ہے۔ طبر ہے کہ نصیب کی حد تک ترقی مطلوب ہے۔ اس سے بعد اکثر لوگ بے قیاسی میں بلکہ اپنے کو صاحب مال اور مستحق عن طلب سمجھتے لگتے ہیں۔ اس کے بعد زیادت فی علم میں کون مشغول ہوتا ہے اس بات سے غافل ہوا ہے کہ بعد از اس یہ ہے کہ اس کی استعداد و حراب سے وہ تو پڑھنا پڑھنا ہی چھوڑ دیتے ہیں۔ پھر بعض تو زبردستی میں مشغول ہو جاتے ہیں اور بعض دعا گوئی اختیار کر لیتے ہیں۔

حظ نفس کے اقسام

کہا کہ ان میں حظ نفس سے قبل میں حظ نفسانہ ہے۔ اسانی کے ہے۔ یہاں میں حظ نفسانی
جو وسط حظ سہانی کے ہے۔ و حظ میں تو حظ اعمال و وسط حسوں کے ہے۔ ان کے حظ کے پیچھے پیچھے
پھرتے ہیں۔ رحسوں و مالی خدمت کرتے ہیں عہدہ عہدہ میں صاحب وقت میں، قیمتی سورت میں
ہے۔ کہیں نش کہیں لست لست دارجہ و درجہ شغل میں حظ نفس و وسط حسوں کے ہے۔ یہاں میں
لوگ و شغل میں ہیں۔ مشغول رہتے ہیں کہ ان کا وہ مشغول ہے۔ سہول دور سہول ملک
القلب حاصل ہو جائے۔ یہ تو حظ نفس ہے، حظ سہول و اسطر میں کہ لے میں ہے کہ ان میں
میں مشغول ہوئے۔ ساتھ ساتھ خدمت کرتے ہیں۔ تعلیم و تعلیم نامہ نامہ ہے۔ بلکہ
بعض نوجوان حاصل کے ہے۔ سہول دور سہول ملک ہے۔ یہاں میں
نہا نہا ہے، سہول پختہ میں نامہ نامہ ہے۔ یہاں میں
حظ میں وہ حظ سہول و اسطر میں کہ لے میں ہے کہ ان میں
یہ چیز کو مقصود سمجھے۔ یہ چیز جو حق میں مقصود ہیں۔ حظ نفس میں کہ ان میں
نوعہ حظ نفس نہیں سمجھتے۔ مگر چونکہ حق میں وہ حظ نفس میں دریاں کہے گئے ہیں کہ سے کہ
یہ دریاں یہ بھی طالب حظ نفس ہو جاتے ہیں۔

مثلاً اگر شغل میں خدمت کرتی ہے کہ اگر کریں میں خدمت کے طالب ہیں اور کہ خدمت
و حافی مقصود سمجھے ہوئے ہیں۔ حادہ خدمت و ان نفسوں کوئی ہے و گورہ خدمت بھی مقصود۔ یہاں
نفسی وجہ میں محمودی کسی مگر مقصود بھی نہیں۔ کیونکہ محمود ہو یا مقصود ہو ہے خود نہیں۔ و اگر کہ
نہ مقصود سمجھے ہوئے ہیں۔ ان کو محض رضا اور کرجی بہت کہ مقصود ہوتا ہے۔ بلکہ زیادہ تر یہ حظ نفس
مقصود ہے۔ چنانچہ یہ حظ نفس ہی مقصود ہوئے تو سالکیں ان میں وہ شکایتیں کرتے جو شیوع
سے آنکل کی جاتی ہیں کہ ان کو محض رضا و درحق مقصود ہوتا تو یہ تو ان کے خدمت کی حالت میں بھی
حاصل ہے۔ پھر شکایت کس کی ہے۔ خدمت کے ہونے سے مقصود میں کیا کی آگئی جو اس کی
شکایت جاتی ہے۔ یا کسی عس سے یہ بات ہے کہ عدم خدمت مقصود جہاں ہے کہ کسی عس سے یہ
بات ثابت نہیں۔ پھر اس کے نہ

ہوئے سے رنج و غصاں اور شغ سے شکوہ و شکایت کیوں؟ معلوم ہو کہ یہ تو مقصود یا غیر مقصود۔ خدمت
اور مقصود بالذات کو مقصود یا غیر سمجھتے ہیں جسی تولذت کی کمی سے کام میں لے رہے ہیں۔

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

مجموعه اول

خشیت کی حد

قرآن مجید **خشیت** کے کتب نے خشیت کی بھی ایک حد بیان فرمادی۔ قصور کے سوا اس کو کوئی سبب نہیں کر سکتا تھا۔ ہم تو خشیت کے عذر پر کو مطلوب سمجھتے۔ لیکن اللہ تعالیٰ سے ڈرنا محمود اور مقصود ہے اور مقصود کا ہر درجہ قابل مقصود ہوتا ہے۔ مگر تو وہ اس میں نہیں قصور ہوتا ہے۔ مگر قصور **خشیت** نے اس پر عظیم و طام فرمایا ہے۔ مقصود کے لئے بھی یہ ضرور ہیں کہ اس کا ہر درجہ مقصود ہو بلکہ مقصود کی یہ خاص حد تک مطلوب ہے۔ چنانچہ خشیت کے دائرہ میں آپ نہ آتے تھے۔

و سبک من خشیک ملاحیوں نے بھی راہیں معاہدہ

یہ حد میں آپ کا حربہ اتنا چارنا سوس اس سے بچھ میں اور معاہدہ میں رکاوٹ نہ دے گا۔ اس پر یہ حد خشیت کو آپ سے طلب نہیں کیا۔ قصور ہوا کہ اس کا یہ دو درجہ مقصود نہیں ہوتا ہے۔ یہ حد خشیت محض اور سرکاری تکالیف کو ہی سہجاتی ہیں۔ جو سرکاری و ملکی تھکے لگنا ہے۔ یہ بعض حد حد سے تجاوز ہوتا ہے۔ یہ ایک ہی نظام کا کاروبار بہت عام۔ جو اس کے سامنے جانے والی اس کے ہاتھ پر ہول مانتے ہیں۔ پھر چاہتا ہے۔ تا چاہے۔ رہا ہے۔ یہ بھی ہے نکل ہاتھیں نکلتی ہیں۔ ہر ہاتھ چاہتا ہے اور وہ اس سے چھکا کر نکلتے ہیں۔ جو اس حد خشیت سے، جو تکلیف و سختی ہوتی ہے۔ اس کے ایسا عہدوں میں اور اس کے کاموں پر یہ عہدہ نہیں ہوتا۔ چنانچہ میاں صاحب سلام علیہ علیہ انبیاء ہونے سے محبوب رہتے تھے۔ ان کا یہ کام بھی عہدہ ہوتا ہے۔ مگر وہ یہ دو مطلب ہیں۔ بتاؤ۔ تو ان کے ہاتھوں میں خود مسماں بیٹے ہیں۔ اور واقعی ہاتھوں میں سمجھیں تو ہاتھیں لے، یہ بتاؤ۔ ہاتھوں میں۔ چھینیں ان میں ان کے ساتھ تو ان کے ہاتھوں میں جو ہاتھ لیتے ہیں۔

اور وہ حق و حقد روشن

یہ ہاتھ کہ سید خورشید ر
میں حق تھا ہی وہ اپنے و مشرق کے سامنے تھا۔ بھی لگاتے ہیں اور حق کے لئے جس کو

بھی کمال سے مبدل فرماتے ہیں۔

عرس صفا یہ گو کہ خشیت کی وجہ سے یہ حیاں پیدا ہوا تھا کہ دساؤں پر بھی وہ عہدہ ہو گا۔

حضور ﷺ نے بھی اس شہ کو غرض کیا۔ حضور ﷺ نے بھی آیت کی تفسیر جو نہیں فرمائی یوں نہ آپ ﷺ پر عہدہ دب تھا۔ اہر وقی قطعی سے مع اشتہاد فی مید تھی۔ حکام کے مدارس مختلف ہیں بعض کی تفسیر تو حضور ﷺ کے جوہر ماری ہے۔ "بعض نے آپ ﷺ کی قطعی سے منظر ہوا کرتے تھے درس دینی کو آپ ﷺ ہی پاتے تھے۔ عرش آپ سے جو تفسیر لی کہ ماضی انفسکم سے مواظب رہو یہ قید مرہ ہیں بلکہ ماہی

قُلُوا مَعْصَاةً وَأَطِيعُوا عَمْرًا مَكْتُومًا وَتَكُونُوا مَعَهُ

معی سمعوا و اطعوا کہو۔ وہ جو معی تھکے مال اوس وقار رو چنا پس کسی سے یہ ان کہہ دیکھو یہ معی اسی دھئے۔ اس کے بعد وہاں سُبْحَانَہ رسی شکر دین میں بات مال ہوئی۔

اَمَّا لِرَّسُولٍ يَخْلُقُ لَكُمْ مِّنْ رَّحْمَةٍ وَارْتَبُوا

نہ سب انصاف اور صفا کا کام۔ اس کے بعد اہل یہاں سے ہر قسم پر اسے راضی ہوا ہے میں۔ اس صفا و اطع شہاں کے حدیث سے تبدیل تفسیر ہوا۔

لَا يُكَلِّفُ نَفْسًا شَيْئًا لَّا يَسْهَأَ لَهَا وَكَسِبَتْ وَعْدُهَا مَا كَسَبَتْ

جی جی تعالیٰ اس سے ماہ کا مفسر کس ناسے اور اس میں تفسیر کی ہیں اس پر ۱۰ حدہ ہوگا۔ اس آیت سے پہلی آیت کی تفسیر میں کہ اس میں ماضی انفسکم سے مراد ۲۰ داود مرہ ہے جو ما کسبت و انکسبت میں داخل ہے۔ کہ جو ۔

ہا یہ کہ حدیث میں تو یہ آتا ہے کہ دوسری آیت سے پہلی آیت کو مفسر کر دیا اور تفسیر تفسیر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بیانیہ تبدیلی میں کیا تفسیر ہے اس کا جواب قاضی ثناء قد صاحب سے جواب دیا ہے کہ سلف کی اصطلاح میں یہ عام ہے۔ وہ بیانیہ تفسیر کو بھی صحیحی سے تفسیر دیتے ہیں واقعی بہت قیمتی تحقیق ہے اور جو شخص حدیث میں غور کرے گا اس کی قدر معلوم ہوگی واقع سے اس تحقیق کی صحت معلوم ہو جائے گی۔

بِجَدِّهِ سَبَّحَ اسْمُكَ رَفَعُ يَوْمَکَ اور اگر کسی کو یہ شبہ ہو کہ ممکن ہے آیت وَتَعْلَمُ مَا تَوَسَّسُ مِنْ دَنَفْسِهِ رَاوَا مَعْرُور اور لَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا شَيْئًا لَّا تَسْهَأَ لَهَا وَكَسِبَتْ وَعْدُهَا مَا كَسَبَتْ سے کہ سلف کی اصطلاح میں یہ عام ہے۔ وہ بیانیہ تفسیر کو بھی صحیحی سے تفسیر دیتے ہیں واقعی بہت قیمتی تحقیق ہے اور جو شخص حدیث میں غور کرے گا اس کی قدر معلوم ہوگی واقع سے اس تحقیق کی صحت معلوم ہو جائے گی۔

غیر صریح صریح کیے تاج نہیں نہ سکتا کلام بہت چھڑا۔

لذت و محویت

میں یہ کہہ رہا تھا کہ میں "خود کو دوسروں میں تو وہ" اصرار نہیں۔ بوسہ مارا دے گا، ہے اور بوسہ مارا دے گا۔ میں تو اس میں کہ جس شخص کو یہ مطلب حاصل ہو اس کا یہ شکایت نہ کہہ گا۔ مجھے دوسروں سے متعلق ہیں اس میں کہ وہ مقصود کا حاصل نہیں کسی "چر کا طاس" ہے اور وہی ہے "دل نہیں" کی کہ مگر دوسروں "دل" میں "روحیت" کی حالت میں ہے تو اس میں لذت خوب آتی ہے، نفس کو کشش ہے بہت سی ہے اس میں نفس کی وجہ سے یہ شخص لذت و محویت کا طالب ہے کہ وہ "یا مقصود" کے نہ عاویہ "دل" میں یہ مقصود کا طالب ہے۔ تک مخلوق میں چلا ہوا ہے۔

اور میں اسی کو بیان کر رہا تھا کہ جو طلب و رسالت سے فارغ ہونے کے بعد "دشمن" میں مشغول ہوتے ہیں اس میں وجہ سے "دل" میں "بعض" تو یہ شخص ہیں جو جہاد و "دشمن" میں "بعض" قلم ہیں مگر شخص بھی مخلوق میں ملتا ہیں۔ گو وہ "دشمن" میں "بوسہ" نہیں ہیں یہ مقصود اور "ظلم" غیر شخص ہیں یہ "دل" تو پوچھنا کیا۔ یہ تو "کار" کو خوش مستعد اس کے "دشمن" اپنی بدستور کی ہی وجہ سے "دشمن" میں مشغول ہوتے ہیں اور "دشمن" کی "علم" سے "کار" کی "لذت" میں "دشمن" مستعد ہیں اس کی انتہا یہ ہے کہ وہ "دشمن" میں مشغول ہوجاتے ہیں اور وہ "دشمن" کی "بھڑائی" سمجھتے ہیں۔ اس کی "ریاست" میں "مخلص" ہے کہ "ریاست" کی "ساری" عمر "دشمن" میں "پھر" میں "بھڑائی" کا مقصود تو "بھڑائی" سے "دشمن" کا مقصود یہ ہے کہ "بھڑائی" میں "بھڑائی" ہے اور اس کے ساتھ "بھڑائی" کی "بھڑائی" ہے کہ "بھڑائی" میں "بھڑائی" ہے۔

اجرت و نفقہ میں فرق

ہاں اجرت اور نفقہ میں ایک فرق ہے وہ یہ کہ "بھڑائی" میں "بھڑائی" ہے اور نفقہ میں "بھڑائی" ہے۔ بلکہ اس میں قدر ضرورت کا استحقاق ہوتا ہے زیادہ کا استحقاق نہیں ہوتا مگر کبھی نفقہ وجہ میں بھی فرض جاری ہے تاکہ "بھڑائی" نہ ہو اور "بھڑائی" کے مصراع محفوظ رہیں۔ اس "بھڑائی" سے "بھڑائی" سے نہیں نکل جاتا۔ چنانچہ نفقہ "بھڑائی" کا قاضی کے بعد بھی نفقہ ہی رہتا ہے۔ اس طرح "بھڑائی" میں "بھڑائی" ہے اور "بھڑائی" میں "بھڑائی" ہے۔

[illegible]

م

2000

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2696.

100

100

100

—

—

— *Journal of the American Medical Association*

— — — — —

— 4 —

100

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. *Phragmites* spp.

$$L_{\text{max}} = 2.5 \times 10^4 \text{ erg cm}^{-2} \text{ s}^{-1} \text{ Hz}^{-1}$$

صاف سے پوچھیں۔ اگرچہ انہیں سے ملنے کا موقع نہیں ملے گا، مگر میں نے
لئے آ رہا ہوں۔

۱۔ کاشپہ سے سب سے زیادہ شہرہ آفاق ہے۔
 ۲۔ اس میں بھی کاشپہ سے زیادہ شہرہ آفاق ہے۔
 ۳۔ کاشپہ سے سب سے زیادہ شہرہ آفاق ہے۔
 ۴۔ کاشپہ سے سب سے زیادہ شہرہ آفاق ہے۔
 ۵۔ کاشپہ سے سب سے زیادہ شہرہ آفاق ہے۔

[illegible]

جسے دیکھ کر میری قوت میں اتنا ہوا کہ مجھے ملنے کی طاقت تھی۔ یہ حکم دہم
 میں ہوا ہی تھا کہ میں نے اس کی تعمیل کی۔ یہ نام سے طاقت کا یہ طریقہ میں نے اس
 میں استعمال کیا ہے۔ یہ اس کی طاقت ہے۔ یہ میں نے اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے
 اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے
 اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے
 اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے اس کی طاقت میں استعمال کیا ہے۔ یہ میں نے

[illegible]

کی حقیقت کا مصداق بناؤ اس میں۔ اس کے لئے کسی حقیقت شناس کو اپنی ہمت دکھاؤ۔ اگر وہ کہہ دے کہ واقعی تمہاری تحوہ عقد سے نو پچر پائی حالت سہارے سے اس طرح ملک و دولت سے بچا ہے کہ کسی مقلد کے سامنے اپنی حالت پیش کریں اگر وہ تجھے کہہ کر اصل ہو گئے ہو تو پھر اس حالت کا شکر کرو ورنہ تمہیں اپنے علم پر غمان نہ کرو اگر وہ دو چار حاطوں نے ہر گز تمہیں دور سے کہنے سے بچا کا کھاد۔ صاحب نے خوب کہا ہے۔

میرے صاحب نظر کو۔ خود میرے میں تو اس شہت تصدیق چند

(اپنے گوہر کو کسی صاحب نظر کے سامنے پیش کرنا یہ واقعی گوہر ہے یا کھار کا ٹکڑا اسے کیونکہ چند گدھوں کے کہنے سے تم میں نہیں رہتے ۱۲)

فرق اجرت و نفقہ

تخو تعلیم کے تعلق ایسا نہیں ہے جتنی میں سے اس واسطے تاہم۔ اس کی کہ اس میں کوئی اور معیار اور تو بہت بڑا ہے اور آپ صاحب نے اس سے تعلق میں فرق کر لیا۔ حد نصاب سے معاملہ ہے اس میں گفتگو درست موصول ہے۔ یہ روایہ اجرت اور نفقہ میں فرق کا معیار یہ ہے کہ جو مدرسہ تحوہ اسے کر پڑھا رہا ہے وہ یہ سوچے کہ اس جگہ سے زیادہ تحوہ آتا جائے مثلاً یہاں بچوں کو روپے مل رہے ہیں دوسری جگہ سے بچوں پر اس کو دیا جائے، بچوں کو روپے مل بھی اس کا کام چل رہا ہے۔ مگر کام چلنے کے یہ معنی نہیں کہ اس چھانچہ کی روایت کھاتے ہوں اور روپے گز کا کپڑا نہیں دیتے ہوں بلکہ مطلب یہ ہے کہ بچوں کو روپے میں تمام نہ ہو تو ہم بھی نہ ہو دوسری جگہ دیں گے نفقہ بھی یہاں سے زیادہ نہ پھر دیکھنا چاہیے کہ اس حالت میں دوسری جگہ وانی تحوہ پر جاتا ہے یا نہیں۔ اگر نہیں جاتا ہے تو واقعی اس کی تحوہ نفقہ ہے اور اگر چلا گیا تو اس کی تحوہ اجرت ہے اور یہ کہ یہ کاٹو ہے گوشت اس میں بھی نہیں کیونکہ متاخرین کا فتویٰ جو رپر ہو چکا ہے مگر اس کو تعلیم و تدرب میں خوب بھی کچھ نہیں کیونکہ اس کا مقصود محض تحوہ ہے اس حالت میں یہ تعلیم طاعت میں غایت مالی اسباب ایک عمل مباح ہے جس پر جرت دینا متاخرین کے فتویٰ میں جائز ہے کوئی نفع تعلیم دین طاعت تھی مگر چونکہ اس کی نیت تعلیم دین کی نہیں بلکہ مقصود اجرت ہے اس لئے لکل امور و مانی کے قاعدہ سے یہ ثواب کا مستحق نہیں۔

نے لئے اے کامر ہے اس سے زیادت فی العلم کا مطلب ہر امتیازات سے آگیا اور علم ہے کہ
معلوم ہونے کا علم سے بڑھا ہوا ہے جس آپ کو بھی طلب زیادت کا مر سے تمام حصوں کو تو کیوں نہ
ہوگا جس کا علم سے علم سے چوتھی سمت میں رکھنا۔

میں نہایت سے بھی جس کی میں نے علم کی ہے اس مضمون کو ثابت نہ چاہتا ہوں
مگر پہلے ایک مقدمہ سمجھنا چاہیے کہ ہدایت اور علم میں کیا تعلق ہے کیا حقیقت علم کی ہے وہی ہدایت
سے یا علم ہدایت کا علم ہے۔ ہدایت کے معنی طلب، وجوب معلوم میں نہ ہوں۔ معنی راہ، طریق میں
اور علم سے نہ ہوں۔ وہ ایصال و مطلوب میں مشابہت بھی کہا جاتا ہے۔ ہدایت سے متعلق کسی سے یہ ہے
کہ ہدایت راہ اور ایصال میں مشترک نہیں بلکہ ایصال بھی راہ و ایصال کا یہ ہے۔ ایک راہ اور ایصال میں
کہ ہدایت سے بھی تو راہ و طریق ہی میں مگر راہ و ایصال میں ایک راہ اور ایصال میں ہدایت سے راہ
میں قریب در راہ سے قریب کو ایصال میں اس کے حد تک۔ راہ و ایصال سے ایک کا در علم
کو معلوم ہے۔ رویت کی دو قسمیں ہیں۔ رویت عمر، رویت ملک۔ مگر ہدایت کسی سے تو راہ سے
رویت بھر مراد ہے اور ہدایت معنی ہے تو رویت قلب مراد ہے اور رویت قلب علم ہے۔ اس ہدایت
کا حاصل علم کے قریب ہے۔ کیونکہ ہدایت معنی علم کو مستلزم ہے اور علم ہے کہ حق تعالیٰ ہدایت
اسی طرح رسول اللہ ﷺ کی اور قرآن کی ہدایت کسی میں بلکہ معنی ہے۔ پس یہ ہدایت تو یقیناً علم سے
متوفی اور متقارب ہے۔ تو اگر قرآن میں کسی جگہ سے زیادت فی الہدیٰ کا مطلب ہونا معلوم ہوگا اس
سے زیادت فی العلم کا مطلب ہونا بھی ثابت ہو گیا

اب سمجھئے کہ آیات میں زیادت فی الہدیٰ کی مطلوبیت کا ذکر ہے حق تعالیٰ قرآن کی صفت
میں فرماتے ہیں هٰذِي الْمُسْتَقِيمِ اس پر یہ نکال مشہور ہے کہ متقیں تو خود ہی ہدایت یافتہ ہیں، اس کے
لئے ہدایت ہونے کا کیا مطلب ہے؟

اس کے دو جواب ہیں۔ ایک تو یہ کہ متقیں میں تاویل کرنا کہ اس سے مراد متقی بالفضل میں بلکہ
سارین الی القویٰ مراد میں جن کو باعتبار مایول یہ کے متقی کہہ دیا گیا۔ مگر حقیقت ممکن ہوتے ہوئے
محاذینا خلاف اصل ہے۔ اس لئے راجح تو یہ ہے کہ لفظ متقیں چنے معنی پر ہے اور ہدیٰ میں درجات
نکالے جائیں کہ ہدایت کے لئے درج مختلف ہیں جس میں سے بعض مدارج کا حصول اس لوگوں کو بھی
نہیں ہے جو باطل متقی ہیں۔ قرآن میں مدارج کی طرف متقیوں کو پہنچانا ہے۔ اس سے تو یہ ثابت ہوا کہ

میں شہ کا جو بابا ایک مسٹر چوگڈاس سے ریاست کی عہدہ کائنات کے اس لئے بہتر توفیق
 کہ میں جو بابا سے بی چڑھا۔ میں آپ سے یہ میں یہ حق ہے کہ نہ دیوں یہ سمجھے کہ اس کے معنی
 معلوم ہوتے ہیں اس کی فصاحت سے یہ ان میں رہتا ہے اس میں اس کے پانچویں اور اوصاف ہوتا ہوں
 کہ مجھے بھی اس کے معنی معلوم نہیں اور اس میں میں اور آپ وہاں یہ ہیں۔ یہ بابا یہ شہ کہ معلوم نہیں
 تو اس کی رائے اور اس کی رائے نہ سمجھتا ہے۔ اس کا جو بابا یہ ہے کہ ریاست کی اعظم میں ایک
 تفصیل کے حسن کی طرف ہی جہاں میں شہ سے یہ کہہ رہے ہیں اس شہ اللہ وہ تفصیل معلوم
 ہو جائے گی۔

وَبِكْرِ الْيَكْبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ

[illegible]

آفتاب آبرو میل آفتاب

مسل کے بعد معلوم ہو جائے گا کہ حقیقت میں قرآن سرکاپا ہدایت علی ہدایت ہے۔ اس میں کوئی اسر موجب ضعیف نہیں ۱۲ (جامع)

ہمدی للمغنی اس سے مراد مقصد، متعلق ہے۔ جس کی تقریر اوپر مذکور ہو چکی اور میں ثابت

نہی و محرمی و منہجہ و رتبات و مشاہدہ:

[illegible]

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه از یک نوع گیاه یا جانور مشاهده شود، آن را یک گونه محلی می‌دانند.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہہ کر اس کی طرف دیکھ کر اس کی آنکھوں میں آنسو پڑ گیا۔

[illegible]

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۵۷

یہاں پہلے درجہ ترقی کے لئے سب سے زیادہ ضروری ہے کہ اس کی تعلیم اور تربیت ہو۔

پچھلے عہدے سے ہیں۔ اس کے علاوہ پچھلے کابینہ کے ایک وزیر نے بھی اس عہدے پر فائز ہوئے۔

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے یہ سب کیا ہے۔

— 2 —

لئیس لیر۔ تو تُو او خور حُکم فی بصری و لمغرب و لکُر بصری من
بالله و لیوم الاحر و لمتنگه و لکب و سیر۔

یہاں مکتبہ نظامیہ کے مدرسین کا رہا تھا کہ تُو یہاں سے مر کاٹ ہے۔
تو جال کا ایک فرد تو صحیح نظامیہ کے ہے۔

و اسی لیر علی۔ حیمہ ذوی القربی و بیتھی و نمسا کب و من سیر
و الشابی و فی الہلاب

یہ بتوی کہ اس وقت کا کرے۔ و فداک تمہو ۱۱ سی لیر کو اس میں
نہایت مدنیہ و مایہ دار ہے۔ و السوفیوں سے یہ تمام دعا و دعا و نصاریں فی الہلاب
و بصورتہ و حین المس۔ اس میں اصول احادیث کا ہے۔ اس میں ۱۵۰۰ احادیث و روایہ
اور تمام قدیہ و غیرہ سب اس وقت سے موجود ہیں۔ اس سے کوئی نہ کہتا ہے
و سبک نہیں صدف و و سبک ہم انصاف

اس سے صاف معلوم ہو کہ اس وقت سے اس سب اوصاف سے متعلقہ ہے۔ اس بات ہوا
کہ تُو کی حقیقت کمال کی حد پر ہے اور صحیح نظامیہ کے احادیث و روایہ و اصحاب و محدث اور
معشرہ سے اس سے احتراز ہے۔ اس لیریں یوں مینوں مانع ہے کہ اس وقت سے ۱۵۰۰ احادیث
اس بتوی محض آئروٹھل کا نام ہیں۔ یہ تو اس کی رعایت ہے بلکہ بتوی کے علم سے ۱۵۰۰ سے
اس وقت میں مذکور ہیں۔ جس کا خاصہ یہ کہ دین میں کامل ہوئے کا نام بتوی ہے۔ جس حدیثی للمتقین
کا حاصل یہ ہوا کہ زیادہ ہدی اور ریاست علم کا سبب کمال کی حد پر ہے۔ اس کا طرہ کو باطل و استقام
نہیں۔ اور اس میں وہ بے حد کوتاہیاں کرتے ہیں۔ اس کو تاہیں کی تحصیل میں کہاں تک بروں و اس کس
بات کو بتاؤ۔ ذرا کوئی شخص دو دفعہ کسی شخص کے پاس رہے اور اس سے اپنی اصلاح کی درخواست
کرے۔ و وہ شخص بھی ایسا ہو جو بے تکلف و رک ٹوک کر تاہو تب اس کو اپنی کوتاہیوں کی حقیقت معلوم ہو۔
تقویٰ کی حقیقت معلوم ہو۔

تقویٰ کی مثال

تقویٰ کی ایک ادنیٰ مثال یہ ہے کہ لکھنؤ میں ایک ہیرنگ کارڈ میرے نام آیا۔ میں موجود
نہ تھا۔ میرے رفیقوں نے اسے واپس کر دیا کہ لکھنؤ ایہ شاید نہ لے لے گئے۔ ان سے کہا کہ اگر آپ

عمر فاروق @ ۵۰۰ ارشد

کرتے ہیں۔

[illegible][illegible]

حضرت مولانا محمد جنوب صاحب سے ان کے مولانا محمد قاسم صاحب کے تعلق طبعی کا سبب پوچھا تھا تو میرے سامنے آیا کہ مولانا نے اس تعلق صوم کے بہت سے سبب دیے۔ مگر ان کے ایک سبب نے بھی غور کیا تھا کہ وہ اپنے استادوں کا ادب بہت کرتے تھے۔

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

[illegible]

طوبہ خواہر گزشتہ سال کا خیرات ہوگی۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

[illegible]

فالتعوي العاصم لكما ملين هو الكامل منه

۱۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۲۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۳۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۴۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۵۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۶۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۷۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۸۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۹۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔
 ۱۰۔ اس وقت تک کہ اس نے اپنے آپ کو اس کی طرف متوجہ نہیں کیا تھا۔

وہ طرہ بہت ہی سہل ہے، اور محنت کی نسبت اس سے کہیں زیادہ
 اور محنت سے کہیں زیادہ ^{ملا} ہے، اس لئے کہ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب
 کے نتائج ہیں اور ان کو وہ بھی دیکھ رہے ہیں۔

الدلیل فی الخشیۃ

علم اور خشیت خداوندی

مسیحیت میں خشیت خداوندی سے متعلق یہ امر ۲۰۰۰ سالوں سے
ہر ایک مسیحی بوقت صبح و شام اللہ کی تسبیح سے ہرگز روکنا
جو میں قلموں میں نہ ہو۔ بات ۱۔ قریب حضرت عیسیٰ سے
حضرت سیدنا طلحہ رضی اللہ عنہما کے قول سے نقل کیا گیا۔

عمرانی سے حوصلہ ہاں ستا رکھا ہے اس سے عمری کا رنگ و
نکرت و حشمت و ہمت سے پھر اس میں حول و حشمت پیدا
کئے۔ یہ عمرانی سے یہ قصہ ہے جو اصل ہائے حشمت و
بالقلم۔ اور کوئی طریقہ ہاں رتبہ تقصیر سے کامل نہیں ہوتا اس
میں اس سے عمر بھی کامل۔ جو کائنات میں ہاں۔

خطبہ ماثورہ

ذیل الخیر الخیر

الحمد لله وحده وسبحه واستغفره و بومئذ يومئذ كل عليه
 وسعور ذليله من شؤر ر نفسا ومن سيبنا العبد من يبعده الله
 فلا مضل له ومن ضلله فلا هادي له وشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له وشهد ان سببا ما به محمدا عبده
 ورسوله صلى الله تعالى عليه وعلى اله وصحبه وسلم
 وسلم ما بعد فاعوذ بالله من شيطان الرجيم بسم الله
 الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
 غفر الله له ولوالديه

ترجمہ : میں نے اپنے رب سے دعا کی کہ تمہیں ہر شے سے بخش دے۔

ضرورت بیان

یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔
 یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔
 یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔

یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔
 یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔
 یہ بات ہے کہ اگرچہ ہم نے یہ حق سمجھا تھا کہ حق تعالیٰ ہر شے سے بخشتا ہے مگر اس کی ضرورت تھی کہ ہم اس کی ضرورت کو سمجھ سکیں۔

کے بیان میں تحصیل غیر حاصل ہے مگر ترکیب تو معنی کے ساتھ نہیں بلکہ ترکیب صفت کے ساتھ۔
 ہر حال اس بیان کی ضرورت ثابت ہوگئی۔

طریق اصلاح

رہا یہ کہ جو لوگ واقع میں خواہش میں کی نسبت سے تو یہ بیان تحصیل حاصل ہی ہا اس کا
 پیدا جو ب یہ ہے کہ وہ میرے مخاطب نہیں ہیں بلکہ میں خود اس کا قیاس میں کہ وہ مجھے طریقہ اصلاح
 ارشاد کریں۔ باقی جن کے لیے یہ بیان ہو رہا ہے جو میرے مخاطب ہیں اس سے یہ کہ یہ تحصیل میں حاصل
 ہے جن میں میں خود بھی دخل ہوں۔ میں نے کہیں اس بیان کا مطلب ناموں جیسے قیاس میں یہ
 سوس کے قول کی حکایت کی گئی ہے۔

وَعَالِمِي لَا عَيْدُ اَللّٰهُ فِطْرَتِيْ وَابْنِيْ وَابْنِيْ نُوْحُوْلِيْ

یعنی درمیرے پاس کوئی مسافر ہے کہ میں اس کی عبادت نہ کروں اس سے کہو یہ ایا ہے
 اور تم سب کو اس کے پاس لوٹ کر دینا ہے۔

جس میں اس سے امر تو حید کا اپنے کو بھی مخاطب یا ہے اور یہ بھی منع دیا کہ یہ کوئی طلب
 کیا گیا کیونکہ اس کی نظیر قرآن میں مذکور ہے

دوسرے اس کی بات میں ایک حقیقت بیان کرنا ہوں۔ سب مجھے ہی عمل میں کم سکتی سوتی ہے
 تو میں اس کے متعلق مجمع عام میں ایک مصلحتوں بیان کرتا ہوں۔ اس سے خواہ میری سمت بھی تو کی ہو
 جاتی ہے اس میں راز یہ ہے کہ جس عمل کے متعلق عام بیان نہ کرنا ہے قاعدہ ہے۔ بیان میں اس کا پورا
 تمام و عناء ہوتا ہے۔ مخاطبیں یہ بھی طریق میں اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ قاعدہ ہے۔ متکلم کے ہا
 میں اس سے یہ شہید ہوتا ہے کہ جس بات کا اسم اس کو تا یہ کہ ہاتھ میں سے ہیں۔ سب سے
 یہ امر بھی ہے کہ عمل کا چاہیے اس سے کی مدت۔ حقیقت سے یہ مصلحتیں میں ان کے ہا یہ
 اس کی بھی ہوتا ہے۔ بیان سے اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ اس سے اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے
 تمام اس سے اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے
 سے تو اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے۔ اس کا پورا پورا خیال ہوتا ہے
 طرف متوجہ کیا ہے تو اس کو بھی محروم نہ رکھا جائے یہ سب سبب خود و اعفا کو نفع حاصل ہو جانے کے ہو

100

100

[illegible]

◆ ◆ ◆

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

44

... ..

— 100 —

^a $\chi^2 = 0.67$, $p = .91$; ^b $\chi^2 = 0.80$, $p = .67$; ^c $\chi^2 = 0.00$, $p = 1.00$.

مردم را در این باره آگاه سازد و به آنها توضیح دهد.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

در این باره به شما توصیه می‌کنم.

تعلیم دیتے ہیں گو اس کا عنوان دوسرا ہو مگر معنوں میں ہوتا ہے۔

چنانچہ ایک زمانہ میں کھار کے ساتھ اتحاد کے جب مسئلوں نے کفریات و معاصی کا ارتکاب کیا اور بعض لوگوں سے اس پر تنبیہ کی تو یہ جواب دیا گیا کہ یہ وقت مسائل حلال و حرام بیان کرنے کا نہیں ہے یہ وقت نام کرنے کا ہے۔ نہ معلوم۔۔۔ مسئلوں کا کوئی کام ہے جس میں ان کو حلال و حرام معلوم کرے کی ضرورت نہیں۔ اس جواب میں گویا ان لوگوں نے قریب ہزار مسئلوں کو بد خشیت کی تعلیم دی ہے تو جو چیز فصیلتِ علم کا نفا ہے یہ سی کی جڑ کاٹتے ہیں۔ بس وہ مثال ہوگی

یکے بر سر شاخ، بن سے برید جتنا خداوند بستان لگا کر دے

(یعنی ایک شخص شاخ کے تنہ پر بیٹھا ہو اس کی جڑ کاٹ رہا تھا، مالک، مالک سے لگاواں اور رکھا۔)

خشیت کے ساتھ تو یہ معاملہ اور پھر بھی یہ خوش ہیں کہ مہربان علم میں ہیں بات اللہ تعالیٰ

فرماتے ہیں۔

إِنَّمَا يُعَلِّمُ اللَّهُ مَنِ عِبَادِهِ الصَّعَاءَ

(یعنی اللہ تعالیٰ سے اس کے بندوں میں سے عباد ہی ذرا کرتے ہیں)

فرمایا ہے۔ بلکہ بعض نے اس کے ساتھ ایک مقدمہ اور ملا، يَا ذَلِكُمْ لِيُعَلِّمُكَ رَبِّي زَيْدًا (یہ)

میں شخص کے لیے ہے جو چنے رب سے (ذرا ہے) جس کا حاصل یہ ہوا کہ عباد صاحب خشیت میں اور صاحب خشیت کے لیے جنت و رضا حق حاصل ہوتی ہے تو علم سے جنت و رضا حاصل ہوتی ہے اب اس کی نصیحت کا کیا پوچھنا؟

صاحبزادے صاحب تو واقعی درست سے مگر پیسے کی حد اوسط کا تحقق تو ہونا چاہیے جس سے دل کر یہ قیاس بنا ہے اور یہ حد اوسط محض باتوں میں باتوں میں ہے تو نتیجہ بھی باتوں میں ہی ہوگا واقع میں یہ سمجھ ہوگا۔ در اس صورت میں یہ ایسا اوسط ہوگا جیسا ایک پیسے سے اوسط نکال تھا کہ وہ ایک نیل گاڑی میں سو رہا ہو کر کتبہ مسیت جا رہا تھا۔ اس میں مدی آئی جس میں پانی بہت تھا۔ گاڑی باں سے اس میں گاڑی؛ اس سے سے توقف یا تو پیسے سے ہوا چھ میں باں سے پانی مایا ہوں چنانچہ مدی کے مناس سے دیکھی مثلاً ایک ہاتھ۔ پھر آگے دیکھا اور پایا ہے آگے ڈوباں سے آپ نے سب کا تھپ لکھ کر اوسط نکال، تو اوسط کمر تک نکالا آپ نے گاڑی باں کو حکم دیا کہ بس گاڑی ڈال دو ہم نے اوسط نکال دیا ہے گاڑی؛ اب بس سکتی۔ جس سے

میں پہنچی درگازی مع یوں سے ذرا بے مٹی تو جسے سے حرب کا کاندھ پر دیکھا تو حرب صحیح تھا اب وہ بہتا ہے کہ لیکھا جوں کا توں سب ڈوبا ہوگا۔

اس بے وقوف سے کوئی پرہیز کرتے جو چاکی گہرائی کو تھا، اس میں تقسیم روایا تو کیا اس سے واقع میں بھی وہ تقسیم ہوئی۔ گزریں۔ یہ تقسیم محض کاغذی تھی اور واقع میں جہاں تھی گہرائی تھی وہ اپنے حال پر تھی۔ تمہارے "سطح" کا سے کیا ہوتا ہے۔ اسی طرح یہاں بھی کہ آپ سے جو اس حد اوسط سے تھکا ہے کہ علم سے خشیت حاصل ہوتی ہے اور خشیت سے جنت تو ہم سکتی ہوئے۔ تو یہ اوسط محض باتوں ہی میں ہے تو خود ہی باتوں میں ہوگا واقع میں نہ ہوگا۔

جیسے آپ کسی سے کہیں ان کمست امراء کے حاملہ واداکت حاملہ مددیں۔ تو کیا اس قیاس سے واقع میں بچہ پیدا ہو جائے گا۔ گزریں۔ یہ حد اوسط کا تحقق واقع میں نہیں ہوا۔ پس اس قیاس سے تھکا ہوا ایسا ہی ہے جیسے ایک چھپے کا نائب (حسن احوال میں میب فہم ہی کہتے ہیں) کا پر میں ہو حساب رہا تھا کہ میں سے ساتھ گئے ہاتھ لگے چالیں درہم میں سے سات سو گئے ہاتھ لگے تھے سو۔ ایک فقیر بھی گزرا یہاں رہا تھا جب دو سو۔ رہا تو فقیر نے سوال کیا اس نے کہا میں "میر"۔ پاس کہاں۔ جب مالہ بنی آیا ہے ان سے مانگا۔ فقیر نے کہا تم سلا کہتے ہو میں تو گھنڈہ بھر سے تمہیں بار بار یہ کہتے ہوئے سن رہا ہوں کہ ہاتھ لگے اتنے اور ہاتھ لگے اتنے۔ میں نے سب کو جو زنا رہا تو تمہارے ہاتھ ہزاروں لگے ہیں پھر یہ کیسے کہتے ہو کہ میرے پاس کچھ بھی نہیں۔ میب نے کہا، میں "ایہ کاغذی ہاتھ تھا میرے ہاتھ تو ایک پیرہ بھی نہیں لگا۔

اسی طرح یہاں بھی کہ جب تک حاصل کا تحقق واقع میں نہ ہوگا اس وقت تک بچہ کا تحقق محض تصور کے درجہ میں ہوگا۔ یوں ہی جب تک خشیت کا تحقق نہ ہوگا ان مقدمات سے لطیفیت علم محض باتوں ہی باتوں میں ہوگی۔

ساحبوا یہ حد اوسط پہنچے تحقق ہونا چاہئے۔ مٹی واقع میں بھی تو خشیت ہو تب آپ کو واقع میں جنت مل سکتی ہے۔ درہم محض باتوں سے کیا ہوتا ہے کہیں باتوں سے بھی خشیت پیدا ہوئی ہے۔
وَحَافِزَةُ دَعْوَى الْمُحْسِنِينَ الْهَوَا
وَلَكِنْ لَا يَحْضُرُ كَلَامُ الْمُصَافِي
عشق میں محبت کا دعویٰ جائز ہے لیکن منافق کا کلام پوشیدہ نہیں رہتا۔

لَعَنَ اللَّهُ الْبُيُوتَ الْمَسْكُونَةَ فِيهَا نِسَاءٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّخِذُوا عِصْيَانَهُنَّ عِزًّا وَلَهُنَّ حُجْرٌ مُسْتَعِصِمَاتٌ يُخَرِّجْنَ لَهُنَّ عَلَيْهِنَّ خِطَامٌ مِثْلُ الْقُرُوفِ

مذہبوں میں سے ایسا مذہب ہے جس میں عورتیں ایسے ایسے عیادوں میں مقیم رہیں جو ان کے لیے عیادوں کا ہونا چاہیے۔
ان میں سے کسی ایک میں بھی ایسا مذہب ہے جس میں عورتیں ایسے ایسے عیادوں میں مقیم رہیں جو ان کے لیے عیادوں کا ہونا چاہیے۔
ایسا مذہب ہے۔

الْمُهْمُ لَا يَحْتَمِلُ قَوْلَهُنَّ وَلَا يَحْتَمِلُ

اسے کہ عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

ایک عورت کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
ایک عورت کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
ایک عورت کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

اسے لکھا ہے تو جو یہ سوال ہے کہ مشکل اور توکل شریعت میں کیا ہے؟

اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔
اس میں عورتوں کو نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے نہ عیادوں میں مقیم رہنا چاہیے۔

یہ شخص کو مقامات کا حق حاصل نہیں ہے حالات ایسی ہوں گی، ایسے تھے مگر بھی رسوا۔ وہ تھا شیخ
 بن کر بیٹھ گئے۔ یہ شیخ کا حق بن گیا جانتے ہیں اور وہ ان کے ساتھ ہے اب تک بھی سوچتے ہیں۔ مگر
 یہ کچھ دنوں کے بعد وہ مقامات و کواٹل سے جان چیں۔ مگر وہ ان کے پاس نہیں ہے اور حقیقت
 موجود ہے تو معاملہ ہی سے بچتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ کوئی موضوع موجود ہے تو ہر دور کے سے سے سے
 مر جیں کیسے جانی ہیں۔

تو بت یہ کہ ہے۔ یہ ہے۔ جی کا کہہ سکتا تھا اس سے پہلے نہیں ہو تھا۔ یہ لڑائی
 کہ کہ یہاں کا حقیقت تو وضع کا حال عاب وں کا تو کھیں پو سے سے یہ رہا ہے اب تک ان
 حلق۔ سوچا ہے تو کہ ہے جس پر تھا۔

کوٹہ، ٹھٹھا، منڈی

یہ جگہ جانی کے تو یہ جگہ دار بن گیا۔ یہ کہہ کر بھی سے تو یہ نصیب۔ یہاں ہی
 اس شخص کا چاہنا ہے۔ کہ یہاں کا حقیقت تو وضع حاصل کر لیں گا تو حاصل آئے۔ جگہ کی۔ یہ
 اس حالت میں۔ وہ شیخ کا ہوا یہ ہے کہ یہاں کھیں میں تو یہ کانٹا ہوا۔ وہ ہوا۔ یہ
 یہاں کا کانٹا ہے۔ یہ ہے کہ یہاں کا۔ یہ ہے کہ یہاں کے ہی وہ پہلے تو یہاں کا ہی ہے کہ یہ
 کہہ سکتے ہیں وہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے
 یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔

یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے
 یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے
 یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے

یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے
 یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے
 یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے

یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے ہی ہے کہ یہاں کے۔ یہاں کے

۱. لا یسجدوا لله و لیسجدوا لی. ان یسجدوا فلیسجدوا

لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

و ان یسجدوا فلیسجدوا لی

(تیسرے باب میں عشق و محبت کا بیان ہے۔ وہ عشق ہے جو اپنے آپ کو اپنے لیے مسطر کرتا ہے۔)
بلکہ عشق یہ حالت ہے کہ جس میں ایک شخص دوسرے شخص کے ساتھ ہر وقت ہر حال میں ہر کام
کے لیے تیار ہو اور اس کے ساتھ ہر محنت محسوس ہو۔ جو شخص یہ قصد کرتا ہے کہ اس کے پاس ہر لمحہ اس
روح میں کُل محبت و محبت ہے۔ یہ محبت ہے جو محبت ہے۔ یہ محبت ہے جو محبت ہے۔ یہ محبت ہے جو محبت ہے۔
اب یہ محبت عشق قلبی ہے۔ جو محبت کا درجہ ہے۔

دورانیہ ہے کہ یہ ایک مومن ہے جس نے حق کی طرف سے اپنی جہاد میں حصہ لیا ہے۔
 کے بعد اس نے اللہ کی طرف سے اپنی جہاد میں حصہ لیا ہے۔
 ہے (تو اس کے لیے بھی جہاد ہے)۔ یہ جہاد ہے جو اللہ کی طرف سے ہے۔
 رہا ہے اس میں جہاد و جہاد ہے۔
 جہاد ہے تو واقعی یہ جہاد ہے جو اللہ کی طرف سے ہے۔
 سب کلام تھا عشق مخلوق میں۔

علم مطلوب

(جو باقی رہا وہ دعتِ نکاح نہ تھا۔)

باقی میں یاد رہا۔ شاید آپ سب سے کہ یہ تعلق اچھا ہو گا، میں صاحبِ اُلمومناؤں سے یہ بھیثیتِ خادم کے رکھتا ہوں۔ تو افسوس کسی حکمہ معمولِ اشیاء متبوع کے حکم میں ہوتا ہے اسے قاعدے سے وہ بھی علمِ سابقہ میں جس طرح میں رہے، شاید اس سے علمِ اُلمومناؤں کے ساتھ ساتھ وہ بھی متبوع کے حکم میں ہوتا ہے۔ یہی بات شاید اس سے تعلق سے ہے۔ میں بھی کی جاتی ہے بشرطیکہ وہ خادم ہو باقی نہیں۔

پہلی معقول سے زیادہ زیادتی میں ہے۔ یہی سبب ہے کہ یہ سبب

صاحبِ بخت تو یہاں رہتے ہیں وقت بڑے مصائب پر پہنچ رہے ہیں جس میں یہاں تک کہ اسلام پر چنانچہ حدیث میں آیا ہے۔

لَا تُكُونُوا سَوَافِرَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

(جس کا رخ کر دے پھر وہ سبیلِ اللہ میں تباہی (کشتی) دے دوسری باتوں کے

مقابلہ میں لڑ کر رہے گا)

فقیر علیؒ کو آپ پر فخر کیا۔ ان وقت میں اپنے لیے وہ نہیں تو کیا قبول دات ہے۔
اب تمہیں بتاؤ کہ تم جو رہا کرو یہ مجھ سے کیا دیا دیا تم پر ہمارے یہ چھ ہے۔ یقیناً دوسری ہی صورت
ارفع ہے تو اسے تو یہ شہ جانا رہا کہ ہمارے ہی چیزیں نہ رہیں وہ کسی سے احوال نہ ہو گیا کہ مولیٰ ہر دلی ہے
فرمایا ہے

او حد اندھت کہے علیؒ اختیار ہو رہا ہے

(اس سے تم کو نہ بھڑکتا علیؒ سے چہرہ مبارک پر جو بری ارادوں کے اختیار ہیں) یہ
بعض لوگوں کو شہ سو کہ حضرت علیؒ اختیار ہو رہا ہے کہ ان کا مطلب وہی ہے جو
اس حدیث کا مطلب ہے اَسَافِرَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ (میں تباہی وجہ سے تمہیں پر لڑا رہا) یہی
حضرت میاں بیگم الدہ حضرت علیؒ پر فرمائی گئی۔ اور اس سے حضرت علیؒ کی تفضیل میاں لام نہیں
آتی۔ کیونکہ اختیار ہی وہ نہیں ہیں یہ وہ جو چھوٹوں کو بڑوں پر ہوتا ہے نہ کافضیہ ہے کہ کمال کی طرف
انتساب سے ناقصوں کو نصیبت حاصل ہوتی ہے اور ایک اختیار بڑوں کو چھوٹوں پر ہوتا ہے کہ ہمارے ہمسد
میں دریا ہمارے فیض یافتہ ہیں۔ یہی حضرت علیؒ اختیار ہر دلی یعنی ان میں در اختیار ہر دلی یعنی
ہائی ہیں۔

عرضِ حصولِ خشیت کے بعد اس قدر ہم پر فخر کریں گے۔ ہم کو اس وقت بھی مارا حق نہ ہوگا تو
جب حصولِ خشیت کے بعد بھی ہم کو مارا حق نہ ہوگا تو حصول سے پہلے تو کچھ بھی نہیں۔ کیونکہ ایسا علم جو
خشیت سے خالی ہو علم ہی نہیں۔ اس میں ناز کا احتمال ہی نہیں نہ تم کو در نہ تم پر۔

ما جو علم کو میراث نہ دیا جاتا ہے تو اب دیکھو کہ انبیاء کی میراث کون سا علم ہے۔

میراث پر خواہی علم پیرا آموز

(باپ کی میراث چاہتے ہو تو باپ کا طہر سیکھو) کیا انبیاء کا علم بھی ایسا ہی تھا کہ اللہ تعالیٰ میں کھنکھانے والی بات کا حقیقہ اور حقیقت کا نام یہ ہو۔ ہر شخص۔ بھلا یا بد۔ یہ بات سمجھتی ہے۔ جتنا علم برحق تھا کی تو حقیقت باقی تھی۔ اللہ رب العزت سے

اعلمکم باللہ و احکمکم بنه

(میرے پروردگار! تم سے زیادہ اللہ سے ہے۔ اور میں اللہ سے بہتر ہوں) اس معلوم سے کہ

علم تو مقصود نہیں بلکہ حقیقت ہے۔ یہی مقصود ہے۔

حقیقت مطلوبہ

مگر اب داری یہ حالت کہ علم حاصل کر رہے ہیں مگر یہ علم اس میں شمول ہو جائے جس میں ہر مقصود سمجھتے ہیں۔ انہیں شہادت و خبر نہیں ملے گا کہ یہ مقصود کیا مقصود ہے یا مقصود ہے فقہاء سے اس کا کہنا نہیں ملے گا کہ جس کو دعوے سے جس تک ہمارے پاس ہے اس وقت تک دوسرا مقصود کردہ ہے۔ ظاہر میں تو یہ شہادہ ہوتا ہے۔ فقہاء دے دیے ہمارے پاس یہ ہے۔ یہ ہر کوئی مگر امت میں واقعی خوب سمجھے کہ جب اس پر مقصود ہے مقصود سے پہلے یا تو اس پر مقصود ہو مقصود ہو یا اس پر مقصود ہو۔ اس پر مقصود ہو مقصود ہو۔ یہی مقصود ہے۔

اس میں شک ہے کہ یہ کہ جس صاحب علم و تخیل حقیقت کی وضاحت میں۔ یہ جو صاحب علم ہے جسے یہ شخص نے سچا مولا کہ جس قدر اس نے سمجھا وہاں وہاں کر دیا اس سے خود۔ یا اس نے شمول کیا تو بدروغ ہوا۔ فقہاء چاہا۔ اس میں تو بظاہر بھی سب سمجھیں کہ وہاں کا کہ ہے۔ کہا کہ اس کو لکھ دے۔ اس کی۔ جس میں ہر شخص کا۔ ہر شخص کا کہہ گا قصور میرے عرض پر چاہوں کہ جس کی دست نہ ہو۔ یہ اس میں بھی بظاہر ہمارے اس میں بھی اس کی وضاحت تھی کہ ہر بات سمجھتے ہیں کہ یہ ہے تو تو قاصد سمجھیں کہ یا نہ ہو اسے تھی

تو یہاں یہ آپ کا کہ اس سے کہ ہم قصور حقیقت کی وضاحت میں تو مقصود ہے اسے اسے اس سے اس سے حاصل ہو۔ اور ہمیں یہ کہتے ہیں کہ انہیں پڑھ دے کہ حقیقت بھی جو حاصل ہو جائے ہے۔ مستقل طور پر اس کے حاصل کر۔ اس وقت میں

میں کہتے ہیں کہ ہمیں سنا میں اس سے جو حقیقت حاصل ہوئی ہے اس کی وضاحت سے

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life.

2. The second part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

3. The third part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

4. The fourth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

5. The fifth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

6.

7. The sixth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

8.

9. The seventh part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

10.

11.

12.

13. The eighth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

14. The ninth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

15. The tenth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

16. The eleventh part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

17. The twelfth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

18. The thirteenth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

19. The fourteenth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

20. The fifteenth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

21. The sixteenth part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the origin of life.

— 100 —



— *Journal of the American Medical Association*, 1997

100

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

Figure 1

—

— — — — —

h

11

7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

100

7 2 4 2 4

9. 1. 1992




Downloaded from ascelibrary.org by University of California, San Diego on 06/01/14. Copyright ASCE, For All Rights Reserved, No part of this document may be reproduced without written permission from ASCE.

— 54 —

— 100 —

— — — — —



خدا و روپیہ جمع کر کے کوئی سب کام کرو۔ یاد رکھو ایک جماعت سے دو کام نہیں ہو سکتے کام کا طریقہ یہی ہے کہ روپیہ جمع کرو اور اس سے صاف کام ہو۔ روپیہ جمع کر کے ایسی ہی چیز رکھو علامہ کو روپیہ بھی نہیں روٹنے کا کل مسئلہ یہ ہے کہ جو واقع میں موبوی سلسلے تھے موبوی سلسلے تھے۔ سوں سے مسلمانوں سے چندوں میں۔ تہذیبیاتی میں جس سے موبوی سلسلے ہو گئے۔

اسی طرح ہے۔ کہ وہ ہر قدم کے پہاڑ کی طرح رقص و سرور میں نہ لگتا
بلکہ وہ تڑپتا رہتا تھا۔ تو یہاں تک کہ اس کے دل کے علاوہ دنیا میں ہر چیز میں تڑپ ہو
جاتی تھی۔ اور اس تڑپ میں اس کا دل بھی تڑپتا رہتا تھا۔ یہاں تک کہ اس کے دل میں یہ کام نہ

بدیہ سے تھکے ہوئے چمکیں۔ یہ ایک میں بیسٹل کی تھوڑی سی دیر رہا۔
پھر وہ کھانسی لگاتار کرتی گئی، یہ بھی بیسٹل کی تھوڑی سی دیر رہا تو پھر
بیسٹل نہیں اُترتا تھا۔ یہ صورتِ دیر سے تھی۔

تہذیب کا قاعدہ

[illegible]

۱۔ ہمارے لیے کہ خطرات سے محفوظ رہیں۔

(اے سچی بہتر ہے کہ عشقِ فیہی میں مٹے جاوے یا رہے)

قلم و قلم در حاکم است
 یہ حد ہے حدت مہشوق می شہ
 (در حدت میں و قلم کے سامنے یہ حد ہے حدت مہشوق می شہ)
 قلم و قلم در حاکم است
 قلم و قلم در حاکم است
 قلم و قلم در حاکم است
 قلم و قلم در حاکم است

ایک علمی اشکال

میں نے اس کی طرف سے ایک خط بھی لکھا تھا۔

١٠٠

— ۱۰۰ —

[illegible][illegible]

معصوم سروری سے اور شہادت سے انتہاء محسوس نہ ہو سکی۔ ممکن ہے کسی دوسری علت سے اس کا وجود ہو گیا ہو۔ معصوم واحد کے لیے کل متعدد دلائل ملتی ہیں۔ تو مطلب یہ ہوا۔ جہاں حیثیت ہے وہاں علم ضرور ہے۔ ہائی پیر نہیں کہ جہاں علم ہو وہاں حیثیت بھی ضرور ہوتی ہے۔ یہ ثابت نہ ہو کہ علم حیثیت کو مستلزم ہے بلکہ یہ ثابت ہوا کہ حیثیت علم کو مستلزم ہے کیونکہ وجود شروع و خدشہ کو مستلزم ہے حالانکہ عام طور پر اس آیت سے علم کی فضیلت اس قدر سے ثابت کی جاتی ہے کہ علم میں سے سروری سے کہ اس سے حیثیت پیدا ہوتی ہے جو کہ ضروری ہے اور اب اس سے رکھی یہ تقریر سنی کہ علم اس سے سروری ہے کہ بدون اس کے حیثیت پیدا نہیں ہوتی۔ تو مشہور تقریر صحیح ہے۔

یہ مثال دین میں اس قدر درج سے قائم ہو۔ جس سے وہ دین میں آتا ہے۔ یہ معلوم اب تک نہیں کہ یہ اشکال کس رہا۔ کیا خوب بن کر ثابت ہو سکتا ہے کہ جواب ثانی اس تھا۔ حالانکہ یہ جواب اب جواب دین میں آتا ہے۔

حاصل جواب کا یہ ہے کہ قرآن کا اولیٰ اور اس کے موافق ہوا ہے۔ ساری معقول پر نہیں ہوا۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ قرآن سے کلمہ یا عقلیہ کی کوئی ہے۔ نہیں۔ کیونکہ تصدیق عقلیہ سے تصدیق قلبیہ کا تعلق نہیں۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ کلمات قرآن میں محاورات کا ذکر کیا گیا ہے۔ اصطلاحات معقول کا لحاظ نہیں رکھا گیا جس سے دیکھتے کہ سلوب معقول سے ایک کلام کی بات کی خاص معنی پر ہو اور اسلوب محاورہ سے دوسرے معنی پر بات ہو اور مقصد دین ہو کہ اول۔ جس طریق سلوب معقول تو وہ اشکال و رد ہوتا ہے کہ طریق اسلوب محاورات پر یہ اشکال نہیں پڑتا۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ وہ علم میں اس سبب سے حیثیت کا مستلزم علم ہونا مستلزم ہوتا ہے کہ علم کا مستلزم حیثیت ہونا۔ مگر ضرورت میں اس ترکیب سے علم کا مستلزم حیثیت ہونا بھی طے کیا جاتا ہے اس کی نظیر دوسری آیت میں ہے۔ حق تعالیٰ فرماتے ہیں۔

ذَٰلِجِ بَابِ لَيْسَ هِيَ حُسْرٌ فَإِذَا تَدَيَّنَتْ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عِدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ وَمَا يُلْقِيهِ إِلَّا تَبَيَّنَ ظُهُورُهُ

بدی و تجھے برتاؤ سے دلخیز نہ ہو۔ پھر دیکھ دو شخص جس سے اور تمہارے درمیان عداوت تھی گویا خاص دوست ہو جائے گا اور یہ بات بھی لوگوں کو حاصل ہوتی ہے جو صابر ہیں۔

یعنی ہر ایک ہمدرد بھائی سے صاف یہ کہی جاتی ہے۔ یہاں بھی اسی ترکیب جو انعام بخشنے کے لئے منہ عائدہ القضا (اللہ تعالیٰ سے عفو و انصاف) سے کہی جاتی ہے۔ کیونکہ یہی ہے جو انعام بخشنے کے لئے منہ عائدہ القضا (اللہ تعالیٰ سے عفو و انصاف) سے کہی جاتی ہے۔ کیونکہ یہی ہے جو انعام بخشنے کے لئے منہ عائدہ القضا (اللہ تعالیٰ سے عفو و انصاف) سے کہی جاتی ہے۔

میں سے انھیں چمکتے سے کہہ دو، پڑھتے ہیں تو میں ان کی عقل سے خوش ہوں، پڑھنا شروع ہوتا تو
 اصولی ہوں، انھیں اصول دلاتے رہتا ہوں، کہ ان کی وضاحت ہے ہر کتاب میں، ان کی ساری
 باتوں پر، یہ اصول کا روشنی ڈھکے۔ جدا جدا باتیں صرف ہیں کہ روایت میں حالات کے
 طبقہ سے حیثیت کو بھی علم سے رہا ہوتا ہے تو اس سے ان کا کیا ہو گا، ان کے لئے تو حاصل ہے تو
 کہ جہاں حیثیت نہیں وہاں علم ہی نہیں

[illegible]

یہ وہ ایک رائے جو چوں کہ ان لوگوں کے مواقع سے بہت دور کی گئی ہے۔
کہ علم و حقیقت یہ ہے کہ یہ کچھ نہیں ہیں جس طرح اس وقت کے علماء نے کہا
ہوتا ہے کہ قرآن کا حکم صحیح تھا۔

— — — — —

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agaricus bisporus* spores on the growth of *Agaricus bisporus* on the substrate.














































Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups.



100

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$$

10

100

1. 2. 3. 4.

100







| Circumstance | All respondents (%) | Men (%) | Women (%) |
|-------------------------------|---------------------|---------|-----------|
| If someone is attacking you | ~85 | ~85 | ~85 |
| If someone is threatening you | ~75 | ~75 | ~75 |
| If someone is harassing you | ~65 | ~65 | ~65 |
| If someone is insulting you | ~45 | ~45 | ~45 |
| If someone is annoying you | ~25 | ~25 | ~25 |

• **Stress** is a response to a stimulus that is perceived as a threat to well-being.

کی ضرورت پیدا ہوتے ہیں کہ حق تعالیٰ سے ڈرنے کی بہت ضرورت کیونکہ خداوند رب دوست میں یہ
تو ترسے تھی کہ شکر و حشیت خداوند سے وہ حضور میں اپنے سے ڈرتے ہیں تو انشیتے ہیں میں میں
تلا یا کہ حشیت و سچے کی ضرورت کے پاس سے معرفت حاصل ہوتی ہے یہ تو سچے (یا یوں کہا
جائے کہ عریض چنانکہ ضرورت پیدا ہوتی ہے اور علم میں ہلکے نفع ہوتا اور اس دونوں سے حشیت و
ضرورت پیدا ثبات کی ہے کہ حق تعالیٰ سے اس لیے ضرورت ہے کہ ہر رات سب سے ہاتھ میں ہے
کہیں وہ تو ہمارے میں ملے اور ہمارے سے ہو۔

اس لیے سے کہ وہ نہ ہو۔ وہ تو سچے۔
۱۲۔ اس لیے سے کہ حق تعالیٰ نہ ہو نہ سچے و
مل تو یہ فرما دیں۔ آمین۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علی سیدنا و مولانا محمد و علی الہ و صحابہ اجمعین
والحمد للہ رب العلمین



قنایہ الہیان

بیان کی تعلیم

طریقہ قنایہ کے متعلق یہ خطبہ ۱۳۳۳ھ میں لکھا گیا تھا۔
اس وقت میں بیڑے موکر و شاہ بابا حنیف کھیر ۳۰ صفت میں تھے
۱۔ سے مولوی عید محمد صاحب کے قلم سے لکھا گیا

آج ہم لوگوں میں جو علم موجود ہے اس میں وہاں نہ علم نہ تہذیب ہے
مقبول بندوں میں داخل نہ ہونے میں یہ ہمت یا دل نہیں ہے
کیونکہ مگر ہمارے حضرت علیؑ صاحبین علوم و ہنر میں نہ
جاتے تو ہم تو کچھ بھی نہیں مانتے تھے۔ یہی حال ہر شے کے لئے ہے
مثلاً حاصل کیا چاہیں تو اس کی ہر شے نہ ہوتی ہے۔ یہ مانتے ہیں
تقریر میں مہارت پیدا کریں۔ اور علوم و ہنر میں نہ ہوتے ہیں۔

Figure 1

Figure 1

[illegible]

1. *What is the main purpose of the study?*
 2. *What are the research objectives?*
 3. *What is the research methodology?*
 4. *What are the findings of the study?*
 5. *What are the conclusions of the study?*
 6. *What are the limitations of the study?*
 7. *What are the implications of the study?*
 8. *What are the future research directions?*
 9. *What are the contributions of the study?*
 10. *What are the key words of the study?*

عمر فاروقؓ @ وں اردو

تجربہ کاروں کے سامنے یہ بات سامنے آئے گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

حسن بیان

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 ان باتوں کو سامنے آئے ہیں کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 حلقہٴ ان پر ہکا بھکا کرتے ہیں۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔
 یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی کہ یہ باتیں سب سے پہلے سامنے آئیں گی۔

اور

در فریمان بنائی بعد ریور متحد ☆ دل ریاست کہ با حسن خدا و آہ
ہم نے حضرات اہل حق کو دیکھا ہے کہ اس کے سادہ الفاظ میں وہ خوبی اور وسچہ ہوتی ہے
کہ بڑے بڑے استعاروں میں نہیں ہوتی۔ یہ عینی شستہ و رچستہ تقریریں کہلاتی ہیں ان کی خوبی نظر اوس
تک ہے اور جس قدر ریادہ و در کرتے جاسے اس کا پوچ در پھر در محض مجموعہ الفاظ ہونا ظاہر ہوتا جاتا ہے
کیونکہ ہاں سر یہ علم نہیں ہوتا۔ برخلاف اہل علم کے ان کے سادہ الفاظ کی یہ حالت ہے کہ ۔
بریدک و جہہ حسنہ اد عار ذلہ نظر

اثر بیان

مجھے ایک انسیدہ اک حاکمات سے ۱۰ طلب حق تھے در طلب حق کا خاصہ ہے کہ اس میں
حقیقت کا کشاف ہو جائے۔ وہ ایک صاحب دہشت کہ اس میں وہاں جس کو آج کل اثری دنیا کہا
جاتا ہے بہت مشہور ہیں۔ سب تھے کہ مجھے اس کی معیت میں رہتا اور تقریریں سننے کا اتفاق ہوا ہے اور
میں اس کی تقریریں سن کر سمجھ کر تا تھا کہ اس نے کوئی گفت نہیں۔ لیکن جب سے میں نے اہل حق کی
لفظ میں اس کو نہ بکھرنا سنا ہے۔ اس نے اس حد تک کہ اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ
مسلک کیا چیز ہے در کیت شیعہ فور کے اہل حق کی در حد یہ طے کے لوگوں کی تقریر میں جو فرق میں نے
سمجھا ہے وہ یہ ہے کہ حد یہ طے کی تقریریں پہلی نظر میں تو بہت واقعہ و مؤثر ہوتی ہیں در حق انھی میں
معلوم ہوتا ہے لیکن جب اس میں جو کیا جاتا ہے تو اس کی حقیقت کھلتی جاتی ہے اور الکلچر در کمر اور
خلاف واقع ہونا در تلمیح ہونا معلوم ہوتا جاتا ہے اور اہل حق کی تقریر نظر اول میں ہے رنگ و رنگی معلوم
ہوتی ہے لیکن حقائق میں فور کیا جائے تو اس کی قوت در مطابق واقع ہونا معلوم ہوتا جاتا ہے اور قلب پر
بہت گہر اثر کا ہوتا ہے کہ اس کے سامنے تمام تعلیمات قلب سے اہل جاتی ہیں۔

طرز بیان

یہاں سے اس عزیز افس کا خواب بھی نکل آیا جو نیکل کے عہد محمد و سرے عہد اس کے
وہ بھی کیا جاتا ہے کہ اس کو لکھ کر لیا نہیں تھا۔ وہ خوب یہ ہے کہ جب ہمارے پاس قرآن و حدیث ہے اور
اس کی تفسیر کا کام یہ موجود ہے تو ہم کو کی ظاہری سب و ناس کی کیا ضرورت ہے خوب کہا ہے ۔

و عشقِ ناقص، محرابِ مستغنی است بابِ درمک و خالِ دھند چہ حاجتِ روئے ریا را
 ہمیں لکچروں کا طرز دیکھنے کی کوئی ضرورت نہیں، درہم تو صاف کہتے ہیں کہ جو شخص لکچر کے طرز
 کو اختیار کرتا ہے وہ اول ہمارے دل میں نا پسندیدگی کا بیج بوتا ہے ہم کو تو وہی طرز پسند ہے جس کی طرف
 حدیث شریف میں اشارہ ہے کہ **لَعَنَ اللّٰهُ اُمَّةً اُمَّةً**
 ایہ کے معنی سادگی کے ہیں تو خصوصاً **صلی اللہ علیہ وسلم** کی اصل مرضی یہ ہے کہ آپ کی مت نہایت سادہ
 رہے۔ اسی لیے آپ نے لفظ ص فرما کر ساری امت کو شامل فرمایا۔ یہی روح ہے حجابِ نبوی کی۔ کہ
 ہر بات میں بالکل سادگی ہو۔ ایہ ام کی طرف منسوب ہے۔

مطلب یہ ہے کہ ہماری زندگی یہی ہے جیسے ماں کے پیٹ سے پیدا ہونے کے بعد بچہ کی
 زندگی ہوتی ہے کہ اس کی کون جرات بھی تھیں اور بات کی نہیں ہوتی۔ بلکہ ہر حرکت میں بے ساختگی ہوتی
 ہے۔ اور بچہ کی یہی صفت ہے جس کی وجہ سے ہر شخص کو ان سے محبت ہوتی ہے۔ درندہ طعنا بچوں سے جو
 کہ بہت سے بچے ہوتے ہیں بہت نفرت ہوتی چاہئے نہیں اور یہی جیسا بچہ ہے درندہ طعنا پڑھنا صحت
 کا مشہور مفہوم ہے یہ بھی اس کا ایک شعبہ ہے تو بچوں میں بھی حادث اور تکلف بالکل نہ ہونا چاہئے اور تلکس
 اور تلکس سے بالکل پاک ہونا چاہیے۔ بات یہاں سادگی کے ساتھ صفائی ہوتی ضروری ہے لیکن اب یہ
 طرز بالکل چھوڑنا چاہئے۔

خصوصیاتِ زبان

ہم اہل علم کو دیکھتے ہیں کہ ان میں ایک تو روانِ زبان کا طرز نہ ہوتا ہے۔ حالانکہ قطع نظر
 شریعت کے یہ بھی دیکھ چاہئے کہ ہماری مادری زبان اردو ہے اور اس کی کچھ خصوصیات ہیں جیسا کہ ہر
 زبان کے لیے کچھ خصوصیات ہو کرتی ہیں۔ اب اس طرز جدید کو اختیار کر کے انگریزی کی خصوصیات کو
 زبانِ اردو میں یہ کیا ہے اور وہ روز بروز زیادتی کے ساتھ آتی جاتی ہیں۔ حالانکہ انگریزی کی خصوصیات
 اس میں بالکل نہیں سمجھتیں۔ اس کی بدولت زبان بالکل بھدی اور خراب ہوتی جاتی ہے۔ ایسے لوگوں میں
 اس وقت ایک بڑی بجا محنت ہے کہ ان کو اردو کا حافی کہتی ہے۔

حالانکہ اگر غور سے دیکھا جائے تو وہ لوگ اردو کے مانتے ہیں کیونکہ ہر زبان کی ایک زبان ہوتا
 ہے اور ایک ہیئت۔ اور زبانوں کے مجموعے کا نام ہوتا ہے نہ کہ صرف اردو کا۔ تو جب زبانِ اردو کی

یہاں کہہ دینے کا بھی پرہیز نہ کیا۔ اس کے بعد اس نے کہا کہ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
 یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
 یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
 یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

عمر ایسی ماضی کی ہے جس میں وہ اپنے دل سے ہر شے کو نکال دیتا ہے۔
وہ جو کہ اس کے دل میں رہتا ہے، وہ اس کے دل سے ہر شے کو نکال دیتا ہے۔
وہ جو کہ اس کے دل میں رہتا ہے، وہ اس کے دل سے ہر شے کو نکال دیتا ہے۔

اردو نگار جوتے ہیں۔

[illegible]

یوں معلوم ہوتا ہے کہ کل فشتانی ہوئی ہو۔

میں نے اس کے لئے ایک نیا مکان بنوا دیا۔ اس کے بعد اس نے ایک نیا مکان بنوا دیا۔ اس کے بعد اس نے ایک نیا مکان بنوا دیا۔

ہے اور پر نے طرہ میں یہ بات کہیں سے دریافت کی ہے۔ پھر اس میں یہ بھی ہے کہ اس کو حق تعالیٰ نے ایک خاص قوم کے مشابہ ہونا چاہا اور یہ مشابہت جو کہ حدیث شریفہ میں ہے

مَنْ شَبَّهَ بَعِثُوا لَهُوْ مِنْهُمْ

جو لوگ تشبیہ عامتہ میں اس اور طرہ سے چیزوں کو نہ تو نہیں ہے کہ اس کی بعض باتوں کو متعصب کہے لیکن ہم کو اس کی صفات و اوصاف کے ساتھ ہم ایک موقع پر اس کے مسلمہ دلائل سے اس کا بار ہونا اس کا حاصل یہ ہے کہ اگر کوئی مرد درجہ جو از او کہ مراد اسے میں جیسے اس کو محبوب کیوں سمجھا جاتا ہے۔ اس نے جو کچھ کے کسی جرم کا ارتکاب کیا ہے اسے ثابت کر چکے ہیں۔

باقی حدیث تو یہ ہے کہ جو اس کے لیے بھی ہے اب میں ترقی کر کے کہتا ہوں کہ حدیث آپ پر بھی تمت ہے کیونکہ مسلمان تو آپ بھی ہیں۔ میں اس وقت تقریرت میں یہ تمام فریادیں پیدا کی گئی ہیں جس سے سبب ہوا کہ شریعت کے پھر ایسے اس قدر دل کا ہوا کہ کالعدم سمجھا جائے گا۔ پس ثابت ہو گیا۔ اس طرہ میں اس کا جو کسی مقولہ سے تعلق ہے اس طرہ میں اس کا جو شریعتی مقولہ سے تعلیم قرار ہے۔ اس کی حاصل سے اس بات کا جس کی اس وقت حالات کی گئی اور چونکہ تقاریر میں اس کل پر تفہیم عام طور سے پیدا ہو گیا ہے اس لیے یہ بھی چاہتا ہے کہ طریقہ میں اس کے تعلق میں آپ تعییر کی جائے کہ قرآن ہی سے اس کی حرا میں اس کا ماحول ہونا بھی ثابت ہو جائے۔ سو کچھ نہ یہ آیت ملی کہ اس میں تعلیم میں اس کی شرط شریعتی بھی مذکور ہے کہ قرآن سکھایا کیونکہ عاقبت اس کی عمل ہے اور میں اس اگر حدود شریعتی کا یہ ظاہر ہوا تو قرآن پر عمل نہ رہا۔ تو قرآن پر عمل نہ ہوں۔ کیونکہ عمل بالقرآن مثل من سے ہے اور سب علوم شریعتی اسی کی شریعت ہیں۔ وہی کی ماحول ہیں۔ کوئی صورت ایسی سے کوئی اشارہ یا قصہ سے کوئی جزا کوئی کلیا۔

چنانچہ اس سے اس مسودہ کے پاس ایک صورت ملی، اسے کہے گئی کہ میں نے شاید یہ آپ ہاں سوچے (جسے جو حسن سے لیے پیش کی و میرا کہ اسے اسے اسے) چنانچہ فراخ معلوم ہوا کہ اس و میرا کو لغت کرتے ہیں آپ سے فرمایا کہ جس وقت اس لغت کرے میں اس کو کیوں لغت کرے کہ اس کہنے لگی میں نے تو تم قرآن پڑھا۔ اس میں تو یہ ہیں ہے آپ سے فرمایا کہ قراءتہ لو حدیث میں گر خیال کر کے پڑھتی تو اس میں ملتا کیونکہ ان اصحاب کو حضور ﷺ نے فرمایا ہے اور قرآن میں ارشاد ہے کہ

رسول ﷺ تم کو جو حکم دیں اس کو قبول کرو۔ پس اس طرح یہ حکام بھی رسول قرآن ہو گئے۔
تو دیکھئے حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے ارشاد تو بھی قرآن ہی میں داخل فرماتے ہیں اور
خود قرآن میں بھی ہے۔

فَإِذَا قَرَأْتَ مَاءَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا نَبَأَهُ

تو حضور ﷺ نے اس قرآن کے اہمال کو بیان فرمایا اور کہیں حدیث میں بھی ہمارا تو اس
کو حضرت مجتہدین نے ظاہر فرمایا حتیٰ کہ اَنُكْمَنْتَ لَكُمْ دِينَكُمْ پوری طرح ظاہر ہو گئی اور اس ظہور
اکس کے بعد پھر چونکہ کوئی حاجت باقی نہیں رہی نکلتا ہے چوکی سدی کے بعد قوت اجتہاد یہ کا بھی
خاتمہ ہو گیا۔ کیونکہ اب اس کی ضرورت ہی باقی نہیں رہی تھی۔

عجائبات قدرت

حدائق الٰہی کی عجیب قدرت ہے کہ جب کسی چیز کی ضرورت ہوتی ہے اس کو پیدا کر دیتے ہیں
اور ضرورت پیدا ہو جاتی ہے وہ سلسلہ ختم ہو جاتا ہے چنانچہ حضرت زکوانی سے پیدا کیا جب پیدا ہو
چکا تو اس کی پہلی سے حضرت نوا کو پیدا کیا جب ایک مردہ عورت ہو گئی تو وہ میت بد کر دیا گیا اور بادشہ
کے تعلق سے سب لوگ پیدا ہوئے گئے۔ رہا جیسی علیہ السلام کا پیدا ہونا وہ رقی عادت کے طور پر جہنمی
ہذا اور امور میں بھی ایسا ہی ہوتا ہے۔

چنانچہ میں نے شمار میں ایک ڈاکٹر کا قوس لکھا ہے وہ لکھتا ہے کہ ماشاں اس سے کم ہوتی ہے
کہ درخت کٹ کٹ کر کم رہ گئے ہیں تو بارش کثرت سے ہونے کی صورت یہ ہے کہ جہاں جہاں درخت کم
میں بہت کثرت سے درخت لگائے جائیں۔ اس ڈاکٹر نے تو مدعا ہے اس کی یہ بھی ہوگی لیکس رور
اس میں یہی ہے کہ جب درخت تیرے تو بارش کی زیادہ ضرورت نہ رہی۔ اور جہاں درخت کثرت میں
وہاں بارش کی بھی ضرورت زیادہ ہوتی ہے۔

رہی رعت کی ضرورت۔ اس کا کام یہاں سے انکار نے لگے ہیں تو بارش سے اس کا بھی کم
تعلق ہو گیا۔ عرص طبع بھی اس کو دے سکتا ہے اور ہم تو جانتے ہی ہیں۔ وَ اَنُكْمَنْتَ لَكُمْ دِينَكُمْ
میں ہی طرف مشیر ہے تو ہی طرح جب تک حضرات مجتہدین کی ضرورت تھی اجتہاد ہی قوت
پیدا ہوئی رہی اور جب یہ ضرورت پوری ہو چکی یہ قوت بھی ختم ہو گئی۔

ہکتا ہے۔ اچھے لوگ کہتے ہیں۔ اس اثر اعلیٰ سے طالب علم کا حیا سے حاکم نظر لگتا ہے اور
 ریا و سواد کا سامنا ہے۔ آپ یوں کہیں وہ اس بار اثری ہو گا۔

علم یہ ہے مگر اس وقت یہ سہ وقت کی کامیابی نہیں، تحفیہ و ریاضت و باطل
 حذف کر رہا ہوگا یہ تقریباً صرف پڑھانے کا طریقہ نامے کے لیے لکھی گئی ہیں مگر
 جوابیوں کے لیے ہیں، خود اس کے وقت میں نصیحتیں کی جاتی ہیں اور یہ بھی بعد
 میں کسی کو بھی دیکھ سکتی ہو غصہ وقت کا ہے۔

جیسے سوویں صدی میں صاحب سر نوہ گمانی سے تھے کہ میں لکھتا ہوں کہ یہ کتاب
 صاحب علم میرے پاس ہے اور شریک اور میں سے اسے پوچھا کہ وہ کتنی ہے۔ یہ میرے پاس
 یہ صاحب علم سے کہتا ہے کہ کتنی ہے۔ میں نے کہا کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 میں کوہماہت تحقیق ہے۔ صاحب سے دوسرا اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 ہم تو تحقیق سے پوچھیں گے کہ یہ کیا ہے کہ تحقیق سے پوچھتے ہیں جو ہم میں سے نہ لانا پاتا تھا اس کا
 احوال کر دیا کہ مجھے علم اور میں قابلیت تحقیق سے پوچھتی ہے یا نہیں

اس سے کہتا ہے کہ میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 کہ سنا تم سے کہتا ہے کہ یہ تقریباً میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 محو اس کے وقت یہ تقریباً میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 متعدد اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 وہ ہے۔

اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 سوویں صدی صاحب علم سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 فہمیں میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 مصائب و میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 یہی رکھا ہے میں نے اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ اس سے کہتا ہے کہ
 مقامات میں بھی صاحب علموں کو مشکل نہیں معلوم ہوتا۔

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

میں۔ کیونکہ وہ ہیں سب ذاتیت میں دوسرے ذات کے طور پر گزریا گیا ہے اور حدیث میں یہ بیان ہے
 جس کا معنی، بدایہ ہوتا ہے، حق میں دخل نہ پائے اور قرآن وحدیث میں تقاضا ہو کہ نہیں سکتا۔
 جس کے معنی، مومن جو ہیں مدعو ہیں، نہ وہ ذات ہیں، لہذا یہ بیان ہے چھپے کی کوشش بہایت ضروری ہے۔
 بحد تعالیٰ ہے، لا کیجئے نہ وہ دوسرے میں تاخیر کی توقع عطا فرمائیں۔ میں یا رب عالمین۔



فُضائلُ النِّسْرِ وَالنِّسْرِ

علم و عمل کی فضیلت

علم و عمل کے درمیان کی تمیز بہ ۲۶ مارچ ۲۰۲۳ء
الطَّارِقُ: یہ مسئلہ اعلیٰ درجہ پر مشتمل ہے۔ یہ ایک سائنس
کا حصہ ہے۔ یہاں پر مایہ ناز چارے ہیں جنہیں قرآن و حدیث
عیدہ پر صاحب تھانوی کے قلم سے لکھا گیا۔

نارہانی کے ساتھ رحمت و رعیت کہیں۔ اور طاعت کے ساتھ
تکلیف اور عت میں۔ پس ”رحمت“ کے جوہاں میں تو طاعت
حد امرونی و تنقیہ ریں۔ ہم نے جب سے اس کو چھوڑ دیا ہے ہماری
اعت و رعیت بھی جاتی رہی ہے۔

زور حق سے ہاتھ نہ ہٹاؤ۔ لیکن یہ دیکھ کر کہ ان کے پاس
 کچھ نہ تھا۔ ان کے پاس سے تو میں دیکھ کر بہت تڑپا ہوا تھا۔
 کسی مصیبت سے میری نظر پھلتا ہوا تھا۔ تو میں نے کہا کہ یہ
 کھانے کی چیزیں ہیں۔ ان کے پاس سے تو میں نے کہا کہ یہ
 کھانے کی چیزیں ہیں۔ ان کے پاس سے تو میں نے کہا کہ یہ
 کھانے کی چیزیں ہیں۔ ان کے پاس سے تو میں نے کہا کہ یہ
 کھانے کی چیزیں ہیں۔ ان کے پاس سے تو میں نے کہا کہ یہ

کلیت و حکمت

[illegible]

چشمہ مددش کہ برآمد ہوا عیب دید ہوش و نظر
مراقب و متواضع با برادر گیا۔ تہہ گئے نہ یہاں تہہ گئے نہ وہاں۔
پہلے پہلے ہوئے کواٹھا جائے۔

خدا تعالیٰ سے جس عتہ افس کے جو بھگت چاہتے ہیں، جس کا خاصہ یہ ہے کہ یہ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

موسلم فقہاء میں وقت کی مراد یہ ہے کہ یہ آیت کی حالت میں ہے کہ خدا کی
حاکمیت پر یہ اقرار ہے کہ اس کے سامنے ہیں۔ اور اس کے حکام میں ہے کہ اس کے حکم کی
توضیح کے لیے اس کے پاس ہیں۔ اور اس کے حکم کی توضیح کے لیے اس کے پاس ہیں۔

محمد رسول اللہ واقعہ الصلوۃ وافتاء لرمکوزہ وصوم، حصان وار تبحر البیت
(حدیث)

شہادتوں کا اقرار کیا۔ ولی سے بھی اور دوسروں سے بھی غلام ہو اور ماورکوزہ وصوم حج کا
رہنا۔ پس جب حضور ﷺ کی تفسیر سے سلامی حقیقت معلوم ہوئی تو سلامی ترقی تو یہ ہوئی۔ اس اہل
کے مقابل میں ترقی ہو۔ میں ترقی ہو۔ سے میں ہو۔ نہ یہ کہ ٹکڑے ہو اور ماورکوزہ کھل سونے میں ہو
سلامی ترقی نہ مانے گا۔ عرض جب حضور ﷺ سلامی تفسیر فرما چکے ہیں تو ان لوگوں سے کہہ دے
میں مہرہ وار ماورکوزہ ترقی و سلامی ترقی بتا دے۔

ترقی مال وجہ

مسئلہ کو اپنی حالت ایچ پر بھی لایم سے تب بھی اس چیز میں و سلامی ترقی۔ بتے
بدلت ترقی مل۔ عام بتے مگر جب وہ ایچ پر بھی لائی نہیں میں تو اس حالت میں ترقی مال مل۔ عام
رہائی جہاز ترقی مال مل نظر ہوئی میں اس میں اور وہ عطاء سلام سب رخصت ہو کے تو یہ مال
درجہوں ترقی بھی ہوئی نہ مال سلامی ترقی بھی نہ مال کی۔ بلکہ اہل کفری ترقی مال کی۔

عرض میں ترقی کو نقد نہ بنا کھاتے کہ عطا دے مکی صلی مطلق تہ میں رہن چاہئے اس سے
حاصل ہو چاہے رشتہ سے حاصل ہو۔ چاہے شریعت کو بھی یا کل چھوڑنا پڑے مگر یہ یوت نہ ہو۔ چنانچہ
بعض تہ تو مصر یہ کہ یا کہ اس وقت حال اور ام کے۔ یعنی کا وقت نہیں ہے۔ یہ وہ وقت ہے کہ جس
طرح ہو سکے وہ یہ یہ ہو سکے۔ لیکن جب مسئلہ کی رہے۔ ہے لگے تو عطا دے یا قصور سے اگر تعلیم
جدید سے روکیں۔

طلب ترقی جاو کہ میں بھی یہ تہ میں رہن۔ رہی اس کی تفصیل کا حال ہے یہ تہ میں رہن
یہ ذرا سے جاو حاصل جاتی ہے۔ شریعت کے، کل ان حالات سے اور پھر اس طرح یہ تہ جاو
سے کام بھی ناپا۔ ہی لیا جاتا ہے۔ کبھی اس کو تہ مظلوم، تم بنا۔ ہیں وری ظلم کو اپنی شان۔ دست کھتے
میں۔ چنانچہ محض لوگ کہتے ہیں کہ مار یا ست، رہا سیاست۔ اور یہ تبدل ہوا، علی صبح ہے بین یہ ست
سے معنی وہ نہیں میں جو کہ لوگوں سے کچھ رکھے ہیں۔ جنی ظلم کرنا بد سیاست سے معنی ہیں صداقت اور
صداقت کہتے ہیں حکام کے جاوی کرے ہو جیسا کہ دوسری آیت میں ارشاد ہے۔

$$= \log_2 \frac{1}{2} + \log_2 \frac{1}{2} = -1$$

• $r_{\text{eff}} = r_{\text{eff}}(r, \theta, \phi)$ is the effective radius of the particle.

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$

Figure 1

Figure 1

1

100







• *• • • • •*

100



— — —

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 10

[illegible]

64 42 1 20

تو وہ مجھے کہتا تھا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 تو میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 اور یہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 ہاں تو وہ دیکھا ہے۔

میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 پس میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 یہیں ہے۔

یہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 اگاڑا ہے۔
 یہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔

عزت و راجت کا حلق

یہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 جو کہ ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔
 میں نے کہا کہ میں نے وہ سب کچھ دیکھا ہے جسے تم نے دیکھا ہے۔

پتا چل گیا ہے۔
 شرق سے مل گیا۔

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

دفعہ دوم: قسمی ہو کر ہے گا۔

اسی سلسلہ حدیث میں یہ ہے کہ یہ امت کے لیے سب سے بڑے
 عذاب ہیں جو ان کے دل پر آئیں گے۔ یہاں سے یہاں تک کہ ان میں تو قیام ہو گیا یہ
 ہے جتنے بڑے عذاب ہیں۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

صورت اور تقیید کا فرق

صورت یا صورت نامی ہے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر
 آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔ یہ ہے کہ ان کے دل پر آئیں گے۔

جائے۔ سو ب معاشرت میں سے کسی برہمن حتی الامکان بچے۔ کیونکہ اس کی بڑی ضرورت سے ہم لوگوں سے اس کی صداقت باطنی مضبوط ہوئی ہے۔

طریق اصلاح

جب تک اس کی تفصیل مختصر ہو میں اس کا یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ میں اس کو دور کر کے قریب قریب تمام معاشرہ کو ان کو بھروسہ کرنے کے لئے چاہتا ہوں۔ کہ کسی شخص سے ساتھ کوئی برتاؤ نہ ہو، اور جب قصص میں اس کا بچہ نہ کہتے۔ اور نہ تو مجھ کو اس سے کوئی برتاؤ نہ ہو۔ کہ میں نے اس سے واقف دوسرے سے نہ کیا ہے۔

میں نے اس کو دور کر کے قریب قریب تمام معاشرہ کو ان کو بھروسہ کرنے کے لئے چاہتا ہوں۔ کہ کسی شخص سے ساتھ کوئی برتاؤ نہ ہو، اور جب قصص میں اس کا بچہ نہ کہتے۔ اور نہ تو مجھ کو اس سے کوئی برتاؤ نہ ہو۔ کہ میں نے اس سے واقف دوسرے سے نہ کیا ہے۔

میں نے اس کو دور کر کے قریب قریب تمام معاشرہ کو ان کو بھروسہ کرنے کے لئے چاہتا ہوں۔ کہ کسی شخص سے ساتھ کوئی برتاؤ نہ ہو، اور جب قصص میں اس کا بچہ نہ کہتے۔ اور نہ تو مجھ کو اس سے کوئی برتاؤ نہ ہو۔ کہ میں نے اس سے واقف دوسرے سے نہ کیا ہے۔

صاحب پر یہاں ہے کہ یہ شخص بے مشعل کر کے ٹھہریا۔ جس کے کہہ کر میں نے اس سے کہا کہ اس شخص کے ساتھ ہی اس برہمن کو قصہ حاجت کی ضرورت ہو اور حق صاحبی شدت سے ہو اور کیا ہیں۔ یا تو نمازی کے سامنے سے اٹھ کر بائیں کی چادر کھینچ پوری ہونے تک ہر اوقاف بیٹھے رہیں۔

شرعاً کر دے جس سے قریب کے سوتوں کی مداخلت ہوئی اور میز حرمت ہو۔ ہوسے کی کمر
میں ورد ہو گیا۔ کسی کی آنکھ میں درا ہو گیا۔ کسی کی ساری صف ہوئی تو یہ وہاں میں کہ بظاہر نہایت چھٹی
اور معنوں جتنی ہیں یکساں کے آچر بہت سے ہیں۔ فقہاء نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ اگر ذکر جم سے
سوتوں کے کی مداخلت عمل پر آتا ہو تو پاؤں یا حرام سے جو جب اللہ کا ماسیون بھی تکلیف پہنچا کر جائز
کے تو دوسرے کا موقوف تکلیف پہنچا کر دیکھیں۔ سوتوں کے۔

سالی شرب میں حدیث ہے کہ یہ مرد مصروعہ کا تاتہ صلیتہ حضرت عائشہ کے پاس
آکر مہمان بنے تھے کہ تھوڑے عرصے میں صومرت ہوئی تو حضرت عائشہ نے شرب میں کہا کہ قدم روید
یعنی بہت آستہ لٹھے و محل روید اور جتنے بہت آستہ سے پہلے واضح الساب روید اور
بہت آستہ سے آستہ و حرج روید آستہ سے ہمارا شرب ہے کہ۔ مصلحتی حکم لفظ
روید آیا ہے۔

حدیث متواتر ہے کہ حضرت عائشہؓ نے کہا کہ میں نے اپنے سے کچھ بچے سو میں حضور ﷺ
جو بقیع میں تشریف لے گئے۔ بچے بچے حضرت عائشہؓ کے پاس بھی گئے۔ سب آپ ﷺ سے گئے تو
حضرت عائشہؓ نے کہا کہ آپ ﷺ نے کہا کہ شرب میں۔ میں کا ہاتھ چوں
رہا ہے پوچھا۔ مالک ہا عاتلہ حبیبہؓ میں اس کی یاد میں رہا ہے۔ ہوں نے چھپا ہوا
لیکن چھپ رہا۔ تب انھوں نے آپ ﷺ سے پوچھا کہ ہاتھ میں یا آپ ﷺ سے مراد شاید تو کو چاہی ہو کہ
میں تبارکی ہاری میں کسی اور کی بیوی کے پاس چلا جاؤں گا تو یہاں تک کہ میں صومرت ہوں۔

مجھ کو حدیث میں سے صرف یہاں روایت میں کا مقصود ہے کہ حضور ﷺ نے آپ ﷺ میں
محبوبیت مطلقہ ہے کہ آپ ﷺ کو تکلیف بھی پہنچی تب بھی رحمت میں مو پڑھا میں حضرت عائشہؓ
کے ساتھ کہ عاشق و راضی تو ان کے غم میں بھی مل جاتی۔ تب بھی ہاتھ میں رہتا تھا۔ یہی چوہ
صورت تکلیف کی تھی۔ اس لیے آپ ﷺ نے اس کو بھی گوارا نہیں فرمایا۔ تو اس طرح شفقت کے ساتھ جب
آپ ﷺ نے قیامت میں تو ہم کو تب جہالت سے نکلنے کی رحمت میں جس سے دوسروں کو تکلیف
کا احتساب ہو۔

بعض باتوں کی عادت ہوتی ہے کہ سر میں چائے والے کو کچھ نہ کچھ شرب کر دیتے ہیں۔ اس

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

قبول اعدل کی شرط

ایک مدوں میں امت کا یہ ہے کہ توں میں سے ہے۔ چنانچہ شرط کے یہ ہیں۔ ۱۔ میں
 نہ دیکھوں اموالہ منکم مراد ہے کہ کسی کو شہادت نہ دے۔ ۲۔ میں اظہار حکم و مروت جو کہ ہے تو اس کا
 جواب یہ ہے کہ میں اس کی تعمیل کرتا ہوں۔ ۳۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 چونکہ قلعہ میں میں تھیں۔ بعد تعمیر ناظر۔ جیسا کہ ہے۔ ۴۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 آج سب سے بہتر امر کی امت سے بھی یہ شرط ہے۔ ۵۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 بھی ثابت ہے۔ ۶۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن

میں سے ہے۔ ۷۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۸۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۹۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۰۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۱۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۲۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۳۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۴۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۵۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۶۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۷۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۸۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۹۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۰۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن

میں سے ہے۔ ۲۱۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۲۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۳۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۴۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۵۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۶۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۷۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۸۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۹۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۳۰۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن

سبک و مجذوب کا طریق

یہ ہے کہ میں مجذوب ہوں۔ ۱۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۲۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۳۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۴۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۵۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۶۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۷۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۸۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۹۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن
 میں سے ہے۔ ۱۰۔ میں اس کے خلاف نہیں کرتا۔ لیکن

۱۰. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 ۱۱. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 ۱۲. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$
 ۱۳. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$
 ۱۴. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$
 ۱۵. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$
 ۱۶. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$
 ۱۷. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$
 ۱۸. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$
 ۱۹. $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$
 ۲۰. $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$ $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$

1. 在“开始”菜单中，单击“运行”，在弹出的对话框中输入“cmd”，按“确定”按钮，打开命令提示符窗口。

[illegible][illegible]

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

کیرو عجیب

دلی سے دیکھتے تو مداحین و مستناسد سے ۴۰ سال پہلے کی تھی سارے دور سے کی پابند
 ہو کر رہا تھا۔ یہ ایک ایسی شانسی ایک بے شخص سے ہوئی جو کہ اس قدر پامرد تھا۔ ایک دور
 آتی ہے کہ تھوڑی شام میں جی پر سر کا مارا، یہ نگاہیں سے و
 صاحبہ کی ماضی مات سے یوں گونی رکھتی ہے تو ہمارے پر ہوتا ہے ہر جی پر ہر
 مشاعرہ کی۔ جیسے کہ وہ مریض طبع کا ہے کہ اس کے لئے یہ ایسے کس ہیں کہ ہم نے وہ اپنی
 دل کوں سے چھوئے۔ اور وہی ہے کہ یہ سب یاد یہ ہوں کہ یہ جسکو میں پاتا۔ وہ ہے کہ
 نا کے بعد تھوڑا شعر لکھا جائے۔ اور کہ ان کا عادت کہ تھی وہ دلی حاصل یہ کہ مددیں اسی
 سے بھی یہ معلوم تو یہ۔ کتنا بھی محنت عہدہ سے کہ میں۔

قبول اعمال کا معیار

[illegible]

عبارت ماضی و حکم واحد - فکلی کسی ایک ایمان یثیر
کہ سب ایک ہی حال کی تعمیر میں۔

میں سے پہلے جو شخص سے یہ کہہ رہی تھی یہ رشتہ میرا نہیں تھا۔ کہ گت
 سے لکھی تھی کہ یہ کہہ رہی تھی کہ میں نے اس سے پہلے جو شخص سے یہ کہہ رہی تھی کہ گت

اسی مدلول پر ایک اور بات بھی متفرع ہوتی ہے۔ یعنی اس فن کا ایک حصہ عمر میں حواس و قوتوں کی رستہ میں کہ یہ قدرتی قدر کی پختہ ہونے سے پہلے کہ قوتوں کے بہت پدید ہونے سے پہلے ہوتے ہیں۔ اس کی باطنی حالت عموماً وہ ہوتی ہے جس کی نظر میں دل میں بھی مددوں اور بھی ہے۔ میں متاثر ہوا مگر میرے ایک دوست نے دوست نے پسند نہیں کیا۔ سب سے پہلے وہیں میں دیرین صورت ہونے کے مگر وہیں کی حقیقت نہیں ہوتی۔ اس میں اس میں ایک اور حصہ جس کی طرح یہ قسم کے لوگوں کے وہیں میں یہاں کوئی عظمت و محنت نہیں مانی ہوگی۔ ان اعمال کے پادشاہت میں مگر متعلق کے وقت معلوم ہو جاتا ہے کہ اس میں کوئی خاص امت و محنت دیا گیا ہے۔ جسے یہ کہیں پہچانی نہیں جوتہ اصل جذباتی ہی ہے کہ اس میں اس کی عظمت و محنت نہیں کی ہو۔ یہ سب ۱۲۰۰ سال پہلے ہی ہونے لگا ہے جس میں اس کی قدرتی بھی ہو۔

آجے رشاد فرماتے ہیں۔ وَاللَّيْلُ بِمَا مَعْصُومٌ حَبِیْرٌ

یعنی قدرتی حالت میں جو اس کو۔ یعنی اسے تعلق کے بہت قدرتی پادشاہت میں اس میں ہوتا ہے۔ اس سے اس کا حد تقابل و تقابلیہ ہاں اس میں بھی نہ سے تو قدرتی کو اس کی اور دو کمداشت تک کی بھی خدایا وہاں پہلی متبادلاتی میں بھی ہوگی۔

ایک پہل مراقبہ

گو یا اس حمد سے حد تقابلی ہے اپنے مددوں کو ایک معصوم کام قدرتی ہوتے ہیں اس میں معصوم رہیں تو عمل میں کبھی کو ہاں ہے۔ یعنی۔ وقت یہ جہاں نہیں کہ اللہ تعالیٰ ہر معصوم و مددوں کو کبھی رہے ہیں۔ اس کی مراد اس سے بعد چند ایک حال یہ ہوگا اور اتنا یہ سمجھے گا کہ گویا اس حد تقابلی کی یاد ہاں۔ اس حد میں اس قسم کے حصے معصوم ہیں یہ مراد ہوتی ہیں۔ اس میں تیار ہونے کے حالت میں اصل و رابطہ حالت اس وقت پیدا ہوتی ہے بعد یہ مراد ہوتی ہیں جو حال میں یہ حالہ جس یہ ہیں پسند ہوتا ہے کہ ہر حال میں بھی خدایا سے تو جو اس میں کو ہاں نہیں ہو رہی۔

اور یہ بہت سہل مراقبہ ہے اس میں لی ہر کسی شیخ کی کی حالت و غیرہ کی ضرورت نہیں۔ ہر شخص اس سے مستمع ہو سکتا ہے لیکن اس وقت دیکھو ایسے عوام ہوں گے ہیں۔ اس کی وجہ سے حالت قدرتی حال۔ اس کی قدرتی حالت کی اس کا بھی شیخ سے مشورے کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ کیونکہ اس وقت علوم اور اعمال میں ایک گونہ ضعف آ گیا ہے۔

اکبر الاعداء

سب سے بڑا عمل

ذکر اللہ کی حقیقت و ضرورت کے تحت یہ دعا کیلئے لکھی گئی ہے۔
 یہاں پر ۱۰۰ حرکات ۱۸۰۰ حروف شامل ہیں۔
 قریب ۱۰۰۰ حروف جمع تھے یہ دعا سب انھوں میں تکرار کرتے رہے۔
 ظفر احمد صاحب عثمانی نے تحریر کیا ہے۔

ترج کل واعظمی ریادہاں کے مسائل میں یہ کرتے ہیں۔
 خانیکہ نفاذی مسائل کے تو کئی لوگ وقف ہیں۔ مسئلہ کی
 ضرورت سے غافل ہیں گو وہ شعراء بریں سے کیوں۔ وہ
 حالانکہ بھلائیوں کو وہ شعراء ہیں۔ مگر ہوں شعراء کی
 صلہ و جزا ہیں۔ جیسے حیات میں ہیں۔ رہتے ہیں۔ ہر جگہ ہے اور
 جہوں کی طرف کوئی نہیں دیکھتا۔ کسی شہادت کی جڑ سے منہ غافل
 ہیں۔ بھلائیوں پر نظر ہے جو ایک بہت بڑی کوتاہی ہے۔

خطبہ ماثورہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله بحمده وسنعمه وسنتعمره ۱۰ یوم من به وبتوکل عبیه
وسعد بالله من شرو ورائسنا ومن صیبات غمات من یهدده الله
فلا مضل له ومن یصلده فلا هادی به وشهد ب لا اله الا الله
وحده لا شریک له وشهد ان سیدنا و مرادنا محمدا عبده
ورسوله صلی الله تعالی عبیه وعبی الله و صحابه وبارک
وسلم اما بعد فاعوذ بالله من الشیطان الرجیم بسم الله
الحم من الرحیم ولدنکر الله اکبر والله یعلم ما نضعون

ضرورت بیان

میں نے جس نصیحت کی تلاوت کی ہے اس میں روئے میں مقصود ہائیں صرف پندرہ جملہ
سے دوسرے ویرکت تک پہنچے پڑھ کر اپنے مقصود ولدنکر الله اکبر ہائیں کہتا ہے۔ سائیں ہائیں کی
تلاوت ہی سے سمجھ گئے ہوں گے کہ مقصود ولدنکر الله کے تعلق کا کتنا ہے در شہید ماریہ اور ہوں میں ذکر
اللہ کی فضیلت بیان کرنا کیونکہ عقل و عظیم راہ دور ملک کے فصائل ہی بیان کرتے ہیں مگر مجھے
انصیت کا بیان کرنا مقصود ہیں کہ ان کے کل فصائل احوال سے تو کثر لوگ واقف ہیں البتہ اس کی ضرورت
سے غافل ہیں گو وہ شعرا و دیوانے سے بیان نہ ہوں۔ اور جو احوال شعرا و دین سے نہ ہوں مگر شعرا و دیوانے کی
اصل ارتزاق ہیں سب سے ضرورت میں وہ شعرا سے کہ نہیں مگر عام طور پر اس کو ضروری نہیں سمجھا جاتا۔ چنانچہ
مسند ڈاک پتوں سے واقف ہیں اور باغ میں جا کر بچوں و رختوں کو دیکھتے بھی میں مگر ان کو کون نہیں
بھی کہ ان کی طرف خیال جاتا ہے کہ ان کے ساتھ بچوں و رختوں کا تعلق طریق ہو گیا ہے سند
اس تعلق کے مستور ہونے کے۔

تو جیسا حیثیت میں چیزوں کی طرف توجہ کہ ہے اسی طرح شریعت میں ہماری بھی حیثیت
ہے کہ بڑے غافل ہیں محض فراغ پر مبنی ہے۔ اسی سے فصائل احوال پر سب کی نظر ہے ضرورت پر بہت کم

نظر سے اور اس میں ریا، وطنی غموں میں جھلک جھلک سنا، جس سے یہ ترجمان — کے لئے یاد دہانہ فصل کی
 نویسیں کرتے ہیں ضرورتاً، یا اس کے لئے، یہ ایسی کتاب ہے جس میں مسلمانوں کو سب سے زیادہ

شعائر دین اور ان کی حقیقت

ترجمہ تیسرا یہ ہے کہ ذکرِ لہ بہت بڑی چیز ہے۔ عام میں اس سے پہلی سمجھے ہوئے ہے کہ صرف فضل کی وجہ سے بڑی چیز ہے مگر اس سے عداوت و ستی بہت بڑی چیز ہے۔ اس طرح سے فی عہدِ نبویؐ اور دیگر عہد و ستی بھی جو ہے وہ یہ شعائر ہیں۔ یہ وہ حقیقت ہیں جو شعائر کی بھی بڑے۔

شعبہ دینی و فاضلہ میں تو مسلمان بھی کامیاب ہیں جس کے دوسرے شعبہ علوم ہوجاے کہ ان اعمال سے بچنا ہے۔ ورنہ مسلمان بننا۔ مگر یہ منہ دیکھیں کہ جو یہاں جیل مارمست ہوں وہ وہاں بھی رہو۔ بعد ممکن ہے کہ آپ عمل شعبہ دینی نہ ہو۔ تیس شعبہ دینی بھی ہو

حیات میں کسی مثال میں یہ کہنا چاہیے کہ غمزدگی کا یہ دور ہمیں جلد بھونسا رہا ہے جس کو اکیلا کرناو فتنہ شاید یہ سمجھئے یہ معمولی چیز ہے مگر حقیقت سب سے اس وقت کا ہے کہ ہمیں ہر حال میں درست اور سب سے کار میں جی غمزدگی سے جو نقصان وہ جو اس کے حاصل ہیں ہو سکتا ہو اس کی خوب صورت میں کی ہے۔ اسے اور حریف میں رہے اس لیے اسے بھی سمجھیں گے کہ آپ کے پاس غمزدگی ہے۔

[illegible]

کیونکہ مندرجہ بالا جزو میں جو نام لکھنی مذکور ضروریات میں سے نہیں اور ہمارے دورہ ذکاوت و حج وغیرہ کا جزو میں سے نہ ہوتا ہے۔ لہذا اس کا اطلاق نہیں ہے۔ یہاں پر یہ بھی مسووع نہ ہوگا کہ مجھے اس کے جزو میں سے نہ ہونے کا علم تھا مگر مندرجہ بالا (آر. اے. سی. کوئلہ) (ت) مگر یہ عذر قضا مسووع نہ ہوگا۔
حاصل یہ ہے کہ اس طرح کے میونسٹری کے خلاف وکالت کی جائے گی۔ لہذا ان میونسٹریوں کے خلاف
فی دار الحرب نام لکھا کہ وہ قبل ہجرت لارکون کفر لظہور عدوہ فی
(عدم العلم ۱۲)

۱۔ نکتہ نظر ۲۔ حکمران۔ بعضوں کا اعتقاد ہے کہ ہاتھ ہے مگر
 اس کا یہ مطلب ہے کہ موٹھہ میں دو دریا ہیں۔ انھیں یہ حدِ شرق و الغرب ملے گا کہ یہ شعائر
 اور لکڑیہ ٹکڑے نہ رہیں یا یہاں تو ہاتھوں سے چھوئے گئے ہوں۔ یہ خود حق ضروری تھی۔

[illegible]

یہی یہ محمد اگور کی ہاں ۱۲۱۱ سے کہ سہ ماہیہ است کو صرف شعائر تک محدود کر رکھا ہے اور
خو علم شعائر سے بہ ہواں ہواں میں سمجھتے۔ تہذیبی کی مثال سے اس خطی کو بھی طرح واضح کرنا
اور تکرار پا کر جہاں شعائر میں سے شمار کیے ہیں ان شعائر میں صرف ان سے قاصر رہا ہے کہ
لوگوں کو ان کے درجہ سے یکساں نہ کرنا۔ ماسہا سے معلوم ہو جاتا ہے اس سے یہ کچھ بدلتا۔ ج
شعائر میں وہ عرصہ درمی میں سمجھتے خطی نہ۔

ذکر اللہ کے معنی

ولد خدا کرے یعنی یہ جس کو اللہ میں میرے بھی کبر ہے کہ اصل ہے اور اس واسطے بھی اکبر ہے ہر وہ تمام مسائل میں جو ہے۔ تمام امور انوی کے، ذہل و اجتناب کی بھی جو ہے اور کبر

تذکرۃ الاولیاء جو کہ قلمیہ کیونکہ شجرہ میں برہان کا تذکرہ دیا ہوتا ہے۔ تو دیکھنے میں
آگے دیکھو تو متنبہ ہونا ہے کہ اس کے میں کا اشارہ نہیں ہوتا

تو ان میں میں ایک صاحب کے بھی رہا جس میں سے خواہی مجھ سے کہ یہ لہذا تو
چاہے قصا ہو جائے مگر یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
نہیں۔ یہ ایک ذرا حقیقی ہے۔ اور اس میں سے شگفتہ ہو گئے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
صورت کا اگر ہے۔

تو اس کی حقیقت

شاید یہاں نہ ہو یہ سب بد عہدوں کے ساتھ ہے۔ میں نے اس میں داخل یا تو اس کا
جواب دے گا کہ اس میں داخل ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
وسط سے اس کا ایک حصہ ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ اس کے ساتھ ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔

اس میں تیسرے شجرہ کو بھی ناچا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
احتیاج سے کہ اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
برگ سے اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
وہ اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔

اس میں اس کو میں نے اس سے جدا ہے۔ ناچا۔ مگر اس کی اس کی ایک جگہ اس کی
کہ یہ اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
اس کو اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
حقیقت ہے۔ تو اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
تھی۔ میں نے اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
اس میں اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
میں نے اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔
میں نے اس میں ہے۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔ یہ اس دیکھ نہ نہیں ہوتا۔

ہو الرشد۔ اچھے گئے تھے میں نے اس سے منع کیا اور میں پتا نہیں دے سکتا کہ اس نے اس قدر تکلیف
 ہونی تھی مجھے تو اس میں سے جو بے شک ہے اس کی بھی پتا نہیں چلتی تھی۔
 صاحبزادہ اب اور محبت تو وہی ہے۔ لہذا میں نے اس کا جو حال صاحبزادہ کے مطلع اللہی کے
 بموجب کا نام لیا۔ جس کا تو میں صاحب سے مدد میں سے اس کا نام لیا۔ اب اللہ تعالیٰ کا ہمارا
 کے اوقات میں صاحب کو یہ درد و آفتاب سے بہت زیادہ رہا ہے۔

پھر کیا صوفیوں اور عاموں کو اشتراک و مسامتہ کے یہاں سے پہنچنا چاہیے۔ مگر قوس یہ
 ہے کہ آج کل لوگ خدا تعالیٰ کا دین نہیں لے کر خدا تعالیٰ کا تو یہ ہے۔ اس میں مگر اللہ تعالیٰ کا لکھ
 ہی اب میں لے رہا ہوں کہ وہ میں نے اس میں شہادت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ہمارا ہمارا ہمارا
 مگر اول تو اس سے متعلق یہ ہے کہ وہ اس میں سے اس کی حقیقت کو اور اس کے
 کسی عارف یا قوس و قوس کا مطلب ہے۔ یہ ہے کہ اس طرح سے اس کو دیکھتے ہیں۔ اس سے
 مجھے رائے ہے کہ اس طرح حضور کا نام لے کر خدا تعالیٰ سے ہمارے ساتھ نفسی عبادت ہے چاہیں
 اللہ تعالیٰ اس طرح عبادت میں داخل ہوں۔ اور اس سے اللہ تعالیٰ کا شرف سے
 کرنا۔ ہم بے ارادت و اس کی قیادت میں ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہے۔ یہی ہے۔ صاحب نے اس کی حقیقت کو موت دینی ہے تو اس میں
 بروری کے لوگ جمع ہو کر کہتے ہیں کہ اس سے کہیں سے اوقت موت ہوں۔ ہے چاہے کہ چھوٹے چھوٹے
 بچے سے سر سے لے کر اس کا قیصلہ یہ کہ یہ موت کے موقع کا ما سب ہوئی اس کے بعد بوجھ
 مخلوق جسے انہی کے عقیدہ میں موت میں امر ہے۔ یہی تقدیر میں کسی اور ما سب کی نگاہیں حد
 کی و اس کی ہے۔ وہ ہے کہ وہ اس سے موقع میں اس کے بعد اللہ تعالیٰ کی ہے پھر اپنی فکر و دیو تو
 حضور باللہ سے یہ اللہ تعالیٰ سے ہے۔ پھر اس سے بھی یہ ہے کہ اس سے یہاں کوں نظر نہیں۔
 کی ہے جس پر غم نہیں۔ اس کی اس کی عظمت اس کا ہمارے۔ جس کے اس کے اس کی پس میں ہیں
 اس یا اگر کا یہ تقدیر میں نہیں ہے۔ یہاں یہ چید عار ہے تھے۔ ایک ہستی ہے
 مگر ہوا جس کا نام ان یا مگر مظلوم ہوا اور وہاں ایک کہ ہے یہ کا یہ ہی بھو ہے۔ رادھ بھی سولہ ہیر
 ہے۔ کا۔ اور بھی بھی سولہ ہیر ہے۔ کا۔ کا خدا بھی سولہ ہیر ہے۔ کا۔ مرنے کیلئے سے کہا کہ یہ جگہ رہنے کی

میں نے یاد رکھا ہے۔ میں صاف نام نہیں چڑھایا تھا وہ جس کے معنی یہ ہیں کہ یہاں
پہنچنے کے لیے میں پورے دن کیلے۔ یہاں رہے میں گھر۔ ۱۰۔ ۱۱۔

پہلے سے کہا نہیں یہاں کئی دوا بہت سست ہے یہاں صبر قیام کرو۔ کئی دوا خوب ملے گا
کرو۔ کہا چھوڑ کر مجھے گھر ہے۔

پہلے کھائی کر بہت موٹا ہو گیا تھا۔ چھوڑ کر بعد کے ایسے پر کر رہا تھا ایک مقدمہ پیش
تھا مقدمہ یہ تھا کہ دو چور چوری کرے پٹے۔ ایک مکان میں تھپ لگائی۔ پھر ایک پور قبضہ کے اندر گھس
دوسرے باہر تھا کہ قبضہ میں اوپر سے بیٹھیں گے گھس جس سے دو چور۔ گیا تو دوسرا چور بدلتی تھا کہ اس کی بیٹوں
سے میرا رشتہ کر گیا اس مکان اسے کمرہ دیا پٹے

بعد سے پوچھا یہ مکان کیوں بنا تھا اس سے کہا۔ میں حاضری ہے میری کوئی دوا نہیں کی
اس نے کہا گا رامز دور، ہاتھ دھو، پتلہ پا جس سے تعمیر ہوا۔ دوا کی مدد مل گیا اس سے کہا یہ گھر کا
فصل ہے۔ پانی یا دھوا دیا گا اہل ہو گیا تھا کہ دوا پٹا گیا اس سے کہا اس وقت ایک سست
ہانسی بھاگا ہوا تھا میں بدلتی اس دوا کی پانی دیا دھو گیا۔ ٹیل ہاں کہ دیا گیا اس سے کہا کہ میری اطلاع
پتہ عورت میرے ہانسی بھاگا سے سستی اس کے رپور کی مٹکا سے ہانسی بدلتی گیا اس عورت کو دیا گیا
عورت سے کہا میری اطلاع ہے کہ ہے۔ سنا کہ بدلتی گیا۔ اس کے پاس پتہ ہانسی بدلتی تھا وہ حاضری ہو
گیا۔ اس فریب کے لیے چھانسی کا حکم ہو گیا چھانسی کا چھند اس کے گلے سے بڑا تھا۔ علاج کی گئی کہ اس
کے گلے میں پتہ اس میں پتہ اس سے حکم ہوا کہ چھانسی کو چھوڑ دو کسی موٹے آدمی کو چھانسی دیا۔ وہ
سارے مجمع میں یہ چھند سب سے موٹا تھا۔ اس کو چھانسی کے دھسے سے گئے۔

چھند بڑا ٹھہرا اور اس سے کہا کہ مجھے چھانسی سے چھند سے کہا تھا کہ یہ چھند سے ہی نہیں
بے دوا کئی دوا اور ایک دوا میری تو ہے۔ ہے۔ تو مجھے چھانسی پر ایک مخالفت کر دیا گا۔ اس سے چھانسی
اس سے کہا کہ اس کو چھوڑ دو مجھے چھانسی دیدو۔ چھند۔ تو یہ دیا چھانسی میری حاضری ہو چھانسی پر
چھانسی ہو گیا اس کے دس سے یہ گواہ کیا کہ میں رہا ہوں اور اگر کوئی حاضری چھانسی ہو اس سے
نہا ہوا نہیں بلکہ مجھے چھانسی وہ۔ اب دونوں میں ٹھکڑا ہوا۔ اگلے ہی دن کہتا ہے مجھے چھانسی اور اگر وہاں
تھا کہ مجھے دیدو۔

میں نے اطلاع دی کہ کوئی اس سے ملے گا، وہ فوراً مجھ سے ملے گا، اس نے کہا
 صبر، مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ یہ گھڑی کی ہے۔ اس وقت چاقو پانے کا سیدھا پیلو میں جا گیا۔
 سلیپ میں جا رہا ہوں کہ مجھے پھا کی مل جائے۔ پھر اسے کہا، بیچو یہ بات ہے تو اس ہمو جی کی ہے۔
 چناچہ رولڈ کہ پھا کی ہے ان کی اس طرح سے پانے کا سیدھا پیلو میں جا گیا۔
 اسے کہا اس سے یہاں سے چل دو یہ گھڑی کی ہے اس میں ہے۔

[illegible]

اور یہ کہ سب سے پہلے

جہاں جہاں سے لکھنا شروع کیا

محرمو یہ بات کسی سے چھپی نہ قانون عاشق اس کے محرم و احکام کی حالت و حکمت نہیں پوچھتا۔ کھنڈ اس پر سے کہ اس کے ساتھ محبت ہے۔

یہ حکم و روایات اس کے حکم کی علت و حکمت نہیں چمکی جاتی کیونکہ اس میں اس کی عظمت ہے اصل یہ ہے کہ محبت و عظمت اس کی علت و حکمت سے اور اس کی عظمت سے مانع ہے۔ اب جو لوگ اللہ تعالیٰ کے حکم و انصاف کی علت و حکمت معلوم نہ کر سکتے ہیں وہ حقیقت اس کے دل

میں حد دروس کی محبت و عظمت جتنی ہونا چاہیے ویسی نہیں ہے۔ پس حد قبول کا بے پروا ہونا محض غیر محتاج ہونا صحیح ہے چنانچہ خود حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

وَمَنْ جَاهَدْ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ عَنّ لُاعْتَصِمَ

اور جو کہ لڑے تو اپنے من واسطے لڑتا ہے یقیناً اللہ تعالیٰ اہل عالم سے بے نیاز ہیں۔

اس میں عداوت و عداقت سے استغناء ظاہر کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو تنہا ہی عداوت و عداقت کی حاجت نہیں۔ ایک جگہ ارشاد ہے۔

إِن تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنكُمْ وَلَا يَبْرُحُ لِعِبَادِهِ الْكُفْرُ

اِس میں مخاصی، کفر سے استغناء ظاہر کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو تنہا ہی کفر، مخاصی سے کچھ ضرر نہیں پہنچ سکتا۔ نہ تو یہ شان ہے۔

مَنْ كَفَرَ بِهِ عَقِبْنَا مَنُومًا كَمْ ۝۱۱۱ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ

یہ معنی میں اللہ تعالیٰ کے نفی ہونے کے جو قرآن میں ہے۔ وہ دوسری جوشیور ہیں کفر میں کیونکہ مہر قرآن رونق الرحیم سے مہر ہو ہے۔

إِنَّ اللَّهَ مَلِكٌ مُّزِدُّهُ رَحِيمٌ

کہ اللہ تعالیٰ دلوں پر بڑے مہربان ہیں۔ غرض آج کل خدا کے ساتھ لوگ بہت ہے۔ الی کرتے ہیں کوئی اور دلت کا وظیفہ پڑھتا ہے کوئی، خدا اللہ تعالیٰ ہے۔

ادب کی تعلیم

مقررین کو توجہ دے رہی بات یہ گونگائی نہ جاتی ہے ہمارا جہل ہمارے کام آگیا کہ ہم سے ان باتوں پر گرفت نہیں ہوتی یا نہ ہوتی ہے۔

ایک بزرگ کا واقعہ میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے کہ کسی چیز کی بہت سی زبان سے یہ نکل گیا تھا کہ بہت لطیف ہے اس پر اس سے مواضع ہوا کہ اسے ادب لطیف ہمارا نام سے دوسرے پر اس کو کیوں جاری کیا؟ مجھے خوب یاد ہے کہ جب سے یہ حکایت، کبھی تھی۔ برسوں کی چیز کو میں نے لطیف نہیں کہا۔

حضور ﷺ سے ہم کو رہنمائی کے لحاظ میں بھی ادب کی تعلیم دی ہے چنانچہ ارشاد ہے کہ

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و عادات مردم پرداخته شده است.

۱- در این کتاب، به بیان این که...

۲- در این کتاب...

۳- در این کتاب...

۴- در این کتاب...

۵- در این کتاب...

۶- در این کتاب...

১৯৪৭-৪৮ খ্রিঃ অঃ ১৯৪৮-৪৯ খ্রিঃ অঃ

১৯৪৯-৫০ খ্রিঃ অঃ ১৯৫০-৫১ খ্রিঃ অঃ

১৯৫১-৫২ খ্রিঃ অঃ ১৯৫২-৫৩ খ্রিঃ অঃ

১৯৫৩-৫৪ খ্রিঃ অঃ ১৯৫৪-৫৫ খ্রিঃ অঃ

১৯৫৫-৫৬ খ্রিঃ অঃ ১৯৫৬-৫৭ খ্রিঃ অঃ

১৯৫৭-৫৮ খ্রিঃ অঃ ১৯৫৮-৫৯ খ্রিঃ অঃ

১৯৫৯-৬০ খ্রিঃ অঃ ১৯৬০-৬১ খ্রিঃ অঃ

১৯৬১-৬২ খ্রিঃ অঃ ১৯৬২-৬৩ খ্রিঃ অঃ

৬

১৯৬৩-৬৪ খ্রিঃ অঃ

১৯৬৪-৬৫ খ্রিঃ অঃ ১৯৬৫-৬৬ খ্রিঃ অঃ

১৯৬৬-৬৭ খ্রিঃ অঃ ১৯৬৭-৬৮ খ্রিঃ অঃ ১৯৬৮-৬৯ খ্রিঃ অঃ ১৯৬৯-৭০ খ্রিঃ অঃ

১৯৭০-৭১ খ্রিঃ অঃ ১৯৭১-৭২ খ্রিঃ অঃ

১৯৭২-৭৩ খ্রিঃ অঃ ১৯৭৩-৭৪ খ্রিঃ অঃ

১৯৭৪-৭৫ খ্রিঃ অঃ ১৯৭৫-৭৬ খ্রিঃ অঃ

১৯৭৬-৭৭ খ্রিঃ অঃ ১৯৭৭-৭৮ খ্রিঃ অঃ

১৯৭৮-৭৯ খ্রিঃ অঃ ১৯৭৯-৮০ খ্রিঃ অঃ

১৯৮০-৮১ খ্রিঃ অঃ ১৯৮১-৮২ খ্রিঃ অঃ

৮

১৯৮২-৮৩ খ্রিঃ অঃ ১৯৮৩-৮৪ খ্রিঃ অঃ

১৯৮৪-৮৫ খ্রিঃ অঃ ১৯৮৫-৮৬ খ্রিঃ অঃ ১৯৮৬-৮৭ খ্রিঃ অঃ ১৯৮৭-৮৮ খ্রিঃ অঃ

1. *What is the main purpose of the study?*

2. *What are the research objectives?*

3. *What is the research methodology?*

4. *What are the results of the study?*

5. *What are the conclusions of the study?*

100

■ 〇 〇 〇 〇 〇

$$u = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} + \frac{1}{\sqrt{2}} \right) = \frac{1}{2}$$

● 2017年12月15日，中国银保监会发布《商业银行理财业务监督管理办法》，自2018年10月1日起施行。

[illegible]

۱. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۲. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۳. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۴. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۵. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۶. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۷. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۸. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۹. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.
 ۱۰. هر یک از اینها را در یک خط از جدول بنویسید.

[illegible]

SW 21-11-1

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

۱. در این کتاب، به بررسی و تحلیل سبک زندگی و رفتار شهروندان در شهرهای ایران پرداخته شده است.

[illegible][illegible]

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the tax liability, including the use of tax tables and the application of various deductions and credits. It also discusses the importance of understanding the different types of taxes, such as income tax, sales tax, and property tax.

3. The third part of the text discusses the various ways in which taxes can be paid, including through direct payment to the tax authority or through a third party, such as a tax collector or a tax agent. It also discusses the importance of understanding the different methods of payment, such as cash, check, or credit card.

4. The fourth part of the text discusses the various ways in which taxes can be avoided or minimized, including through the use of tax planning techniques, such as the use of tax-exempt investments or the use of tax-deferred accounts. It also discusses the importance of understanding the different ways in which taxes can be avoided or minimized, such as through the use of tax-exempt investments or the use of tax-deferred accounts.

مجلس

در این مجلس که در روز پنجشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات

و

و

مجلس

در این مجلس که در روز پنجشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات
 در محل اجتماعات و اجتماعات و اجتماعات

مجلس

در این مجلس که در روز پنجشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

طرح منظر تھی سب سے وہ فدا ہو گئی۔

اس پر شاید یہ سوال ہوگا کہ میں تغریبا حاصل نہ یہ ہو کہ حسرت اور دور رخ کی یاد کا نام و کراۓ
ہے۔ حالانکہ یہ فدا کر حسرت و مار ہوا۔ اللہ کی یاد تو نہ ہوں۔ میں کا جواب یہ ہے کہ تو۔ کی یاد اور مذہب کی
یاد اللہ ہی کی یاد ہے جیسے کہا جاتا ہے۔ تو میں کو یاد کرو۔ میں اپنی مطلب ہے کہ جانوں کا یا کراۓ جھگڑی
اور جیل کا یاد کرنا ہے۔

ہاں یہ ضرور ہے۔ کہ اللہ کے مراتب میں بعض کو بعض، اس عاکم کی یادگاری ہوتی ہے اس کو
جرام سے بچے سے ہے۔ جس میں وہی دانی ضرورت میں ہوتی۔ ہذا میں کو عاکم پہ لگی کہہ دیتا ہے
کہ تم کو چاہو اور اتم دور۔ ہوتی۔ پھر بھی میں کو عاکم سے یہ حاصل حق ہوتا ہے کہ یہ لکت میں کر سکتا۔ پھر
میں وہ اپنے وقت میں ہمارے کے عاکم سے ہی عاکم میں اسے اور میں وہ یہ عاکم میں نہیں ہوتا بلکہ عاکم
شمار میں ہوتا ہے۔ عاکم میں یہ عاکم میں نہیں ہوتا بلکہ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
نہیں۔

ہوں میں اللہ و مار و مہمیت۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔

میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔

مراتب ذکر

میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
ہو۔ میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔
میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔

میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔ عاکم میں ہوتا ہے۔

اس میں تھپہ سے کڑا کا پتہ دیا دے خوشی سے فتح اعلیٰ مگر دورانی جنگ
ملاتے ہیں کڑا کر اکی لگی یا پسوں ٹکناٹے بعد سے جس کہ پسند چھوٹا صلہ ہو وہاں کی کسبیت کچھ
کھونکے ۔

برصفت و نام چہ اید حال نیک و بد یہاں سست اس اعلیٰ
نامیہ کے یہ ایک حکایت میں کی یا کہ جوئی سے مشورے کے یہاں سے
کے اشعار نہیں ہیں مگر جیسے شعاریں ۔

ایک محلوں راجے حمر دور دور دور غمش سست
ریک کاغذ جو داغش قلم جو فی مرید سے بنا
گفت اس محلوں شیدا چوست اینا نام و سخی نام
گفت مشق اید بی بی سر نہ حمر جو سخی کی
یہاں سے کھوٹیں تھامے گا کڑا کر سانی لگی لگا کیں گول سورہ ہو دور سانی
برہاں تسبیح دور س کاؤ فر نیک اس نہیں تسبیح کے دور
یہ خط سے میں نے سنا ہے کہ یہ ہے ۔

اسی جیسی تسبیح بہار دواثر

ما جو اصعب ہے کہ کھانی ، مٹائی کے نام میں زہر کو کہہ دے سے مراد
آئے اور خدا کے نام میں اثر نہ ہو

کھانی کے نام کی اس تاثیر سے جو روئے کے یہ سر شہر و سر کمر و سر
دلی کے شاہزادے سے دور دور کھاتا دور و کھانی کی ترسب میں جس سے کہہ دے کہہ دے کہہ دے
لڑکا پیس سے جیاب ہو گیا اور کہے لگا میں تو یہ مقرر ناموں سب ہوا ہوں کہ یہ تسبیح کہہ دے
رہے اور پھر کو تکلیف لگی نہ رہے اہلہ و عیال کیا گیا ۔

اور اس سے معلوم ہو کہ بادشاہ و پادشاہ تو یہاں رہتا اگر آج کل کے ہی روشی والوں
طرح بدیں ہوتا تو کہہ دیتا کہ دور دور دور دور میں پارتھا ہے مگر اس نے دور و کا حرام کیا
غرض اہلہ و عیال سے تدبیر میں سوچیں کسی کی کچھ کچھ میں نہ آیا ۔ یہ بہت عجیب بھی حاضر تھا ۔ اس

عمر فاروقی @ وں اردو

فَرِحَ بِمَدْرَسَةِ يَحْيَى وَبِحَقُولِ كَثِيرٍ وَتَعَمُّدِ مَا لَمْ تَعْمُدُوا سَمُ وَلَا أَدْوَكُمُ شَلْ لَدَى هِي وَشَلْ

اميرك الفه

آپ چاہیے وہ کتاب سے تاری موہی علیہ السلام نے فرمائی تھی
اور دعا تھی لوگوں کے واسطے

[illegible]

یہاں شہر کے چاروں طرف سے دیواریں بنائی گئیں۔ یہاں سے
 نہیں رہا اور پھر یہاں سے بھی دیوار بنائی گئی۔ یہاں سے
 گورنر تھے ہیں۔

— — — — —

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

حقیقت ذکر

ہمیں وہی حقیقت یہ ہے۔ جب ہمیں وہی وجود تھا تو اسے چوں کہ اس نے اس
 میں سستی تھی اس لیے اس کو پیدا کر دیا تھا۔ اور وہی
 اسی طرح اس لیے پیدا کیا کہ اس کو اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے
 اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے
 اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

وہاں پہنچ کر وہ دیکھا کہ وہاں ایک بڑا سا گھر تھا جس کے دروازے پر ایک بڑا سا لکڑی کا تختہ لگا ہوا تھا جس پر لکھا تھا کہ "ہیرو"۔

روح اعمال

اس میں چند آیات و ذکر مرے پیالے ختم کرنا ہوں اور آیات کے آخر سے مقصود یہ کھینا جائے کہ تمہارا عمل اس سے مقصود ہے اور وہی تمہارے عمل کی وجہ و سبب ہے

چنانچہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں: **فَمِنْ لِمَ نُوْهِدَ لَكَ كِتٰبَکَ فَاَنْتَ تَكْفُرُ**۔ اس سے معلوم ہو کہ صلوة کے مقصود ہے۔
 وہ کہہ رہے ہیں: **رِشًا** ہے ولیکبرتو، **لَئِنْ عَسٰی مَا هَدٰکُمْ** ورنہ کے بارے میں
 رشاد ہے: **فَاذْكُرُوْا اللّٰهَ عِنْدَ الْمُنْشَرِ الْعَوٰمِ وَاذْكُرُوْا اللّٰهَ فِیْ یَّامِ مَعْدُوْدٍ** اور اذ
کُرُوْا اِسْمَ اللّٰهِ عَلَیْہِا صَوَاف۔ اور اگر غور کر کے دیکھا جائے تو تمام اعمال میں کرموجود ملے گا۔

یہ تو اعمالِ نیکہ کی چند مثالیں تھیں۔ بہ اعمالِ نیکہ میں غور کیجئے تو وہاں بھی ذکرِ موجود ہے جتنا بشارت ہے اذْ ذَکْرُ اللّٰہِ وَحِثْ قُلُوْبُہُمْ وَادْ یَلِیْتُ عَلَیْہِمْ اِنْ نُّذَرِ اذْہُمْ اِنَّمَا

اس سے معلوم ہوا کہ حجب و نفیثت وہی معتبر ہے جس کا غشاء و کراہ ہے۔ یہ مقامات کا بیان تھا۔ کیونکہ علم ہی کو مقامات کہنا ہے۔ یہ حوال میں غور کیا جائے تو اس میں بھی ذکر و وصل ہے۔ چنانچہ مثلاً ہے۔ **اَللّٰہُ فَطَنَ النَّفْلُوْثَ**۔ کہ اللہ تعالیٰ کے ذکر ہی سے قلوب کو اطمینان ہوتا ہے۔ اطمینان کے واسطے میں ایک تو مقام ہے جو تصدیق و دعائ کا درجہ ہے اور ایک جہاں ہے جس کو سکون و انس سے تعبیر کیا جاتا ہے چونکہ اللہ تعالیٰ نے مطلق اطمینان کے لئے ذکر و تہ کو سبب قرار دیا ہے اس کے عموم میں مقام و حال دونوں داخل ہیں اور مکرر عموم سے استدلال نہ کیا جائے تو مشابہہ جو اس کی دلیل ہے۔

کیاں، آفتیوں کو کہ امت اور مجلس ذکر اور اسی سے صیغ ہوتا ہے مولانا فرماتے ہیں ۔
 مگر زبیر : مید راجع : لا ہم راسی پیشہ آید آفت
 سچ کہتے ہیں : امت نیست : جہد طہات گاہ حق اور نیست
 طہات گاہ حق سے مراد عقل مع اللہ سے جو در اللہ کی اعلیٰ مرتبہ ہے تو کریں تو کہیں دست ہے
 نہ وہ کسی صفت میں ، شیاطین نہیں ہوتے یونکہ ان کو ایک ذات سے خلق ہے جو بچہ کو پیش آتا ہے اس کو
 حق تعالیٰ کی طرف سے سمجھ کر وہ وقت مطمئن رہتے ہیں ۔

موجودہ پائے پر کی گئی ہے یہ قیاسی ہے کہ ہمدی بھی سرسبز
میدان پر گشتِ تہجد کرے یہیں مست بیابان توحید ہیں

جانبھاڑ تھیں ہی پر وال ہے۔

۱۔ اے خداوندِ حق تعالیٰ! اے خداوندِ عزیز و کریم! اللہ تعالیٰ ہمیں ہر قسم کی برائیوں سے محفوظ رکھے اور ہمارے دل کو ایمان سے لبریز کرے۔ آمین۔

۸۔ جہد، مزاح، جھوٹ، کثرت سے بتائی ہوئی تفسیر، جیسا
ہمارے فہم میں پہلے لایا گیا۔ مثلاً: "کلی" سے "س" چھوڑنا "ک" سے "و"۔
وحدود کا اہتمام و رعایت کلی ہو۔

۹۔ اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تمہیں اللہ کے فضل سے بھر دے اور تمہاری امت پر رحم فرمائے۔ اے اللہ! میری امت پر رحم فرما اور میری امت کو میری رحمت سے بھر دے۔ اے اللہ! میری امت کو میری رحمت سے بھر دے۔ اے اللہ! میری امت کو میری رحمت سے بھر دے۔

۱۰۔ وَلَدَيْسَ رَحْمَتُكَ اَوْ عَلَمُكَ مِنْهُمْ ذِكْرٌ لَكَ
لَا يَسْمَعُونَ نِدَاءَهُمْ وَلَا يَسْمَعُونَ نِدَاءَهُمْ وَلَا يَسْمَعُونَ نِدَاءَهُمْ
۱۱۔ وَلَدَيْسَ رَحْمَتُكَ اَوْ عَلَمُكَ مِنْهُمْ ذِكْرٌ لَكَ

[illegible]

۱۔ اے اللہ! میں نے اپنے لیے کچھ نہیں چاہا، میں نے اپنے لیے کچھ نہیں چاہا، میں نے اپنے لیے کچھ نہیں چاہا۔

میں معلوم ہوتا ہے کہ کئی مقامات ہیں۔

۱۶۔ اے پیغمبر! اے نبی! ادا القیمہ فرما لے، وادکروا اللہ کثیراً
تعلککم نفسہن۔ ثبات عند اللقاء اہل مرد ہے مرد۔ اس ن ہوتے کیسے، اگر کا امر اس پر ہے کہ
وہ اس میں عمل اہل ہے جو کہ مقامات سے ہے۔

۱۰۱۔ اے بُدکھوؤں! تمہارا قعود (اعلیٰ حُزینہ) و بے فکرؤں فی
حسبِ لیبوب و لارص آئیہ اس میں راست ہے کہ ہمارے مل بہ نیک مقامات میں

۸۔ اَوَّلَ مَا يَدْعُوهُ الْاِنْسَانُ اَنْ يَخْلُصَهُ مِنْ قَبْرِهٖ وَهُوَ يَكْفُرُ ۝

۱۹۔ رتوانہ لومبران اُٹھ کر من الشفاء ذاء فسیکة یندیرع فی الارض امی
فلو نہ مدعی یا فی دیکٹ مد تیری لا ولی لأبائے سے معلوم ہو کہ جو وہاں ہے
الہ نیا میں بھی داخل ہے۔

۲۰۔ اسی نیک نگرانی اور کرم کا یہ ثمر ہے جس سے ہمیں اللہ تعالیٰ نے ہر لمحہ نصیب کیا ہے۔

۴۔ بَرِّئُوا مِنَ الشَّاسِ وَلَا تَبْغُضُوا قَوْمًا لَا قِیْلَاسَ مِنْ دِلَالَتِہِ کہ

۲۲ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ هُمْ يَدْعُونَ فَهُمْ يَدْعُوا لَمَنْ هُمْ يُشْرِكُونَ
۲۳ میں داکرے میں ذکر کو دخل ہے۔

۴۳۔ پس تمہیں اس کے لئے حصہ بقیص یہ شیطان معلوم ہو گا جو کہ تمہارے

شیطان ہیں اور کھل رہا ہے۔

سببہ وعظہد میں یہ بیان کیا ہے۔ کہ تھانی کے ثواب و عقاب اور نامگی حق
تعالیٰ میں یہ یاد ہے کہ یہ بات میں کہہ کا خلق کس حور سے ہے یا نہ نہیں ثواب و عقاب ہے
یا نہ ہو اور یہی ہوا عزری کہ اب خلق تھانی کے بعض وہ حق کو صفا کے وعظ کا حصر بنا رہا ہے تاکہ

صا اید

حج

کرمی که در کعبه ایست

عزیزی که در کعبه ایست

کرمی که در کعبه ایست

ب

عزیزی که در کعبه ایست

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

حج

دریا خود را میانه می‌کند.

مجموعه‌ای از کوه‌ها و دریاچه‌ها
در امتداد ساحل دریا.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

دریاچه‌ها و کوه‌ها در امتداد ساحل.

آخر الاعماء

آخری عمل

منہجائے اعماء کے متعلق یہ خط۔ رد و جمعہ ۲۰۲۰ رجب الاول ۱۴۴۱ھ مطابق ۳ جنوری ۱۹۹۸ء جامع مسجد کاپار میں دیا جو ۴ گھنٹے ۲۳ منٹ میں ختم ہوا۔ اس وقت قریب دو ہزار کا جمع تھا۔ اسے محمد مصطفیٰ صاحب بجنوری نے قلم بند کیا۔

دیں اعماء کا نام ہے مجاہدات کا نہیں ۲۔ مجاہدات معنات میں اعماء کے لیے مگر مجاہدات کی انتہا نہیں ہو سکتی۔ سب سے دین کا مقصد کسی وقت نہ چھوٹنا چاہیے۔

نبی کے پاس سے ایک حدیث ہے۔ کہ جس کی چیرائی معلوم ہو تو تہا ربی کا ہونے میں ہوتا ہے۔
اس مرتبہ انہما کی تہمیں پر بحث ہے۔

توبہ کی اہمیت

ہمارے ابتدائی نہیں کے لیے جس طرح سیدہ زینبؓ کی توبہ کے لیے یہ آیت
یہی پڑھی تھی جس میں موسیٰؑ کی معافیت مذکور ہے۔

اَتَبٰیثُوْنَ اَلْعٰبِیْثُوْنَ اَلْحَبِیْثُوْنَ اَلْاَسْحٰوْنَ اَلْمُرَاکِبُوْنَ لَتَّحٰذُوْنَ اَلْاَمْرُوْنَ
بِالْمَعْرُوْفِ وَالنَّهٰوْرِ غٰی لَمُنْکِرٍ وَّالْحٰقِیْقُوْنَ سَعُوْدٍ لِّی

اس میں بتی صواب و بد میں تم سب پر مقدم کیا ہے کہ اس میں توبہ کے اس
الفاظ سے بھی اس پر ہونے سے چنانچہ اس میں و مادیوں کی مقدم یا یا یا یہ تفسیر میں
تفصیل ہے اس کی ایک آیت اس کی تائید کے لیے اس وقت یہ آیت۔ اس کو بھی میں بیان میں
ملتی کر دیا جاوے گا یہ ہے۔

عَسٰی رُبُّہٗ اَنْ یَّصْفَحَ ۚ یُّسَدِّدُ الْاَوَآجَ اَخْبَرَاۤیْمَۨنَ مٰکِنْ مُّسْتَعٰبِیْنَ مُوْرِبِیْنَ فَاٰیٰہِٕ
کَآبٍ عَلٰیہِٗمَ اٰیٰتِ مٰنَ اَخٰیہِٗمَ نَبِیّٰہِٗمَ اٰیٰتِہِمْ اٰیٰتِہِمْ

اس میں بھی تائید ہے صاف ہے۔ اس آیت سے اس میں توبہ کے لیے تائید
ہوتا ہے کہ توبہ کے بعد عبادت پر صدمہ سے توبہ کے بعد اولیٰ اعمال ہوں۔

توبہ کی ضرورت

اس سے یہ بھی میں کے ہا تو۔ کے کوئی عبادت سمجھ میں ہو سکتی تھی کوئی میں غلطی میں
پڑا تو اس کے ہم سے گناہ تو پورے طور سے چھوٹے ہیں، عبادت کے گناہوں سے توبہ سے چھوٹے ہیں ہو سکتی
تو نہ ضرور سے بھی کیا فائدہ۔ اس میں کو بھی چھوڑ دینا چاہیے یہی کہہ سکتے ہیں۔ اس سے اچھے ہوئے تو
معت تکلیف تھی غلطی یہ کہ کہ توبہ کے عبادت کا عمل میں چھوٹے ہو مثلاً میں کہہ سکتی کہ توبہ
کے ساتھ مست ہوا، اور تعمیر کی ہے۔ تعمیر چل تو سکتی ہے یا استحکام ہمارے بھی میں کہہ سکتے ہیں۔ یہ
کہ ایک دفعہ بھی کوئی قصہ پیش آیا مثلاً بارش زیادہ ہوئی یا زلزلہ آیا تو سب ایک دوسرے میں کہہ سکتے ہیں۔ یہ
اس کے بیان کی تاکہ یہ عام غلطی رفع ہو جاوے کہ جب عبادت میں کوتاہی کرتے ہیں۔ اس کو دیکھ کر خوش

میں ہوتے ہیں مگر میٹھا حکام نہیں رہتے۔

۱۔ نئے بھی نہ رہیں کی آفت آجاتی ہے کہ سب مدار ہوتا ہے، اس وقت مدت ہوتی ہے۔ تمام عمر خوشی نہ کرے یہ ہوگا کہ قاعدہ و روش کا عام یہی ہوتا ہے، کوئی یہ بات ہے کہ مددگار کی میاں پروری میں غفلت نہیں ہے، اس کی قسم میں ہوں، وہ پرکار کیا وہ کدو سے کدو معیار کیا گیا ہیں، وہ ۱۰۰ کا نقص نہیں ہو سکتا اور ضرورتوں سے یہی اس کا سر تھاموں ہے۔

غرض یہ خیال تو اس سے کہ جب تک پوری طرح توڑ نہ جائے کون عبادت میں نہ کریں۔ یہ تو کب تک نہیں ہے کہ اس عید سے اور عبادت سے بھی رہائی پاتا ہے معافی میں تو مٹا دینے کی عبادت سے بھی جو دوسرے حکم طلب یہ ہے اور غمال سے نہ کھو جائے۔ اس سے صحت ہو رہے۔

عصا تو یہ دھاری ہونا تاکہ پتہ چلا جائے اور اس وقت میں اس وقت پر یہ بھی نام نہ ہے، اس پر اس پر (عسی) کہہ کر اٹھائیں گے۔ ایسا ہے

ایمان و عمل کا تعلق

۱۔ یہ کہ اس میں نام نہ ہونا تاکہ پتہ چلا جائے تاکہ مقدمہ سے باتوں سے تو یہ قاعدہ ہونا عبادت پر لگتا ہے کہ اس میں لال و مال و مال کا اس سے تعلق ہونا تاکہ اس سے بھی مقدمہ ہونا عبادت اور اس

مستعجب مؤثر پند

ترتیب کے مطابق سے ہوا جاسکتا ہے۔ چوتھے مرتبہ میں دیکھنا بات ہے۔ تو یہ کالوں لکال ہونا حسب مستند و تاج کے آیت کتابوں کی طرح اس میں بھی سب سے مقدمہ لکھنا ہوتا۔

اس کا جواب بہت ظاہر ہے، یہ لکھ میں سے اس میں تفسیر کی گئی تھی۔ تو یہ کہ اس میں اس سے بھی یہ ہیں۔ ۱۔ ایمان و ایمان سے اور سب لکال پر مقدمہ ہے اور اس میں اس کا مقدمہ ہونا تاکہ اس سے یہ عام ہوں کی صحت کیلئے شرط میں اس سے بھی تو اس میں جو دیکھ لکے اس

۱۔ اس میں ایسا بھی ہو کہ عبادت بہت حد تک اس سے اور اس سے اس میں اس سے چند عام بھی درجہ اس سے اس خطوں میں بسا ادا ہے مگر ہے ہائی وہ سب اس سے بیکار ہیں۔ کوئی بھی اس میں سے سلطنت کی نظر میں کچھ شمار نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ عبادت سے رجوع نہ کرے۔

مراتبہ بعد تکمیل بھی گتے میں شلہاں نکالتے ہیں تو نیا لباس پہنیں پھوڑ دیتے بلکہ دیواریں بناتے ہیں اور چھت پاتے ہیں۔ پتہ پتہ سے لگی رہا رستہ گتے ہیں۔ وپرہا خانہ بھی بناتے ہیں ہر موسم کے لیے مسجد کمرہ بناتے ہیں۔ قہری نے لے تہہ خانے اور رہاٹ کے لیے ہاں خانہ اور چاڑے کے لیے آتشیں وغیرہ سب ملکہاں پور کرتے ہیں۔ اور چھت لگاتے ہیں۔ اور ضرورت تک بھی تعمیر محدود نہیں رہتی۔ چھت پاتہ دفی ماہ۔ ہاں یہ گھر اس چھت کے ساتھ ہی رہاٹ کی پور کو اپنی کرتے ہیں تاکہ کھجی دس چاہے تو اوپر چھت ہو میں رہیں۔ اور میں بھی ایک درسی ضرورت اور نکالی جاتی ہے کہ یہ دیوار اس طرف دیکھنے سے خارج ہو جی۔ جس کے کہ کھجی پرہیوں سے ہات کرتی پڑے یا ہوا کی زیادہ ضرورت ہو اس واسطے اس میں کھڑی بھی رکھتے ہیں۔

غرض مکاں کی تعمیر میں عید سے عید ضرورتوں کا بھی خیال گتے ہیں اور اس سب سے اس کو مکمل کرتے ہیں۔ جہاں برقی سامان ہے وہاں روشنی بھی برقی لیے میں اور پنکھا بھی بکھل کا گاتے ہیں۔ پانی کامل بھی مکاں میں لینے ہیں۔ پھر چھت میں تعمیر کا کام ختم ہوا ہے۔ ہمیشہ اس میں ہونہا کچھ بریم اور صاف کرتے رہتے ہیں بلکہ تمام عمری میں لگے رہتے ہیں اور کام نہ ختم کرتے اور درسی کوئی کوتاہی سمجھ میں آجائے تو اس سے اور گتے اور مکاں کو مکمل کرے گتے سے باہر نکلتا ہوا گتے میں مگر تعمیر رہاٹ میں دیکھتے رہاٹ بھی رہتی ہے۔

اس میں پوچھتوں کہ میں نے تکمیل میں ایک جس کا نہیں گتے میں میں شکایت ہے اور کی پتہ ہم رکھتے ہیں کہ دیواریں ہوں۔

ایک دفعہ جس کی پڑا ہے اس سے ہاتھ نہ اٹھائے یہ تو ممالی شکایت ہے

فکروین کی صورت

تفصیلی شکایت یہ ہے کہ دیواریں و طرہ۔ پان۔ ممالی کا شکایت نہیں جیسا میں نے عرض کیا تھا۔ یہاں ہے اس صورت میں اس کے ساتھ ہے۔

اس کے ساتھ میں کا گھر بعد میں ہنگام میں برقی کا بھی نہیں رہا۔ یہاں شلہاں پڑھتے ہیں اور درہا جتے ہیں کہ اس طرف سے ایک اندر دیا ہے اس طرح گتے ہیں۔ گھر میں بھی ہوتی تو فرغی اور سنن پر اس کر کے رہا جتے گتے میں بھی پڑھتے رہا بھی نکل کھتے۔ تو اس بھی

۱. ... + ...
 ۲. ...
 ۳. ...
 ۴. ...
 ۵. ...

...
 ...

۱. ...
 ۲. ...
 ۳. ...
 ۴. ...
 ۵. ...
 ۶. ...
 ۷. ...
 ۸. ...
 ۹. ...
 ۱۰. ...

...
 ...
 ...

...
 ...

10

۱۔ ایک ایسا شخص جو کہ اپنے
 ۲۔ اپنے آپ کو
 ۳۔ اپنے آپ کو
 ۴۔ اپنے آپ کو
 ۵۔ اپنے آپ کو
 ۶۔ اپنے آپ کو
 ۷۔ اپنے آپ کو
 ۸۔ اپنے آپ کو
 ۹۔ اپنے آپ کو
 ۱۰۔ اپنے آپ کو

میں نے اس کے ساتھ ساتھ ایک اور چیز بھی یاد کی۔

1. The first part of the text discusses the importance of understanding the context of the data being analyzed. It emphasizes that without proper context, any conclusions drawn from the data may be misleading or incomplete.

[illegible]

1. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 2. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 3. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 4. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 5. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 6. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 7. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 8. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 9. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。
 10. 在 1990 年， CO_2 的排放量是 1980 年排放量的 1.5 倍。

مئی مجھ سے کہا کہ تو تم دیکھ۔ اس نے میرے مجھ سے دیا۔ بعض لوگوں نے کہا۔ صاحب کیسے شرم میں تو پھر یہ شوق ہے کتاب۔۔۔ گائے گا۔ کہا کیا تاؤں یکا است ہے جیسے ہی لوہنگ داری کی است ہوتی ہے کسی کو رگ داری کی است ہوتی ہے مجھے کتابوں کی است ہے۔ کسی سے کہا کہ اتنی کتابیں جمع نہیں اس کی فصاحت مشکل ہے کیا ہو گا سوائے اس کے منتشر ہوں۔ فرمایا کہ کتاب ایسی چیز ہے جہاں مادے کی کام ہی آدے گی۔

عرص جس میں کو کہتے ہیں۔ سو ہوتا ہے کسی اللہ کے بندے کو اپنے دین کی تکمیل کی بھی دھن ہوتی ہے۔

اسی طرح مورنا و فرات نیچے کا شوق ہو، پانی بہت پینے اور مینوں پر سے رہے حالانکہ
حیثیت کا ہجوم ہاں تھا۔ عجیب قصہ ہے مولانا اسے۔ سے شخص سکرانہ بری شاں و شوکت کچھ بھی نہیں کسی
بے دلت بھی نہ پوچھی تھی کہ تکلیف ہو ہے کئی۔ خدا کی قدرت یہ آدمی محلہ میں مر گیا۔ وہاں دستور تھا کہ
بیس دن تک ایک عیب دہی کو صاف دیتے تھے وہ کھانا ہوا، کھانا کھانے لگا۔ ایک چلہ تک کا سامان
دیا۔ وہی پندرہ چور ہوا تھا کہ ایک اور مر گیا۔ چالیس دن کا روق اور تر تیا ابھی یہ پندرہ بھی ختم نہ ہوا تھا کہ
اور غصہ کیا۔

عرض اس کی روشنیوں کا سماں ہوتا رہا۔ کاری صا حسب نے کہا کہ کاٹھنا مقرر کر دو ورنہ
مے ٹھنڈی ہی طرح کھانا میں گئے ہوگوں سے صا مقرر کر دیا۔ اس سٹوں ہو گیا۔ چاہیے کہ کسی محتاج
دینے میں کمی نہ رہے اور حق تعالیٰ کے ساتھ بدکالی نہ کرے۔ وہاں جو کچھ یہاں منظور ہے اس کا نوٹ
لیتے ہیں۔ حسب کوئی برس سیکس ایتھ ہے تو اس طرح سے دھوں رہتے ہیں تو پھر ایسے ہی کیوں نہ
دے دیں۔

۱۰۰۰ روپے اور بعد سے مہسوس کی گئی۔ ایک ڈپٹی نے نقد خاں تھے جن سے یہ
بے نگریزی میں بھی قبی اس کا نام مولانا حسین محمد دہاتھ پہ گئی اسی کو نقل کر یا۔ دو مولانا سے کتب
خانہ میں موجود تھی۔

بہشتی رپور کے سویں حصہ میں رنگ کے نسخے میں نے اسی سے لکھے ہیں اس کو دیکھ کر کوئی ناواقف کہے کہ مولانا کو بڑی جرح تھی۔ مگر کہیں ں کے فعال اور طرہ معاشرت سے صاف ظاہر ہوتا ہے

کہ یہ کام بھی ان کے دماغ کے لیے تھے اور طبع ساری طلق مقصود تھی۔ کیونکہ اعمال میں یہ حالت تھی وہیں سے صلیب کی کڑی ناچر پھسار بھی نہ سوتے تھے اس سلسلے کے پڑے رچے سے روزا کروٹاغل بہرہ تھے مگر حالت یہ تھی کہ لہذا بلند کرتے اور رگولی تھا اور ۱۲۰ ناچنے لٹ گئے تاکہ طہر نہ ہو کہ ذکر کر رہے ہیں اور بھی کہا تھا ہوتا تو طہر کو کھلا دیتے اور پھر بھی خود کھلیتے، ایسے شخص کی نسبت کیسے جیسا ہو سکتا ہے کہ دنیا کی حرص تھی۔

یہ تھے ہیں دھن کے۔ دین کی دھن ہی ہوں چاہتے حسب قی ہوتی ہے اور رقی کرنے والے کو تھکائی، مات پر وقت نہیں ہو سکتا جیسے تعمیر کے شوق سے کی حالت آپ سمجھتے ہیں کہ ہمیشہ توڑ پھڑ لگی رہتی ہے مگر یہ میں اپنے بہت کم اس میں کو بھی لگی ہوئی، اور تو نہ ہوے ہی کا یہ ثواب لوگوں کو ہمارے یہ سے واقفیت نہیں ایک ایسا برا اور شخص ہے کہ ہمارے اور دین میں نہ دیدار میں ہی کو ہر عاشق ہے مگر اور انہوں کو اور درحالیہ حالت میں کیا یہ خیال بھی نہیں کہ گناہ ہمارے اور مرض ہے کوئی حلق بھی ہو گیا ہے مگر حلق کی پردہ میں حقوق کہ ہمارے کو ہر بھی سمجھتے ہوئے ہیں کہ میں کو ہر سے کیا اتفاق پڑا ہے کہ آپ کی باتیں ہیں

دیندار کی تعریف

دین کے تجربے میں ہماری بالکل وہ حالت ہے کہ اندھوں کے شہر میں ایک ہاتھی آگیا تھا۔ اس کے دیکھنے کے لیے بہت سے اندھے جمع ہوئے، انکھیں تو تھیں ہی ہیں ہاتھ سے ٹٹول کر دیکھا کسی کا ہاتھ پینٹ پر پڑا۔ اور کسی کا دم پر۔ کسی کا کان پر۔ کسی کا پیٹ پر۔ کسی کا سر پر۔ پھر سب جمع ہوئے اور آپس میں پوچھ پچھا ہوئی کہ ہاتھی کیا تھا جس کا ہاتھ سونپا تھا اس نے کہا ہاتھی یہ تھا پیسے سا پ اور اس کا ہاتھ دم پر پڑا تھا۔ اس نے کہا اب یہاں سے سہرا بھل گیا ہوا یہاں سے تھمت۔ ایک بول نہیں یہ تھا جسے کہتے۔ عرض خوب سب میں لڑائی ہوئی۔

خود سے ایک حالت تو نزاع الفنی تھا اور سب کے سب جھوٹے تھے اور سب کے سب سچے۔ سچے تو سب طرح تھے کہ جو ان کو ٹٹولے سے معلوم ہوا وہ کہاں اس میں جھوٹ کیا ہے اور حصول اس طرح کہ ہاتھی کسی شکل میں محدود کیوں مانا گیا جو اپنے ٹٹولے میں آتی تھی یعنی جو بالکل کیوں سمجھتا۔ ہاتھی ایک جود



10

1



| Age Group | Number of People |
|-----------|------------------|
| 10-14 | 10 |
| 15-19 | 15 |
| 20-24 | 20 |
| 25-29 | 25 |

| Year | Value |
|------|-------|
| 1997 | ~1.2 |
| 1998 | ~1.5 |



Ed. 100

1



1

1



| Response | Percentage |
|-------------------------|------------|
| Yes, it is a problem | 85% |
| No, it is not a problem | 15% |



100

10

10

یعنی قیصر ختم ہوگئی اب درگاہِ عثمانی ہے۔ اسی میں ہم ہمیشہ ان کی طرف سے کھلی پڑے ہوئے ہیں۔
 مرقی سرگاہوں میں وقت کی قدر میں۔ اس وقت تو قیصر کی تکرار کی طرف اور اس وقت تو ان کی طرف
 تحسار غرض کی طرف۔ عثمانیوں کے بعد ان کی چاہتا ہے کہ ان میں رہیں اور ان کی باتوں
 اور جو دشمنی قیصر سے وہ حاصل کرے۔ غرض اس سے اس سے تو حقیقی فائدہ ہی ہے اور یہی فائدہ تو اس کا مقصد
 تھی۔

اسے ہی ان کی طرف ایک وقت میں یہ بھی عرض تھیں۔ اور بعد تکمیل تو نہ چاہیے اس
 کا طبع حاصل ہے۔ اسے یہ کہ وہ یہ بھی درپہ تو مشہور ہے۔ یہ وہ ہے تو ہمیں تکمیل مونی
 ہے۔ ان کی باتیں یہ کہ وہ اس وقت سے کیا ہے تو اس سے بھی وہ کہہ سکتا ہے۔ یہ تو
 چھوڑ دیا جاوے؟

کچھ عرصہ اس کا نام ہے اور اس کا تہائی مرتبہ اس کا معلوم ہے تو یہ اس سے یہ بھی کہ
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کے تو کسی نہیں بھانپ سکتا۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کے یہ جاننا کہ اس میں سے تک۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔

ایک اہم قضی

یہاں اس میں اس کے لئے وہ ہیں۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔

اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔
 اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔ اس کا یہ پتہ ہے۔

۱- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور مالی و اقتصادی
 ۲- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور اداری و
 ۳- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور فنی و
 ۴- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور حقوقی و
 ۵- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور پزشکی و
 ۶- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور اجتماعی و
 ۷- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور فرهنگی و
 ۸- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور ورزشی و

پیوسته ها

۱- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور مالی و اقتصادی
 ۲- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور اداری و
 ۳- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور فنی و
 ۴- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور حقوقی و
 ۵- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور پزشکی و
 ۶- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور اجتماعی و
 ۷- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور فرهنگی و
 ۸- در مورد کلیه کارهای مربوط به امور ورزشی و

موضوعات مورد بررسی در این کتاب

۱- کلیات مدیریت و اهمیت آن
 ۲- مبانی نظری مدیریت و مفاهیم اساسی
 ۳- فرآیندهای مدیریت و مراحل تصمیم‌گیری
 ۴- سبک‌های مدیریت و روش‌های کنترل
 ۵- سازماندهی و طراحی ساختار سازمانی
 ۶- مدیریت منابع انسانی و رفتار سازمانی
 ۷- مدیریت مالی و اقتصادی
 ۸- مدیریت بازاریابی و فروش
 ۹- مدیریت تولید و عملیات
 ۱۰- مدیریت پروژه و برنامه‌ریزی

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

۱۲۳

ایسی ہی حالت کے حلق کہا ہے۔

محبوب کے بر سب قادر مید ☆ کہ بر سب حل مستحق

محبوب کے سامنے ہیں مگر تلاش میں ماوے میں

دل آرم در برد آرم جوئے ☆ سب رفتگی مشک و طرف جوئے

محبوب محل میں سے مکرر نہیں ہوتا اور غیب حالت سے کہ پاس ہے اور دور سے حتیٰ کہ شدت عشق میں عین وصل کی حالت میں کہتا ہے اور سے فدا ہے یا کر اس کوئی پوچھے اس کو پکارتا ہے کہ سے وصل نصیب ہے اور یہ ہے کہ نہ مرتبہ ہی وصل کا نصیب ہے وہ اس سے ملے گی ہلی کو چاہتا ہے وہ اس کے سامنے اس کو قریب نہیں سمجھتا بعد اجید سمجھتا ہے اس واسطے فریاد کرتا ہے۔ یہ سب شام عشق کی کہ وصل سے متبع ہے۔ مگر حالت یہ ہے کہ کام سے برپا کا نام اپنے سے اس لذت پانی ہے اور اس کے سامنے سے کان لذت پاتے ہیں حرم ہمدن میں سے ساتھ مصروف ہے۔ کسی حصہ میں کو بھی غیر متبع رہا نہیں گوار کرتا۔ مگر اس پہلے توں میں تھا۔ حرم عشق کو قناعت نہیں ہوتی۔

جب دیا سے خواہاں ہوں گے ساتھ عشق کی یہ شام ہے تو یا خیال ہے آپ کا محبوب عشق سے ساتھ۔ اس نے طاسب کی یہی حالت و نا چاہے۔ جوں جوں۔ رہتا چاہا۔ طاسب اور حقیقی جاوے اور کر اللہ میں ترقی بھی ہوتی جاوے اور باطل کا جو چاہے۔ میں یہ کہ مقدمات ہی کو طے رہا قناعت ہو جاوے اور سمجھ نہیں کہ واصل ہوئے۔ یہ عشق نہیں ہے یہ توں لگی و تسخیر ہے۔ اس کی قناعتی شام ہے کہ محبت کر کے محبوب کے دروازہ تک پہنچے اور حسب ہی حاکم کا موقع ملے توں خوب پڑھ کر بھاگ گئے۔

صاحب دیکھ یہ عشق ہے در کیا اس کو رسول کہتے ہیں یا تو محبوب کا و نصیب ہوگا کہ ساری عمر بھی پاس نہ پہنچے یا جاوے گا بلکہ اس مستانی کی سر میں خیل حاکم میں سزا کر دیا جاوے گا۔

واصل الی اللہ!

خیرت کی بات ہے کہ یہ لوگوں کو واصل سمجھ جاتا ہے۔ اس ایک طرح واصل کہیں تو صحیح بھی ہے یعنی واصل جہنم و واصل ان اللہ۔

حسرت جہنم سے کہہ گیا کہ کچھ لوگ واصل ہوئے کے مدعی ہیں اور ہر روز کچھ کہیں کرتے تو

تربیتی کار

۱- دانش آموزان را به مطالعه و تحقیق تشویق کند.

۲- دانش آموزان را به مشارکت در کارهای گروهی تشویق کند.

۳- دانش آموزان را به رعایت نظم و انضباط تشویق کند.
۴- دانش آموزان را به رعایت بهداشت تشویق کند.
۵- دانش آموزان را به رعایت آداب معاشرت تشویق کند.
۶- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۷- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.

۸- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.

۹- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.

۱۰- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۱۱- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۱۲- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.
۱۳- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۱۴- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۱۵- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۱۶- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.
۱۷- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۱۸- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۱۹- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۲۰- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.

۲۱- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۲۲- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۲۳- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.
۲۴- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۲۵- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۲۶- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.
۲۷- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.
۲۸- دانش آموزان را به رعایت حقوق دیگران تشویق کند.
۲۹- دانش آموزان را به رعایت حقوق محیط زیست تشویق کند.
۳۰- دانش آموزان را به رعایت حقوق خود تشویق کند.

تجربہ حاصل کرنے کا طریقہ

۱۔ تجربہ کرنے کے لیے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ تجربہ کرنے کا مقصد کیا ہے؟
 ۲۔ تجربہ کرنے کے لیے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ تجربہ کرنے کا طریقہ کیا ہے؟
 ۳۔ تجربہ کرنے کے لیے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ تجربہ کرنے کا نتیجہ کیا ہے؟
 ۴۔ تجربہ کرنے کے لیے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ تجربہ کرنے کا خطرات کیا ہیں؟
 ۵۔ تجربہ کرنے کے لیے پہلے اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ تجربہ کرنے کا فائدہ کیا ہے؟

۱۔

۲۔

۳۔

۴۔

۵۔

۶۔

۷۔

۸۔

۹۔

۱۰۔

۱۱۔

۱۲۔

۱۳۔

۱۴۔

۱۵۔

۱۶۔

۱۷۔

یے کہتے ہیں ۔

مصنعت اپنے من تست کہ یاداں بند کار ☆ بگدارند و غم طرہ یاد سے گیرند
 سب مصنعت و انجام مئی رکھی جاتی ہے جس وقت عشق کی ذریعہ مٹی لگ جاتی ہے اور
 آتی تہ در چاہ اور مال سب محبوب کے سامنے رکھ دیتا ہے ورنہ راہ را سب کو قبول کرے تو بہا حساں
 مدد ہوتا ہے۔ عشق کی ہوا ہی نہیں لگی ہے جو مصنعت و پالیسی بیٹے پھرتے ہیں۔ مصنعت و پالیسی
 ضرورت دہیں ہوتی ہے جہاں وہ مختلف طرف کے تعلق کو بنا پڑتا ہے کہ اس کو بھی، اسی رہتا ہے و اس کو
 بھی۔ ہذا کچھ اھ کی بات ہو در کچھ ادھر کی۔ اس ایک کو اور سب کو ترانہ کرد و راں سے سامنے کی
 پردہ کر دے عشق کو باپردہ ہونی چاہیے۔ عاشق کا نہ سب تو یہ ہوتا ہے

ترجہ مدائی مت اقلاب ہذا مکی جویم ننگ نامہ
 معنوں عشقوں میں یہی ہوتا ہے اور خدا کا نام لئے اسے لے کر ایک تو دیا ہوا بھی دیکھ
 نہیں۔ کیسے ننگ ہو۔ کیا نام و نسب سے ہو جاتے ہیں مگر نام و نسب میں
 اسے دو سے نجات و ناموس ہذا سے تو اقلاب و حالیوں
 نجات و ناموس کو تو یہ محنت چھوٹ دیے دی ہے۔ یہ نام و نسب نہیں رہتا۔ جس تک یہ
 مصنعت اندیشی عشق میں نہیں ہو سکتی کہ ہٹنی ہوگی۔
 عاشق کی طرہ تو یہ ایسی پر پڑتی ہے اور کوئی طرہ میں ہوتا ہی نہیں اس کے سامنے ہٹنی ہوتی۔

جنت کا سودا

عمل جب حد کا نام نہ تو ان کے اور سودا اس سے کوئی چیز خرید کر دیا جائے اور اس
 میں پروردگار۔ یہ نصیب ہے کہ حق تعالیٰ سے معاہدہ کیا گیا ہے اس طرح ۔
 ان الله بشرى من المؤمنين أنفسهم و عرہم من ہم نحتہ
 حق تعالیٰ سے ہم سے جنت کا سودا ہے اور ہم نے دس میں دیا ہے پتی جاؤں اور
 درہاؤں اور حسرت سے خرید رہے ہیں۔ مگر یہ انہی خرید رہی ہے کہ چیز سے اور ہم درہاؤں حسرت
 وغیرہ سب بیٹنے کے لیے ہر وقت اپنے تیار بیٹھے ہیں کہ اگر تیار ہو جائے۔ یہ حسرت میں کیا ہے یہ
 ہے تو سب سے پہلے ہم ہی ہوں نہیں گئے کہ ہم ہیں ہم۔ اور جو کوئی پوچھے کہ دام بھی دیئے ہیں تو جواب

[illegible]

۱۰. در این فصل، روش‌های مختلف برای حل مسائل بهینه‌سازی را بررسی می‌کنیم. در این فصل، روش‌های مختلف برای حل مسائل بهینه‌سازی را بررسی می‌کنیم.

[illegible]

1. مقدمة
 2. أهداف البحث
 3. أهمية البحث
 4. نطاق البحث
 5. الأسئلة البحثية
 6. الفصل الأول: الإطار النظري
 7. الفصل الثاني: المنهجية
 8. الفصل الثالث: النتائج
 9. الفصل الرابع: الخلاصة والتوصيات
 10. المراجع

* اگرچه این روشها در صورتی که به روش صحیح و با احتیاط استفاده شوند، میتوانند به کاهش خطر ابتلا به عفونت منجر شوند، اما نمیتوانند به طور کامل آن را حذف کنند.

— 231 —

۱۔ رنجے ہر کہ شد، راہ عشق ۱۵ عمر بگذشت و رہ شد گاہ عشق

میں نے اسے دیکھ کر جانتا ہوں کہ اس نے اپنی سہیلی سے

پہ حور، حام مطلق شمس، تہ تا، فقر مگر ہی حق شناس

چوب گریزی چر م قلیم شو ۱۶ بچو موسی ر سیر قلم دفتر را

مصر کے رہنما خضر اے بے عاق ۱۵: ۱۱؎ انگوید حشر را جدا فراق

تصوف کی کنجی

گھر کو پہنچے، پھر محلہ کے ساتھ ہو کر اس وقت میں رہ رہا تھا کہ کمال
و قلعہ سے پہنچے، کمال محلہ کو پہنچا، وہاں کمال نے کمال کو دیکھا اور
محلہ کے پہلو میں کھڑی رہ کر اس میں تھی، لگے کہ کمال کو دیکھا، کمال نے
کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے
کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے
کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے
کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے کمال کو دیکھا، کمال نے

قرآن وحدیث میں تصوف ہمارا پڑا ہے اور ایک ایک مسئلہ تصوف کا قرآن وحدیث سے ثابت ہے یہ وہاں کی سمجھ کا تصور ہے کہ ہم نے ہمیں سمجھ مٹا دینے کی بجائی مسئلہ انتہائی مرتبہ کا کیا ہے اس آیت میں موجود ہے جس کا اس وقت یاں شروع کیا گیا ہے مگر ہمیشہ پڑھاں آیت کو اور بھی سمجھ میں نہ آیا تب تک کہ اس لوگوں نے نہ بتلایا یہ سب علوم قرآن وحدیث میں موجود ہیں مگر مفسرین میں اور کبھی نہ کی حضرت اہل اللہ سے پاس ہے۔ اسی معنوں بات تک بھی رسائی نہ کی عنایت سے ہمیں ہوسکتی اور نہ ہی عنایت سے بعد بڑی باتیں بھی سمجھائی جاتی ہیں۔ اور اگر میں تصوف نظر کرتا ہے اب تو یہ بات ہے۔

بہار کے۔ جوئی جامہ می پوش : مس : رفیقہ پانت می شناسم

ہفتہ اس سے اور ترقی کی جاتی ہے اور یوں کہا جاتا ہے

بہر رنگے کے حوالے جامعہ می پوش ☆ من اندر قدرت رامی شناسم

سواء تہیت و حدیث میں نظر کرتا ہے کہ یہاں فلاں بات تصوف میں ہے اور یہاں فلاں ہے اور یہ سب احساس بھیج کر بتاتا ہے۔ میرا اس میں چمک نہیں ہے۔ میں اس موقع پر بھی ابھیں کے قول نقل کرتا ہوں۔

آج کل کا تصوف

میں اس میں خدشہ ہے کہ ابتدائی مرتبہ مقامات سوائے کا کیا ہے جب ملک میں مقامات ہیں و مجھے یوں لگتا ہے کہ ابتدائی مقام کا ہے تو اول ضرورت ہے کہ نقطہ مقامی کے معنی میں کے مابین جو نہ تئیں نہ طہاں نہ ہوتی ہیں۔ آج کل تصوف میں اس سے صرف ایک خط یا گیا ہے کہ مجموعہ عاصب و ظہیم ملا لیا گیا ہے تصوف ہو گیا ہے۔ اس واسطے کہ نام سے لوگ ڈرتے ہیں اور اس واسطے کہ ہر جہت سے ٹک گیا جائے۔ یہ وہ "بیت و توحید" پسند صوفی ہے۔

لا یکنف اللہ عنک الا زعمہ

اور اس کے مفتاح تصوف پسند تمام الا لیا حق ہے۔ پر اس موقع کیسے ہوں چنا چہ ہوں کا مکمل حقیقت تصوف کی سمت یہ ہے کہ عورت کو "ک" کر دو، مکان اور جا بد و گئی حیدر و کردب سلوک میں قدم نہ ہو۔ (اگر وہ تصوف کو مانا مانتا ہے جس سے وہ سے (معلوم ہو) اس واسطے جس کو، کیسے نہ ہو تو بھی رہتے ہیں۔ رہنے کا مکان بھی رہنے کا ہے۔ اس وصولی نہیں دیکھتے اور کہتے ہیں کہ یہ تو ایسا ہے یہ شخص کو تو توحید اور ملائی درجہ میں بھی شمار نہیں کرتے۔

حالانکہ کوئی صوفی مطیع سنت بھی یہ نہیں کر سکتا۔ کیونکہ شریعت کے خلاف کے ساتھ ہے۔ چنا چہ تجل و شریعت سے مع کیا ہے اور مکان کی امارت بھی دیکھی ہے۔ چنا چہ سلف کے مکان رکھے ہیں۔ مکان تو مکان گاؤں حرید نے کو بھی اور ایک گاؤں نہیں اور گاؤں حرید نے اور عورت ایک سبک چار رہا۔ کئے کو بھی محقق منع کرے گا۔ اس صوفی سے آج تک منع کیا اور کسی حال کے عجب میں جو چھوڑ دینا اور بات ہے۔ جیسے بہت سے طالبان حد نے کیا ہے اور بڑے بڑے مجددے ان سے منقول ہیں سلف تئیں چھوڑ دی ہیں۔

عشق کی خاصیت

بیسے شک حُر حور کو غلبہ کے سبب شرمیں بھی گھارے مگر غلبہ کی وجہ سے کہ جب تک کسی کو پیش نہیں آتا ہے تب تک جو چاہے باتیں بنا لے اور محبت و میل کا مطالبہ کرے اور جب پیش آجائے تو کوئی چیز بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی مگر غلبہ ہوگا تو غلبہ بھی چھوڑ دے۔ اور قیل و قال سب بھول جاؤ گے۔

غلبہ اور عدم غلبہ کی مثال یہی ہے جیسے پانی اور خشک۔ ایک شخص خشک رہا ہے اور شوق سے صاف رہا ہے۔ اور بیسے اور سوگوں کو کہتا ہے کہ پانی نہ کھانے میں خشک نہ تھا تو تھک بھی پس لگاتے نہ تعب رہتا ہے۔ اعتراض کرتا ہے کہ یہ سب لہو وید چہ نہ چھوڑ بیٹھے ہیں۔ اس کا جواب یہی ہو سکتا ہے کہ اس کے سہ سے صحت پلاؤ کی ایک رکابی رکھ دی ہوا ہے۔ اس کو ایک قدر پانی کا چھلکا چھلکا دے۔ وہ چمکتے ہی پھر عام خشک کا نہ رہے گا۔ حالانکہ کسی نے اس مسئلہ سے متعلق بھی اس وقت اس سے پوچھا پوچھ کر کہ خشک جیسا نہ۔ چہ کہ کیوں چھوڑ۔ جواب یہی ملے گا۔ میں یہ خواہاں نہ رہا ہے خشک نہ تھا چہ ہے ایک قدر غلبہ بھی تھا کہ کچھ تو تم بھی یہی کہنے لگو گے۔

یہی حال خدا کے راستے کا ہے۔ "یہی وہ ہے جو چاہے کہہ لے" طاہر بن عبد پر متہ افغان کرے۔ مگر وہ مکر اور خد کے پھر دیکھیں وہ اعتراض نہ کر جاتے ہیں اور یا اس کو کیسے پادری ہے۔ تاہم اپنی حرکت پر وہاں عوامہ ☆ اور ہمہ کار جہاں بے کار ماند اس وقت یہ حالت ہوگئی کہ یا تو سچ نہ کرنا خود کشاں کر مر بھی کیا جاوے گا۔ دنیا کی طلب کا تو اس سے نہ ہو سکے گا۔ بہت سونے کی مثال یہی ہے کہ ایک طوائف سے کسی کا دل لگ گیا ہو تو وہ سی کا ہو رہتا ہے اور بی بی کو بھروسہ جاتا ہے حتیٰ کہ اگر وہ طوائف اب اس کو عادت بھی دے کہ بی بی کے پاس جاؤ۔ بلکہ اس کا مر بھی کرے تب بھی وہ نہ کر سکے۔ محبت میں تو خاصیت ہی یہ ہے کہ دور کچھ بھٹائی نہیں۔ جب ایک بار اسی صورت کے عشق میں یہ خاصیت ہے تو

عشق مولیٰ کے کم از کم ہوا ☆ گویا عشق ہر دے ولی ہوا اور شیخ فرماتے ہیں ۔

ترا عشق کچھ خود سے ز آب و گل ☆ مدد ہمہ صبر و آرام دل

1. *Pharmaceutical industry*

2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2

— — — — —

100

—

— — — — —

h f s

■ ■ ■ ■ ■

[illegible]

100



— *Journal of the American Medical Association*

[illegible]

• **Apple** – **Apple** is a company that makes computers, smartphones, and other electronic devices. It is known for its innovative products and services.

1990 1991 1992 1993 1994

1. 2. 3. 4.

True $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx$

1000

[illegible]

میں جو مجھ سے بہت کچھ سیکھ رہی تھی۔ ہر ایک سے پہلے وہ اپنی کوششیں کرتے گا۔
 یہی حالت تھی کہ وہ سب سے پہلے سنائی دینا شروع کرتا تھا۔ یہ تو ان کی اپنی باتیں
 اور ہر بار وہ سب سے پہلے سنائی دیتے تھے۔ اس لیے کہ وہ سب سے پہلے سنائی دیتے تھے۔
 حوا کا ہر افسانہ اس میں اور ان کی باتوں سے ڈھونڈ لیا جاتا تھا۔

جیسے انھیں بات دینی تھی۔ جیسے میں اور مجھ سے سنائی دیتی تھی۔
 کھانے سے وہ حرارت پیدا کرتی تھی۔ کھانے کی وجہ سے وہ سنائی دیتی تھی۔
 حتیٰ کہ دوسرے میں بھی اس سے متاثر ہو جاتا تھا۔ پیسے سے سنائی دیتی تھی۔

بعض اہل علم کی حالت دینی تھی۔ انھیں سنائی دیتی تھی۔ ان کی نظر سے
 دیکھا جاتا تھا کہ وہ سنائی دیتی تھی۔ ان میں سے کچھ لوگ سنائی دیتی تھے۔
 وہ سنائی دیتی تھے۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے

آج کل یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ان کے پاس سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے

وہ سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے
 سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے

ان کے بارے میں کہنا ہے کہ ان کی باتوں سے سنائی دیتی تھی۔ ان کی باتوں سے

تو نہ یہ متوسط میں سوئی اور تکیہ نہ کیا اور نہ ہی بیکار رہا۔ عقدر بھی ہو گا۔ تو یہاں میں ہوشِ طبعی ہونا شرط نہیں ہے۔ ہوشِ عقلی ہونا چاہیے کہ آئی سے نہ تھکے اور نہ حق تعالیٰ کا کوئی بھی ہے وہ عینِ خلعت اور مناسب ہے اس سے نکل دل نہ ہو۔ وہاں رادو ہوا اس روال کا قطعاً ہوشِ مدہو ہو۔

جنت سے بڑی نعمت

اس قدر سے کوئی سمجھ میں نہ آیا ہو گا۔ اس سے سارے نہایت یعنی ہے جس میں بعض سے اس کو یہ کہہ لے اور اس کے جو معاملہ سے اس کو دل سے نہ تھکے اور نہ حق تعالیٰ کا کوئی بھی ہے وہ عینِ خلعت اور مناسب ہے اس سے نکل دل نہ ہو۔ وہاں رادو ہوا اس روال کا قطعاً ہوشِ مدہو ہو۔

یہ یہ کہ۔ اس سے یہ کہہ لے اور اس کے جو معاملہ سے اس کو دل سے نہ تھکے اور نہ حق تعالیٰ کا کوئی بھی ہے وہ عینِ خلعت اور مناسب ہے اس سے نکل دل نہ ہو۔ وہاں رادو ہوا اس روال کا قطعاً ہوشِ مدہو ہو۔

یہ یہ کہ۔ اس سے یہ کہہ لے اور اس کے جو معاملہ سے اس کو دل سے نہ تھکے اور نہ حق تعالیٰ کا کوئی بھی ہے وہ عینِ خلعت اور مناسب ہے اس سے نکل دل نہ ہو۔ وہاں رادو ہوا اس روال کا قطعاً ہوشِ مدہو ہو۔

ہوں گے۔ تو یہ خوشخبری کھل ہوئی ہر امت کی اور حمد و نعتیں بلا اس کے ناقص تھیں۔ اس واسطے اس کو کب فرمایا گیا۔

تو مقدمہ روضہ کو انجیہ مقام کہہ ٹھیک ہو۔ درگوں مقام کا حصوں، یا میں بھی میسر ہو گا۔ چنانچہ صبح ہوا تبیں گورہی دیوئی ہی میں صاف بشارت تھی بندہ عبد و رضا غلام و دریاں کی دلیل ہے لیکن ان میں اس کا حصوں مظہر اور جہ نظر میں سے اور تحریر میں اس کا حصول متیقن ہو گا۔ چنانچہ وہاں میں کوئی قطب بھی ہو گا وہاں سے کبھی شمال سے کہوں ہی خطا ہو جاوے۔ اس سے روضہ جاتی رہے۔

ادب مجالست کا جرم

حکایت مراد چوری اور زمانہ سیر۔ طالب عدوں کے یہ یہ صرف مکتبہ جہان میں۔ بلکہ سالگرہ بھی حرم ہو جاتا ہے اور اس کا یہ مطالبہ نہیں۔ یہی حالت کوئی دے جس میں حرام بھی اور ہیں اور طاعت ہیں، میں تہذیب، درمیں پڑھتے، امتداد میں بہتے ہیں کہ ہو گئے ہیں۔ لفظ اور یا میں ملتا ہے۔ انہوں نے مکتبہ میں رہی۔ چرمہاں میں۔ پڑھنا، درمیں اور کچھ نہ ہو گی۔ مکتبہ میں تھی یہ عورتوں کا ہاں تہذیب سے نہیں بنا۔ اس سے یہ مزید کہہ اس میں بہ تکلف رہتے ہیں (تہذیب سے کہ جس کو کہتے ہیں) یہ سب حرمت ہیں۔ شہادت سب کے لئے ایک ہے جب تک حیات ہے اور ہوش و حواس میں کوئی طاعت نہیں دیتی نہ کوئی گناہ کا ہو سکتا ہے۔

جس ایک شہادت محمد نہیں سے پھر در اسے غلام حرم ہوئے کہ یا معنی "یا معنی یہ جس کہ وہ حرم کا کوئی نہیں ہے۔ وہ اب ہی مست کا جرم دیکھ کر اسے حرام کے ہائے آپ کا دیں تو یہ وہاں صرف کا کوئی جرم کا حیاں رکھتے ہیں اور چوری اور اس کے آپ کو نہیں تو اس کے ہائے اتار دیتے ہوئے اور بہ تکلف چمے جاتے ہیں۔

ہر اگر آپ یہاں کریں تو کیا عذر میں ہو گا۔ مگر عذر اعلیٰ ہوتا یہ آپ میں سے کہ میں سے کوئی قانون جرم نہیں کیا۔ حضرت حاکم سے ہائے تعجب جاتا ہوتا ہے کہ یہ سب جاتے ہیں کہ نگاہ دیکھیں انھیں رہاں بات کرے میں یہی نہیں آتی۔ تو چلتے دے دیکھتے ہیں۔ حالانکہ یہاں کا حاکم چیری یا ہے خدا تعالیٰ کی عظمت کا مگر کشف ہو جاوے تو وہ بھی جانتے کیا جانتے ہوشیہ اس میں

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یہ سب محبتیں، محبتیں یہ عظیم ترین اور بڑے شوق و جذبہ عظمیٰ
پر یہ غائب ہو گیا۔

[illegible]

ایسا چہرہ مٹھ گھائے کو بکھو

یہ باتیں جس حد تک سچی ہیں، ان کے تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہاں تب تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔
تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہاں تب تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔
تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہاں تب تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔
تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہاں تب تصور و خیال کا ترجمہ کیا گیا ہے۔

اے آقا سے پشیدہ کے ولی کہہ چوہ ۷۔ حال میرا ہے کہ ٹھیکہ ملا رہا ہوں

5. *Staphylococcus aureus*

$$x = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$
 3. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$
 5. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$
 6. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{64}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$
 8. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$
 9. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{128}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$
 11. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$
 12. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$
 13. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{32}$
 14. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$
 15. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{512}$
 16. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{64}$
 17. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{512}$
 18. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{1024}$
 19. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{128}$
 20. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{1024}$
 21. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{2048}$
 22. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{256}$
 23. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{2048}$
 24. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{4096}$
 25. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{512}$
 26. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{4096}$
 27. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{8192}$
 28. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{1024}$
 29. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{8192}$
 30. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{16384}$
 31. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{2048}$
 32. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{16384}$
 33. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{32768}$
 34. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{4096}$
 35. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{32768}$
 36. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{65536}$
 37. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{8192}$
 38. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{65536}$
 39. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{131072}$
 40. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{16384}$
 41. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{131072}$
 42. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{262144}$
 43. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{32768}$
 44. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{262144}$
 45. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{524288}$
 46. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{65536}$
 47. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{524288}$
 48. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{1048576}$
 49. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{131072}$
 50. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{1048576}$
 51. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{2097152}$
 52. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{262144}$
 53. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{2097152}$
 54. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{4194304}$
 55. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$
 56. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{4194304}$
 57. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{8388608}$
 58. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$
 59. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{8388608}$
 60. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{16777216}$
 61. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{2097152}$
 62. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{16777216}$
 63. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{33554432}$
 64. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{4194304}$
 65. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{33554432}$
 66. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{67108864}$
 67. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{8388608}$
 68. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{67108864}$
 69. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{134217728}$
 70. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{16777216}$
 71. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{134217728}$
 72. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{268435456}$
 73. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{33554432}$
 74. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{268435456}$
 75. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{536870912}$
 76. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{67108864}$
 77. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{536870912}$
 78. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{1073741824}$
 79. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{134217728}$
 80. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{1073741824}$
 81. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{2147483648}$
 82. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{268435456}$
 83. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{2147483648}$
 84. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{4294967296}$
 85. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{536870912}$
 86. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{4294967296}$
 87. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{8589934592}$
 88. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{1073741824}$
 89. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{8589934592}$
 90. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{17179869184}$
 91. $\frac{1}{2} \$

۱۔ ...
 ۲۔ ...
 ۳۔ ...
 ۴۔ ...
 ۵۔ ...
 ۶۔ ...
 ۷۔ ...
 ۸۔ ...
 ۹۔ ...
 ۱۰۔ ...

کوئی حالت ابھی پائی اور سمجھ لیا کہ ہم کو کھاناں مقام حاصل ہو گیا۔ بس خود ہی رجسٹری کر لی۔ اس کے رجسٹر اللہ تعالیٰ ہیں۔ جب عند اللہ حالت درست ہو جاوے تب اطمینان ہو سکتا ہے۔ مگر اللہ میاں کسی کی تصدیق کرنے نہیں آتے اس واسطے سب رجسٹر ایجنسی دیئے ہیں۔ ان ہی کی تصدیق پر مدار ہے۔ وہ سب رجسٹر اہل اللہ ہیں۔ سب رجسٹری کی تصدیق رجسٹری کی تصدیق مانی جاتی ہے۔ اگر اہل اللہ کی رجسٹری ہو گئی تو کہا جاتا ہے طوبیٰ لکم مبارک ہو حق تعالیٰ کی نعمت۔ اس کا شکر کرو۔ مگر غریب اب بھی مت۔

سیر الی اللہ سے فارغ ہوئے۔ دہلی کے دروازہ پر پہنچے تو سبکیں پڑاؤست ڈال دو بلکہ دہلی کی سیر کو آئے ہو تو اندر جاؤ وہاں وہ چیز پاؤ گے کہ پھر دہلی سے کبھی نہ آؤ گے محنت اور مجاہدہ اور سفر کی صعوبات تو دروازہ پر ختم ہوئیں اب حکم ہے اور لطف ہے مگر ختم پر اور بھی مجاہدہ ہے۔ دہلی کے اندر بھی تو آخر پیراں ہی سے چلنا ہوگا۔ اور جو چیزیں غریب اور حکم کی ہیں ان کے پاس تک پہنچنے میں بھی تو نقل و حرکت کرنا ہوگی۔ یہ بھی مجاہدہ ہے۔ غرض مجاہدہ کو ختم یہاں بھی نہ کرو اور اس مجاہدہ کی کہیں انتہا نہیں۔ ساری عمر اک قصد ہے۔ غرض ابتدا کو بھی گنج کہہ یعنی توبہ کرو۔ اس کو میں گذشتہ بیان میں ثابت کر چکا ہوں کہ وہ اول اعمال ہے اور اخیر کو گنج نظر رکھو اور بلا پیچھے دم نہ لو۔ کسی جگہ قناعت نہ کرو۔ جب تک اس فن کا ماہر نہ کہہ دے کہ پہنچ گئے۔ یہ آج ثابت کیا گیا ہے۔

اب دعا کیجئے کہ حق تعالیٰ فہم صحیح اور بہت اور توفیق عطا فرمادے۔ آمین یا رب العالمین۔
صاحبو! الہ آباد میں دو بیان ہوئے تھے ایک کا نام لفظا ہر تھا اور ایک کا نام الباطن، ان میں ظاہر و باطن کی اصلاح کی ضرورت کا بیان تھا اور یہاں کانپور میں گذشتہ بیان میں اول اعمال کا ذکر ہوا اور آج آخر اعمال کا۔ اور یہ سب مجموعہ اس آیت کے مضمون کا مظہر ہے۔

هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ

(پھر دعا کے لیے اچھا اچھا ہے اور جملہ ختم ہوا)

واقعہ اس وفد سے لوگ عام طور سے بہت متاثر ہوئے ایک مولوی صاحب جو مدرسہ جامع العلوم میں مدرس تھے۔ ان کو یہ حالت ہوئی کہ مشاء کے وقت حضرت والا کی قیام گاہ پر ایک رقعہ لے کر آئے جس میں تحریر تھا کہ میں تو کرمی چھوڑ کر تھانہ بھوان چلا ہوں اگر حضرت اجازت دیں۔ فرمایا اس کا جواب میں تھانہ بھوان میں پہنچ کر دوں گا۔